

Escola Superior Gallaecia

Mestrado integrado em Arquitectura e Urbanismo

Dissertação Científica

Alterações morfológicas introduzidas na **arquitectura popular** entre 1960-2000 no concelho de Vila Nova de Cerveira

Sérgio Miguel Lemos Costa de Carvalho

Janeiro 2012



Escola Superior Gallaecia

Mestrado Integrado em Arquitectura e Urbanismo

Dissertação Científica

**Alterações morfológicas introduzidas na arquitectura popular entre
1960-2000, no concelho de Vila Nova de Cerveira**

Sérgio Miguel Lemos Costa de Carvalho

Orientadora: Prof. Doutora Arq. Mariana Correia

Janeiro 2012

Prefácio

O trabalho desenvolvido integra-se na opção de Dissertação Científica, para a obtenção do grau de Mestre Arquitecto.

A investigação analisa a arquitectura popular em Vila Nova de Cerveira (1960-2000), integrando-se no programa de Mestrado Integrado de Arquitectura e Urbanismo da ESG | Escola Superior Gallaecia. A realização deste estudo desenvolveu-se entre os anos 2010-2012, com orientação da Professora Doutora Arquitecta Mariana Correia.

Agradecimentos

À Professora Doutora Arquitecta Mariana Correia, orientadora da dissertação, por todo o empenho, sabedoria, compreensão e, acima de tudo, exigência. Pelas suas competências, participação nas discussões, correcções, revisões e sugestões, que fizeram com que fosse possível a conclusão desta investigação.

Ao Arquitecto Sandro Lopes pelas indicações prestadas.

Aos funcionários da Câmara Municipal de Vila Nova de Cerveira, pelo apoio prestado na informação concedida.

Ao corpo docente da ESG/Escola Superior Gallaecia, pelos conhecimentos que me foram transmitidos no decorrer de todo o curso.

A todos os proprietários das habitações analisadas, que contribuíram para a obtenção de dados. Sem eles não seria possível concluir as fichas de inquérito.

Aos meus pais, por sempre me incentivarem na procura/obtenção de conhecimento, sendo exemplos de competência, determinação e disciplina.

Aos familiares que sempre me deram força, valorizando o meu potencial.

A todos os amigos e amigas, que estiveram presentes e me apoiaram.

Em último, mas em especial, a ti Sandra, por sempre me estimulares a dar este passo e por estares ao meu lado nos momentos mais difíceis.

Resumo

No Portugal rural, as principais causas, das mudanças verificadas nas últimas décadas, têm origens distintas. Diversos autores argumentam ser a emigração a causa principal das transformações demográficas e socioeconómicas ocorridas na maior parte das áreas rurais, a partir de década de 60. Uma grande variedade de linguagens arquitectónicas trazidas pelos emigrantes passou, inevitavelmente, a integrar a paisagem. Ainda que não seja a primeira vez, na História de Portugal, que estes fenómenos de transformação dos padrões arquitectónicos se manifestem, torna-se fundamental o estudo dos seus impactos. No meio rural é difícil distinguir, numa primeira observação, quais são as habitações de emigrantes e quais as habitações de não emigrantes que receberam a sua influência, devido às semelhanças existentes entre elas.

Em resposta aos objectivos, propõe-se a identificação da mutabilidade da arquitectura popular a partir das linguagens introduzidas pelos migrantes e consequentemente, a definição das alterações morfológicas ocorridas nas casas rurais (1960-2000), no concelho de Vila Nova de Cerveira.

Metodologicamente, trata-se de uma investigação de estudo comparativo de 150 inquéritos, tipo descritiva e documental, baseada em métodos de análise qualitativa e quantitativa (conforme referido no Cap.1). A investigação desenvolve-se em cinco partes, destacando-se os capítulos referentes à fundamentação teórica (Cap.2) e à análise dos resultados das fichas de inquérito (Cap.3), permitindo uma coerente sistematização de resultados (Cap.4), facultando assim os dados necessários para a obtenção de respostas e desenvolvimento de conclusões finais (Cap.5).

Esta investigação pretende constituir um importante contributo para o melhor conhecimento das alterações constantes no património popular rural minhoto, a partir de 1960, assim como das linguagens arquitectónicas introduzidas na pós-migração. O conhecimento das intervenções realizadas nas construções rurais permitiu distinguir a especificidade resultante de distinta morfologia arquitectónica em Vila Nova de Cerveira.

Abstract

In rural Portugal, the main causes for the change observed in recent decades have distinct origins. Several authors argue that the main cause for socioeconomic and demographic changes occurring mostly in rural areas following the sixties, is due to emigration. A wide range of architectural styles brought by the immigrants came, inevitably, to integrate the landscape. Although, it is not the first time in Portugal's history that these phenomena of architectural patterns transformation are discerned, it becomes fundamental the study of their impacts. In rural areas, it is difficult to distinguish at first, which are the households from immigrants and from people that did not emigrate, due to the similarities existing between them.

In response to the objectives, it is proposed to identify the mutability of popular architecture from the vocabulary introduced by immigrants and consequently, the definition of the morphological changes occurring in rural households (1960-2000) in Vila Nova de Cerveira.

Methodologically, this research is a comparative study of 150 enquires, of descriptive and documental type, based on methods of qualitative and quantitative analysis (as described in Chapter 1). The investigation is carried out in five parts. Chapter 2 creates the ground to a theoretical framework and chapter 3 to the analysis of the inquiry results. Chapter 4 triangulates the data from where it emerges a consistent systematization of results, thus providing data to obtain findings and the development of conclusions (chapter 5).

This research aims to provide an valuable contribution to knowledge and a better understanding of changes affecting Minho rural architecture since 1960, as well as the architectural styles introduced in the post-migration period. Knowledge of interventions in rural construction resulted on the identification of the specificity of different households morphology in Vila Nova de Cerveira.

Índice

| | |
|---|------------|
| Prefácio | i |
| Agradecimentos | ii |
| Resumo | iii |
| Abstract | iv |
| Índice | v |
| PARTE I – Considerações Iniciais | 2 |
| 1. Introdução | 2 |
| 1.1. Identificação e justificação da problemática | 4 |
| 1.2. Objectivos da investigação | 5 |
| 1.3. Estruturação de conteúdos | 5 |
| 1.4. Metodologia de investigação | 7 |
| 1.4.1. Critérios de selecção da amostragem | 9 |
| 1.4.2. Métodos de recolha de dados | 10 |
| 1.4.3. Análise de dados | 11 |
| PARTE II – Fundamentação Teórica | 14 |
| 2. Enquadramento do objecto de estudo e Contextualização do objecto | 14 |
| 2.1. Arquitectura Vernácula e Arquitectura Popular | 16 |
| 2.1.1. Definições e conceitos operacionais | 18 |
| 2.1.2. Arquitectura Vernácula no Minho | 26 |
| 2.1.3. Arquitectura Vernácula no concelho de Vila Nova de Cerveira | 31 |
| 2.2. Impacto da migração | 33 |
| 2.2.1. Evolução da corrente migratória | 36 |
| 2.2.2. A habitação na arquitectura popular | 40 |
| 2.2.3. As diferentes linguagens arquitectónicas introduzidas pelos emigrantes | 45 |
| PARTE III – Objecto de estudo | 51 |
| 3. Abordagem analítica ao objecto de estudo | 51 |
| 3.1. Fichas de inquérito das 150 habitações | 53 |
| 3.2. Análise comparativa | 205 |
| 3.2.1. Migração no concelho de Vila Nova de Cerveira | 206 |
| 3.2.2. Primeira e segunda habitação | 207 |

| | |
|--|---------|
| 3.2.3. Uso de origem | 208 |
| 3.2.4. Uso actual | 209 |
| 3.2.5. Forma volumétrica | 210 |
| 3.2.6. Número de pisos | 211 |
| 3.2.7. Número de águas da cobertura | 212 |
| 3.2.8. Colunas | 213 |
| 3.2.9. Chaminés | 214 |
| 3.2.10. Varandas | 215 |
| 3.2.11. Portas e janelas | 216 |
| 3.2.12. Tipo de cobertura | 217 |
| 3.2.13. Tipo de alvenaria | 218 |
| 3.2.14. Tipo de pintura das paredes exteriores | 219 |
| 3.2.15. Intervenções por década | 220 |
| 3.2.16. Intervenções por década nas freguesias | 221 |
| 3.3. Interpretação segundo parâmetros comuns | 237 |
| PARTE IV – Triangulação | 243 |
| 4. Sistematização dos resultados | 243 |
| 4.1. Correlação a partir de parâmetros comuns | 245 |
| PARTE V – Considerações Finais | 242 |
| 5. Conclusões | 255 |
| 5.1. Conclusões analíticas | 257 |
| 5.2. Conclusões finais | 264 |
| Bibliografia | 269 |
| Índice de figuras, tabelas e esquemas | 274 |
| Créditos | 277 |
| Anexos | 280 |

PARTE I - CONSIDERAÇÕES INICIAIS

1. Introdução

A arquitectura popular minhota e as linguagens arquitectónicas introduzidas na pós-migração são os pontos-chave desta investigação.

É emergente repensar os seus fundamentos actuais pois estes encontram-se desactualizados em relação à vivência das pessoas e das suas necessidades.

Os exemplos de habitação vernácula, que foram sobrevivendo no tempo, chegam aos nossos dias abandonados ou em ruínas, estruturas transformadas e adaptadas às necessidades actuais, ocultando a estrutura original. Muitos dos edifícios são construções sem data, sem projecto ou arquitecto, sobre os quais há pouca ou nenhuma informação.

A arquitectura vernácula é a representação de tradição e sustentabilidade local, fonte de conhecimento empírico que estabelece uma ligação integrada com factores geográficos, climatéricos e funcionais como também com condições económicas e sociais locais. *“O estudo da Arquitectura Vernácula no Minho é dificultado pela falta de documentos e representações concretas. As poucas referências que se conhecem, feitas por etnógrafos, arquitectos e outros estudiosos não se debruçaram sobre a cronologia dos edifícios, o que não ajuda a perceber os aspectos evolutivos em estudo”* (Portas, 1997, p.3).

A emigração, em todos os seus expoentes, é um capítulo marcante da história social e económica da raia Minhota. Por sua vez, nos últimos cinquenta anos, as alterações ocorridas com o fenómeno emigratório acabaram por transformar completamente o território do Noroeste Português. Este estudo aborda o resultado das alterações introduzidas a partir da década de 50, nas habitações sem arquitecto, da vontade das pessoas em obter algo diferente sem ter em conta o impacto dessa diferença.

O estudo baseia-se, deste modo, na identificação da mutabilidade da arquitectura popular a partir das linguagens introduzidas pelos emigrantes, partindo também para o entendimento das alterações morfológicas ocorridas na habitação popular no concelho de Vila Nova de Cerveira.

1.1. Identificação e justificação da problemática

Apesar da habitação vernácula ter como característica a relação com o lugar, em Portugal atinge grandes diferenças dependendo da localização geográfica da mesma. Cada habitação representa um contexto e um conjunto de usos e funções.

Ernesto Veiga e Fernando Galhano classificam a habitação vernácula como um dos mais significativos e relevantes aspectos da humanização da paisagem, em que na sua enorme diversidade de tipos, manifestam-se com particular evidência, inúmeros condicionalismos fundamentais das respectivas áreas e dos grupos humanos que as constroem e habitam (1992, p.13).

O território minhoto manifesta características únicas de habitabilidade. A arquitectura vernácula minhota apresenta-se nos dias de hoje, de certa forma, alterada por reconstruções que descaracterizam frequentemente a essência do funcionalismo original destas casas. Alguns dos exemplos deste tipo de arquitectura, onde os saberes eram transmitidos de geração em geração, encontram-se em ruínas, apresentando-se apenas com as paredes elevadas, o que causa uma inevitável quebra da informação no que respeita ao conhecimento do edifício e sua construção, excepto nos casos onde é realizada recolha de informação, sendo documentada.

Os últimos cinquenta anos apelam a um sucessivo bombardeamento de linguagens instaladas, pelos emigrantes, no nosso território. A falta de legislação ou até mesmo o incumprimento da mesma levam ao aparecimento das “casas sem arquitecto”, que de certa forma nos indicam o caminho para melhor perceber o abandono da arquitectura vernácula e a implementação das referidas casas de migrantes.

O objectivo desta investigação passa pelo entendimento da herança de um passado arquitectónico através da sua evolução até ao presente, clarificando os factores que levaram à ruptura com a arquitectura vernácula.

Uma vez que se verifica a ausência de publicações, inventários ou estudos específicos sobre o tema no concelho de Vila Nova de Cerveira, o estudo baseia-se num levantamento composto pela observação e registo directo no contexto rural e arquitectónico, bem como a correlação entre o estudo da morfologia habitacional e a relação histórica, cultural, social e económica.

1.2. Objectivos da investigação

É no âmbito da definição desta lacuna no conhecimento que se estabelecem dois objectivos aos quais se procura responder:

Definir as alterações morfológicas durante o período de 1960 a 2000, na habitação popular, no concelho de Vila Nova de Cerveira.

Identificar a mutabilidade da arquitectura popular a partir das linguagens introduzidas pelos emigrantes.

1.3. Estruturação de conteúdos

A investigação encontra-se relacionada com a metodologia aplicada no desenvolvimento do trabalho. O rigor metodológico não elimina a autoria do estudo, ao contrário, acaba por credibilizar toda a investigação e por sua vez o resultado conclusivo. Assim sendo, a organização metodológica ajuda a definir e ordenar uma estrutura detalhada e rigorosa. O estudo foi organizado em cinco capítulos.

No capítulo I apresenta-se a introdução, tendo como subcapítulos o conteúdo geral, a justificação e identificação da problemática, objectivos da investigação, estruturação de conteúdos e metodologia aplicada. A introdução destina-se a justificar a escolha da temática a analisar; a caracterizar o enquadramento geral do tema; a definir os objectivos que se pretendem alcançar; a indicar os métodos de investigação e as técnicas aplicadas no processo de sistematização e desenvolvimento da investigação a delimitar o âmbito do desenvolvimento do trabalho.

O capítulo II corresponde ao enquadramento, contextualização e fundamentação teórica. O corpo ou texto de desenvolvimento fomenta-se neste capítulo na análise, discussão e sistematização da revisão da literatura.

Na contextualização do objecto, o estudo da arquitectura popular e o impacto da emigração, apresentam-se como base para a identificação das alterações morfológicas ocorridas na habitação popular em Vila Nova de Cerveira (1960-2000). Os condicionalismos fundamentais são caracterizados a partir da

componente temporal, geográfica, económica, social e cultural, das habitações do concelho.

O estado da arte corresponde à definição, história, antecedentes e casos significativos de estudo da arquitectura popular e dos modelos arquitectónicos instalados pelos emigrantes, no território Minhoto.

No capítulo III é exposto o objecto de estudo a partir da definição da problemática e respectivos objectivos. Realiza-se a análise comparativa entre 150 casas, no concelho de Vila Nova de Cerveira, respectiva classificação segundo as fases temporais correspondentes, análise morfológica, análise de materiais e técnicas construtivas.

O capítulo IV é a base interpretativa dos indicadores especificados na contextualização. Consiste em particular na correlação entre a fundamentação histórica e as fichas de inquérito, do que resulta uma triangulação consistente, base principal do contributo para o conhecimento.

A conclusão encontra-se no capítulo V e corresponde a uma resposta de acordo com os objectivos definidos. Apresenta-se a síntese interpretativa dos principais argumentos explanados, onde é demonstrado se os objectivos foram atingidos e se as hipóteses foram confirmadas ou rejeitadas. A conclusão final sintetiza os resultados obtidos e destaca a reflexão conclusiva do trabalho.

Na Bibliografia, referem-se as consultas realizadas ao longo da investigação, ao qual se acrescenta a especificação das fontes e créditos de imagens.

1.4. Metodologia de investigação

Para a execução da investigação, estabelece-se um planeamento metodológico que aplica técnicas de procura em material de análise documental.

De forma a cumprir os objectivos metodológicos principais do estudo, todo o seu desenvolvimento foi estruturado mediante premissas direccionadas à ampliação de competências ao nível de recolha e tratamento de informação, utilização de métodos operativos na análise, interpretação da informação recolhida e reflexão em torno do objecto de estudo.

O estudo começa por definir claramente o problema a tratar, a sua relevância científica, os objectivos a alcançar e a metodologia escolhida para atingir os resultados pretendidos no tempo e recursos disponíveis. Diferentes metodologias colocam distintas exigências de recursos e tempo de investigação, produzindo diferentes resultados. O raciocínio metodológico manteve, deste modo, uma estreita ligação com o cronograma e o plano de estudo da investigação.

A pesquisa documental é uma das técnicas decisivas para a estruturação deste trabalho. É indispensável porque grande parte da pesquisa documental é a base do trabalho de investigação.

No início da pesquisa documental foi necessário proceder a uma recolha e sistematização de todos os documentos escritos e não escritos. O estudo integra a análise de diversos tipos de documentos: escritos, fotografias, mapas, plantas, projectos, relatórios, etc.

A definição de Análise Documental tem sido exposta por diferentes investigadores e estudiosos do tema. Contudo, diferentes matizes e aspectos centrais têm prevalecido ao longo de algumas décadas.

A análise documental é um processo que envolve selecção, tratamento e interpretação da informação existente em documentos, com o objectivo de subtrair algum sentido (Bogdan et al., 1987). No processo de investigação é necessário que o investigador recolha informação de trabalhos anteriores, acrescente algum valor e transmita à comunidade científica para que outros possam fazer o mesmo no futuro.

Saint-Georges considera que a pesquisa documental apresenta-se como um método de recolha e de verificação de dados, visa o acesso às fontes pertinentes, escritas ou não, fazem parte integrante da investigação (1997, p.30).

A fundamentação do estudo surge como elo esclarecedor de todas as intenções do trabalho, a partir da justificação e identificação da problemática, objectivos gerais da investigação e estruturação de conteúdos. *“A impossibilidade de aplicar o método experimental às ciências sociais, reproduzindo, em nível de laboratório, os fenómenos estudados, faz com que a comparação se torne um requisito fundamental em termos de objectividade científica. É ela que nos permite romper com a singularidade dos eventos, formulando leis capazes de explicar o social. Nesse sentido, a comparação aparece como sendo inerente a qualquer pesquisa no campo das ciências sociais, esteja ela direccionada para a compreensão de um evento singular ou volta da para o estudo de uma série de casos previamente escolhidos”* (Schneider e Schmitt, 1998, p. 49).

Trata-se de uma investigação do tipo comparativa, descritiva e documental, através de métodos baseados numa análise de carácter qualitativo e quantitativo, que se sustenta através da análise de fontes secundárias.

As fichas de inquérito constituem uma ferramenta onde se adensa, de forma sistemática, informações pertinentes sobre cada habitação. Trata-se de informação de carácter individual e objectivo que trata os aspectos característicos de cada um dos objectos para análise. As fichas actuam como documento onde são anotados os dados recolhidos, específicos para cada situação.

Após a conclusão e análise das fichas de inquérito, o estudo permite obter uma classificação morfológica, bem como uma quantificação de aspectos relacionados com as habitações.

Para a estruturação da conclusão estabelece-se uma análise comparativa final e o estabelecimento de uma estrutura fundamentada que sirva como referência para entender os resultados em resposta aos objectivos.

Torna-se fundamental investigar os vários temas individualmente, entender as distintas matérias, analisá-las e aprofundá-las para posteriormente ser possível abordar a relação entre elas, portanto fazer a co-relação.

1.4.1. Critérios de selecção da amostragem

Cabe designar a opção metodológica efectuada para a recolha de informação. Esta realiza-se por meio de observação directa das habitações em estudo. São processadas estratégias mediante a aplicação de um estudo quantitativo e qualitativo a partir de uma análise comparativa, resultante da interpretação de dados recolhidos através das fichas individuais de cada habitação.

Relativamente aos critérios de selecção o planeamento metodológico divide-se pela seguinte ordem.

Habitações

Realiza-se a análise de 150 habitações, no concelho de Vila Nova de Cerveira, alterações morfológicas ocorridas nas casas rurais pré-existent (1), no concelho de Vila Nova de Cerveira, o estudo fica delimitado às habitações que sofreram alterações arquitectónicas introduzidas pelos migrantes e residentes locais.

Cronologicamente o estudo das habitações restringe-se entre 1960 a 2000. Num contexto rural e relativamente à distribuição das habitações no concelho, será imperativo, respeitar o mesmo número de análises em cada freguesia (10 habitações). Desta forma a comparação entre as habitações das várias freguesias poderá ser uma mais-valia para a obtenção de resultados.

São assim realizadas as fichas de inquérito, com habitações cronologicamente semelhantes, estabelecendo-se relações de carácter de composição entre elas. Analisam-se aspectos definidos pelos indicadores que formam parte da contextualização.

Entrevistados

Foram entrevistadas pessoas residentes no concelho de Vila Nova de Cerveira, das quais migrantes e não migrantes. A intenção passa pela recolha de dados fiáveis sobre as habitações em estudo, as respectivas freguesias e costumes das pessoas.

(1) Quando é utilizado o termo “casas rurais pré-existent alteradas”, referem-se alterações realizadas após 1960, independentemente das modificações ocorridas nas casas antes desta data.

1.4.2. Métodos de recolha de dados

Apesar da escassez de meios para a recolha de dados (Quivy et al., 1992), foi mantido como objectivo com que toda a informação utilizada fosse pertinente, rigorosa e com o maior enfoque possível com o enquadramento, contextualização e tratamento do objecto de estudo.

A investigação documental (Bruyne et al., 1991) permite uma relação teórica para o desenvolvimento de directrizes, no sentido de uma argumentação que viabilize a utilização de dados e de informação.

A observação directa possibilita o estudo de factos, aproveitando a dinâmica do local, em termos materiais e humanos.

A observação participante permitiu o fornecimento de oportunidades para a recolha de dados, ao mesmo tempo que se observa, interage-se com os actores observados, dando origem ao entendimento da realidade e de uma análise do ponto de vista de quem tem conhecimento sobre o caso de estudo.

O inventário por fichas individuais facultou a anotação de uma grande quantidade de informação, numa estrutura qualitativa e quantitativa (Lessard-Hébert et al., 1994), relativa ao estudo das habitações, registando dados específicos de cada caso.

A partir da comparação das fichas surgem as respostas, do ponto de vista morfológico, para a resposta concreta aos objectivos. O modelo da ficha foi estruturado a partir da estruturação da fundamentação teórica, sendo identificados os pontos principais a serem analisados.

1.4.3. Análise de dados

A recolha de informação (Quivy et al., 1992), documental e bibliográfica requer um tratamento da mesma. Foi utilizado um processo baseado na análise, síntese, reflexão que combinado com as técnicas e ferramentas de investigação utilizadas, se desenvolve nas seguintes etapas:

A fase conceptual inicia-se com o desenvolvimento das ideias para com os objectivos estipulados. Planeiam-se conceitos base, assim como as definições operacionais que servem como apoio para a abordagem ao objecto de estudo. Nesta fase, contextualiza-se e relacionam-se as teorias e conceitos que vão auxiliar o enquadramento do conteúdo do trabalho.

A fase Interpretativa desenvolve-se a partir da recolha bibliográfica e dos textos sistematizados, para dar forma à interpretação dos dados obtidos. Realiza-se uma análise onde se estabelecem os filtros para a formulação das fichas. O objectivo é ir para além da descrição dos componentes óbvios e visíveis dos dados a interpretar.

A fase comparativa é baseada na comparação do caso de estudo, várias vezes, comparando as explanações alternativas do mesmo caso (Quivy et al., 1992). Para se compreender como o caso pode ser melhor categorizado para fins descritivos, o mesmo pode ser repetido a partir de pontos de vista diferentes. Um tratamento quantitativo permite a obtenção de informação a partir da comparação dos dados, possibilitando directrizes que se relacionam com o estado da arte. A reflexão desta informação permitirá responder aos objectivos propostos de uma forma científica a concreta.

PARTE II - FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

2. Enquadramento do objecto de estudo e contextualização do objecto



Fig. 1 – Mapa de localização do concelho de Vila Nova de Cerveira

O Concelho de Vila Nova de Cerveira situa-se na margem esquerda do rio Minho, sendo limitado a Norte, pelos concelhos de Valença e Paredes de Coura, a Sul, pelo de Caminha, a nascente pelos de Paredes de Coura e de Ponte de Lima, a Poente, pelo rio Minho que o separa da Espanha, em frente ao povoamento de Goyan (Tominõ), na província de Pontevedra.

Uma austera corda montanhosa onde o Monte de Pena se destaca pela sua altura, manifestando as terras ao seu redor, visualizando-se assim Paredes de Coura, Valença, Arcos de Valdevez, Braga, Caminha e Galiza (Rocha, 1994, p.16).

Em termos climáticos, a situação geográfica da Península Ibérica, confere-lhe características de transição entre os climas frios e húmidos do Norte da Europa e a secura das terras africanas. Embora a influência mediterrânea se faça sentir em todo o país, no Noroeste verifica-se o predomínio da influência atlântica e do Norte. Assim a localização periférica associada à configuração do relevo, condiciona as características climáticas do vale (Rocha, 1994, p.19).

A influência do Oceano faz-se sentir em toda a região Minho Litoral. As amplas aberturas dos vales dos principais rios favorecem a penetração dos ventos marítimos carregados de humidade que, no contacto com os vértices montanhosos, dão lugar a precipitações abundantes e impõem ao clima uma fraca tonalidade oceânica, estas características revelam-se no concelho de Vila Nova de Cerveira.

Pretende-se contextualizar o local, fazendo uma síntese sobre quais os motivos que levaram à escolha deste território específico para análise, caracterizando-o, expondo as características favoráveis para um bom aproveitamento e desenvolvimento com enfoque no objecto de estudo.

Depois de uma análise relativamente ao concelho de Vila Nova de Cerveira, conclui-se que todas as freguesias que se localizam próximo do concelho subsistiam a partir da agricultura, pesca e principalmente, após o 25 de Abril de 1974, pelo emprego nos serviços (sector terciário). Todas as aldeias que se encontram fora deste raio de proximidade tinham inevitavelmente mais dificuldades na sua estrutura económica.



Fig. 2 – Mapa de localização das freguesias de Vila Nova de Cerveira

2.1. Arquitectura Vernácula e Arquitectura Popular

Qualquer sujeito individual é, por conseguinte, um produto social, pois relaciona-se com o mundo tendo por base os códigos do grupo onde se integra. Contudo, seria impossível negar que cada pessoa se relaciona com a envolvente de forma única e irrepetível, e é nessas nossas diferenças que se cria uma dinâmica de transformação (Tostões, 1997).

A Arquitectura Vernácula manifesta fortes ligações com a terra, relações históricas, económicas e sociais. É na Carta de Atenas que se dá uma primeira forma a esses princípios. *“Justapostos ao económico, ao social e ao político, os valores de ordem psicológica e fisiológica, próprios ao ser humano, introduzem no debate preocupações de ordem individual e de ordem colectiva. A vida só se desenvolve na medida em que são conciliados os dois princípios contraditórios que regem a personalidade humana: o individual e o colectivo”* (Carta de Atenas, 1933, p.2).

A Carta de Veneza teve lugar no II Congresso Internacional de Arquitectos e Técnicos de Monumentos Históricos, onde avanços importantes foram definidos para a conservação e restauro dos monumentos e sítios. *“A noção de monumento histórico engloba a criação arquitectónica isolada, bem como o sítio urbano ou rural que são o testemunho de uma civilização particular, de uma evolução significativa ou de um acontecimento histórico. Esta noção estende-se não somente às grandes criações mas também às obras modestas que adquiriram com o tempo um significado cultural”* (Carta de Veneza, 1964, p.1).

Em 1999 a *“Carta do Património Vernáculo Construído”* do ICOMOS, afirmava que o termo arquitectura vernácula é *“a expressão fundamental da identidade de uma comunidade, das suas relações com o território e ao mesmo tempo, a expressão da diversidade cultural do mundo ameaçada pelas forças da homogeneização cultural e arquitectónica”* (ICOMOS, 1999, p.1).

Na Carta do Património Vernáculo, os edifícios vernáculos são definidos como sistemas construtivos compartilhados pela comunidade, tradicional local, com uma consistência de estilo, que correspondem a um funcionamento de forma eficaz às condições sociais e ambientais do local e suas relações com o território. Portanto, é também a expressão da diversidade cultural no mundo.

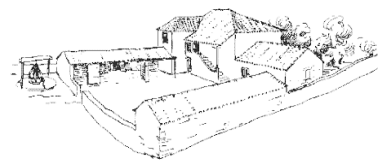


Fig. 3 – Exemplo de habitação popular

Neste contexto estabelecem-se princípios para o tratamento e para a protecção do património construído vernáculo, para além da Carta de Veneza.

A carta determina princípios básicos da reabilitação do vernáculo. Indica que as intervenções devem ser multidisciplinares e devem respeitar os valores dos imóveis, se forem submetidos a intervenções contemporâneas, cada edifício é também reconhecido como parte de um grupo e membro da paisagem. O património vernáculo, não só se compreende a partir das formas e materiais, mas também a forma de integrá-lo como ele é percebido e como ele é usado. As alterações que visam adaptar prédios antigos para novas necessidades tem que ser coerente com a construção em geral. Se essas mudanças são de épocas diferentes, devem ser mantidas e não padronizadas. Também enfatiza o dever dos governos para promover a gestão legal, financeira e que permitam a transmissão do património construído vernáculo para as gerações futuras.

Fazendo parte do "património cultural imaterial", as práticas, representações, expressões, conhecimentos e técnicas, junto com os instrumentos, objectos, artefactos e espaços culturais que lhe estão associados, as comunidades reconhecem-se como parte integrante de seu património cultural. Este património cultural imaterial, transmitido de geração em geração é constantemente recriado em função de seu ambiente, da interacção com a natureza e história, com um sentido de identidade e continuidade, promovendo o respeito, diversidade cultural e a criatividade humana.

2.1.1. Definições e conceitos operacionais

Definição de Arquitectura Vernácula e Arquitectura Popular

A definição de “Vernáculo” abrange vários significados, *Surge como “Próprio do país a que pertence. NACIONAL, VERNÁCULO, Genuíno, puro (falando-se da linguagem). VERNÁCULO, Correcto, com pureza no falar, no escrever. VERNÁCULO, “Língua própria de um país”* (Priberam, 2011). O termo Arquitectura Vernácula atinge, de certa forma, um carácter ambíguo. Para um melhor entendimento do conceito de Arquitectura Vernácula e Arquitectura Popular foi estabelecido um enquadramento sobre a evolução dos termos.

Em 1964, surge a exposição fotográfica de Bernard Rudofsky, *Architecture Without Architects*, exibida no Museu de Arte Moderno de Nova York. Em 1977, Bernard Rudofsky publica *The Prodigious Builders*, a obra continua a análise abordada em *Architecture Without Architects*. O objectivo da maioria dos seus trabalhos foi a procura do reconhecimento da “outra arquitectura”, a que por estar de certa forma esquecida não tinha um conceito específico; decide classificá-la como “vernácula, anónima, espontânea, indígena, rural, segundo seja o caso.

Em *Architecture Without Architects*, Rudofsky menciona algumas características dos edifícios anónimos, o trabalho em comunidade, a importância que tem o contexto natural e físico, qualidades de durabilidade e versatilidade, assim como conceitos e valores transmitidos de geração em geração (Rudofsky, 1964, p.2).

The Prodigious Builders tem como tema geral a arquitectura vernácula; em alguns títulos dos capítulos observa-se a intenção de classificação como: arquitectura bruta e arquitectura móvel (Rudofsky, 1984, p.6).

Como arquitectura bruta, Rudofsky refere-se aos refúgios nas árvores, cita como exemplos as casas em algumas zonas tropicais de África e Oceânia. Para Rudofsky, o refúgio móvel por excelência é a tenda, explica que os grupos nómadas as agrupam segundo a forma, o material, o tamanho, o sistema estrutural e o uso.

Preocupa-lhe o desaparecimento dos edifícios vernáculos como consequência do pouco interesse que existe por parte dos eruditos em relação à arquitectura anónima. Rudofsky aponta que a arquitectura anónima não é aceite de todo, e que o futuro dos edifícios vernáculos é incerto.

Desde a exposição fotográfica de 1964, Rudofsky inicia a organização dos objectos arquitectónicos não “formais” (dado que para ele o formal é o académico), desde detectar o termo adequado, assinalar características, localizar exemplos e nomeá-los tais como: arquitectura natural, vernácula, primitiva, móvel, entre outras. O certo é a procura e os esforços por incorporar os objectos vernáculos dentro do universo arquitectónico. Os componentes expostos são a função, a forma, a estrutura e o estilo.

Em 1969, Amos Rapoport publica o livro *House Form and Culture*. O campo de estudo de Rapoport são as construções “tradicionais”, a sua base conceptual referente ao tema é no contexto sociocultural e afirma que, mais que o carácter físico, afecta a forma da habitação. Durante o desenvolvimento da investigação estabelece uma classificação ao analisar os diferentes tipos e formas da arquitectura vernácula à que também chama popular. O autor categoriza os objectos arquitectónicos em edifícios importantes, os que pertencem à arquitectura académica e os que não o são à arquitectura vernácula, supõe que esta divisão é o resultado da indiferença dos profissionais pela disciplina.

Rapoport define a tradição como a versão inconsciente das formas físicas de uma cultura, das suas necessidades, valores, desejos e sonhos; posteriormente divide a arquitectura pertencente à dita tradição dos grupos, por um lado os edifícios primitivos e por outro os vernáculos, estes por sua vez subdividem-se em vernáculos pré-industriais e vernáculos modernos (1969, p.7).

Para Rapoport os edifícios primitivos são as construções feitas pelas sociedades, utilizando modelos que apresentam poucas variações. Nas comunidades primitivas, explica, todos são capazes de construir a sua própria habitação, em conjunto obtêm-se uniformidade na paisagem artificial. Os edifícios vernáculos somente podem explicar-se em termos de processo, os modelos que se seguem são mais flexíveis que os utilizados nos edifícios primitivos. Reconhece que não é fácil definir o termo e menciona que o mais certo seria alterá-lo para Arquitectura Popular.

Quando se utilizam profissionais para a construção da habitação refere o vernáculo pré-industrial. Aborda o vernáculo moderno, contudo não o analisa, visto que duvida se os esquemas válidos para as comunidades primitivas, o são para o homem moderno.

A classificação proposta em *House Form and Culture* encontra-se baseada em aspectos culturais, geográficos e em épocas determinadas. O objectivo geral de Rapoport é estabelecer quais são os factores que condicionam a forma, o seu objecto de estudo são as comunidades primitivas e a partir daí explica a arquitectura vernácula, a sua perspectiva é mais antropológica que arquitectónica, incluir a cultura para o estudo da arquitectura e a possibilidade da existência de um vernáculo moderno são bases da sua análise. Os componentes que se mencionam são a forma e a função objectiva e subjectiva (1969, p.126).

Em 1969, Paul Oliver publica *Shelter and Society*, o tema principal é a arquitectura vernácula. Oliver estabelece diferenças entre arquitectura e ciência da construção e entre edifício e arquitectura. Para Oliver existem edifícios que são vernáculos e outros que são primitivos; considera que a utilização do termo “arquitectura vernácula” não é de todo correcta, esclarecendo que o uso comum garante a sua permanência.

De acordo ao texto de Oliver (1969), a “arquitectura vernácula” é didáctica, homogénea, tem escala humana, mantém uma estreita relação entre a sociedade e o objecto arquitectónico, utiliza os materiais disponíveis e não intervém qualquer especialista para a sua construção. Pelo geral tem uso habitacional e é respeitado o contexto cultural e o meio ambiente.

Os ensaios são elaborados por arquitectos académicos, aí se analisam tipologias vernáculas já estabelecidas e também outros exemplos pouco comuns, como um vernáculo morto, nativo, contemporâneo e marginal.

No livro *Dwellings*, Paul Oliver aborda o tema arquitectura vernácula com exemplos de habitações de todos os continentes. Não tem a pretensão de ser exaustivo nem plenamente representativo, pois há muitos milhares de culturas no mundo, além disso, existem enumeráveis habitações que não reflectem uma tradição particular.

O modelo de classificação utilizado pelo autor considera aspectos culturais e geográficos, as divisões gerais são feitas a partir de valores subjectivos. Trata-se do fenómeno da arquitectura vernácula como algo “vivo”, em constante produção e expressa-se a necessidade de um novo enfoque para ampliar o seu entendimento.

Paul Oliver, define a arquitectura vernácula como aquela “*construída pelas pessoas e para as pessoas*” (1997, p.1). Esta arquitectura é entendida como relíquia de um passado romântico, pobre e subdesenvolvida, para receber cada vez mais atenção como bem patrimonial, ou seja, como algo que merece ser cuidado e protegido.

O conceito “Arquitectura Popular” surge relacionado com o de Arquitectura Vernácula. Efectivamente o termo “Popular” adquire um conteúdo demasiado abrangente, “*relativo ao povo; que é do povo; que é próprio do povo; que é usado ou comum entre o povo; que é do agrado do povo; que tem o afecto ou as simpatias do povo; promovido pelo povo; que provém do povo*” (Priberam, 2011).

Em “As construções primitivas”, Fernando Galhano e Ernesto Veiga classificam as construções primitivas como as formas mais simples, morfologicamente elementares e cronologicamente primárias, da construção existente em Portugal, que aproveitam fundamentalmente os materiais locais, tais como eles se encontram na natureza, ou quanto muito com algum ligeiro afeiçoamento, segundo sistemas ou processos mais ou menos elaborados, mas de tipo arcaico e alheios a conceitos propriamente tecnicistas.

Classificam os abrigos como naturais, no caso de serem tal qual como a natureza os criou e semi naturais aqueles que foram melhorados para potenciar a sua capacidade de resguardo. Contudo distinguem os abrigos de construções primitivas, os primeiros são construções sumárias e normalmente muito exíguas, de habitação temporária ou mesmo ocasional, em certos casos móveis, sendo estas complexas de se relacionar com estilos regionais pela constante mobilidade, as segundas são edificações fixas para habitação ou utilização permanente, obedecendo a sistemas de construção bem definidos com nítida diferenciação tipológica ou regional.

Expõem o facto de ser evidente que a arquitectura popular pode considerar-se um produto imediato das relações do homem com o meio natural que o rodeia; e, como tal, traduz este ultimo na sua diferenciação regional, pela utilização dos materiais locais, é o que sucede nos casos mais primitivos e antigos e em geral nos sistemas de construção tradicionais.

Assim, nesta relação privilegiada com a natureza, reside uma das principais características distintivas da arquitectura popular, a identidade própria de cada lugar. Arquitectura que, condicionada por limitações de várias ordens, quer material (clima, matérias primas disponíveis, conhecimentos técnicos, etc.), quer

imaterial (economia, família, religião...), se desenvolve com forte ligação ao meio (Veiga e Galhano, 1992, p.13).

Independentemente dos termos arquitectura vernácula e arquitectura popular estarem interligados, torna-se fundamental entender a sua diferenciação. Como referido, a evolução dos termos marcam, de certa forma, as diferenças entre si, num contexto que marca a evolução etimológica das palavras e do seu significado.

Na arquitectura vernácula as casas surgem do conjunto de saberes que lhe deram origem, construíam-se baseadas na repetição de soluções depuradas com o passar do tempo, com as tecnologias possíveis de uma economia pobre e com o uso de materiais locais criando-se locais reconhecíveis que se adoptavam cuidadosamente aos contextos dos homens e dos sítios, sendo arquitecturas domésticas e unidades produtivas, de um tempo mais sustentável, tirando partido dos recursos naturais locais.

Neste contexto a arquitectura vernácula adquire um carácter popular, isto é, fica induzido que o termo popular se refere ao povo, contudo expor que arquitectura vernácula e arquitectura popular possuem o mesmo significado cria instabilidade na percepção dos conceitos.

O factor espaço/tempo marcam aqui uma base interpretativa na consolidação dos termos. Visto que toda a arquitectura vernácula poderia eventualmente ser considerada arquitectura popular, nos dias de hoje são identificadas como arquitectura popular linguagens introduzidas pelos emigrantes, daí o entendimento do termo se distanciar do de arquitectura vernácula.

Vários autores utilizam os termos como se de um só se tratasse, o que por sua vez acaba por ser transmitida uma mensagem distorcida da realidade. Efectivamente os conceitos são distintos, para todos os efeitos estão interligados pela identificação do carácter popular que ambos possuem.

Definição de Tipologia, Morfologia e Técnica

Almeida define o termo tipologia como “s. f. ciência dos tipos humanos considerados do ponto de vista da sua conformação física, mas em relação com o psiquismo; estudo dos traços característicos de um conjunto de dados e determinação dos seus tipos ou sistemas – *Characterologia* (Do gr. *Týpus*, tipo + *lógos*)” (1998, p.1597).

Para Quaronil “Tipologia” significa o estudo dos tipos, como na significação específica da história e da crítica de arte considera os objectos produzidos nos seus aspectos formais de série, ligados por uma função comum ou a uma recíproca imitação, em contraste com os aspectos individuais. O conceito de tipologia vale como princípio de classificação das realizações artísticas segundo certas analogias (1999, p.49).

Num contexto arquitectónico Rodrigues define o termo Tipologia como “s. f. *Análise, descrição e classificação de formas típicas*” (1996, p.389).

O agrupamento ou reagrupamento tipológico não tem a finalidade de valorização artística nem uma definição histórica: obras e realizações comuns de qualquer época podem englobar-se na mesma classe tipológica. A palavra tipo não representa tanto a imagem de uma coisa que sirva para copiar ou imitar perfeitamente, mas como uma ideia de um elemento que deve ele mesmo servir de regra ao modelo. O modelo entendido segundo a execução prática da arte é um objecto que se deve repetir tal qual ele é. Pelo contrário o tipo é um objecto segundo o qual cada um pode conceber obras que não se assemelham entre si. Tudo é preciso e está dado no modelo, enquanto tudo é mais ou menos vago no tipo.

Um dos primeiros a colocar em circulação novamente o conceito de tipologia foi Argan, quando defendia a tipologia como processo criativo e não como um mero sistema de classificação. Adoptando a distinção entre tipo e modelo, Argan enfatiza que apenas o tipo deveria ser o ponto de partida do projecto (1993, p.17). A noção de tipo não corresponde a um sistema de operação formal, o tipo é o registo de uma estrutura persistente.

Para Rossi, o momento criativo é individual e se dá através de um modo peculiar de interpretação e de educação. Pensa a arquitectura no contexto e nos limites de uma grande diversidade de associações, correspondências e analogias. Pensa em objectos familiares cuja forma e posição já são fixas, mas cujos significados

podem ser modificados, como objectos arquetípicos cujo apelo emocional desvenda preocupações eternas. Esses objectos situam-se entre o inventário e a memória. A iniciativa em retomar o contexto de abordagens sobre o tipo objectiva chamar a atenção para o processo de concepção arquitectónica através da essência da arquitectura e não apenas de sua aparência, uma vez que o tipo é a própria ideia de arquitectura, aquilo que está mais próximo de sua essência (1982, p.80).

Aldo Rossi contribuiu para a formulação de uma metodologia arquitectónica, de carácter historicista, que defendia a estrutura da cidade tradicional e que se apoiava numa interpretação crítica da história totalmente direccionada na procura de uma dimensão cultural e colectiva da arquitectura, daí afirmar como tipologia a ideia da constituição da forma.

Para Carlo Aymonino a relação tipologia/morfologia estuda-se desde dois ângulos: a análise da estrutura interna do objecto enquanto se refere aos tipos de edifícios (no seu limite trata-se de uma formação autónoma); e uma análise das suas adaptações ao meio, enquanto se refere a forma (no seu limite sem nenhuma autonomia, já que seria o meio o determinante do tipo de edifício). Este duplo enfoque corresponde, respectivamente, ao estudo do processo tipológico entendido como continuo no tempo, e ao estudo dos episódios de relação entre o tipo de edifício e a forma do mesmo, o que supõe realizar um corte no tempo e no espaço (1977, p. 23).

Almeida define o termo morfologia como “*s.f. tratado ou estudo da forma exterior que a matéria ou os seres vivos podem tomar; GRAMÁTICA, parte da gramática que se ocupa das formas e modificações das palavras, ~ interna – anatomia (De morfo-+-logia)*” (1998, p.835).

Poder-se-à utilizar o termo morfologia para designar o estudo da estrutura e da configuração exterior de um objecto. Ou seja, a morfologia enquanto ciência que estuda as formas e as interliga com os fenómenos que lhes deram origem. Assim sendo a morfologia estuda o objecto – a forma – nas suas características exteriores, físicas, e na sua evolução no tempo.

Almeida define Técnica como “*s. f. conjunto de processos utilizados para obter certo resultado; conjunto dos processos de uma arte, de um ofício ou de uma ciência; conjunto de processos baseados em conhecimentos científicos, e não empíricos, utilizados para obter certo resultado; a ciência aplicada, especialmente*

no campo industrial; conhecimento prático; arte (de técnico). Etimologicamente, o vocábulo é formado por dois termos gregos: téchne (ver supra) e logos” (1998, p.1573).

2.1.2. Arquitectura Vernácula no Minho

As casas vernáculas surgem do conjunto de saberes que lhe deram origem, construíam-se baseadas na repetição de soluções depuradas com o passar do tempo, com as tecnologias possíveis de uma economia pobre e com o uso de materiais locais. Criaram-se locais reconhecíveis que se adossaram cuidadosamente aos contextos dos homens e dos sítios.

Sendo arquitecturas domésticas e unidades produtivas, de um tempo mais sustentável, tirando partido dos recursos naturais locais. Os resultados técnicos e estéticos destes saberes e destas práticas eram notáveis enquanto o construtor se mantivesse dentro do quadro de experiências anteriormente testadas. A habitação vernácula é concebida não apenas como um abrigo mas sobretudo como um instrumento agrícola que é preciso adaptar às necessidades da exploração da terra (Moutinho, 1979, p.27).

Num contexto descritivo relativamente à casa popular rural minhota, Mário Moutinho considera que a casa Minhota é própria das paisagens de povoamento disperso. Caracteriza-a tipológica e morfologicamente como sendo composta de dois pisos e tendo uma planta rectangular. Localizam-se no piso térreo as cortes, currais, pocilga, adega, lagar e arrumações. No andar sobrado, situam-se os quartos e sala (do altar e do linho). O acesso ao andar faz-se por uma escada de pedra pela varanda do tear. De notar, a ausência de chaminé ou apenas uma chaminé rudimentar. O telhado é de quatro águas e é coberto de telha caleira. Os materiais de construção utilizados são o granito, geralmente aparelhado, ou o xisto (Moutinho, 1979, p.41).

Relativamente à relação do homem com a arquitectura popular, Fernando Galhano declara que não é unicamente na dimensão espacial do meio físico e na diversidade dos seus elementos, nem no ajustamento funcional ao género de economia de uma dada região que se encontram os factores explicativos da totalidade dos caracteres próprios da casa popular dessa mesma região. A casa é acima de tudo um produto do homem, um facto de cultura e será no próprio Homem e nas leis da sua criação cultural que se devem procurar a razão de ser e a explicação decisiva da casa. *“A história é “correntes de civilização”, movimentos de difusão e influências, complementos sociais e conceitos de família, status económico e profissional, tradição e traços de psicologia de grupo e gosto pessoal, etc., respeitantes a essa mesma região”* (Veiga e Galhano, 1992, p.14).



Fig. 4 – Exemplo de habitação vernácula característica do Norte de Portugal

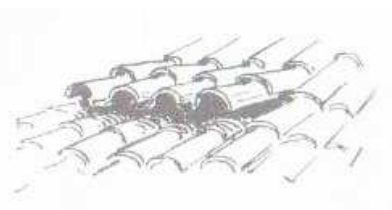


Fig. 5 – Exemplo de abertura na cobertura para saída de fumos



Fig. 6 – Exemplo de porta em madeira

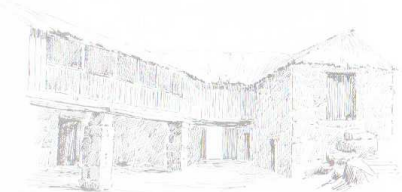


Fig. 7 – A funcionalidade da casa vernácula

A habitação popular manifesta-se como um produto das relações do homem com o meio natural que o rodeia, aqui se traduz a sua diferenciação regional, pela utilização dos materiais locais.

O ajustamento às necessidades climáticas e as implicações directas às formas básicas de economia determinam uma arquitectura autóctone e sustentável. Contudo, vêem-se regiões diferentes com idêntica constituição geográfica, clima e género de economia agrícola, mas de tradições culturais diversas, as casas respectivas, construídas embora com iguais materiais e concebidas para servirem as mesmas necessidades, representando diferenças fundamentais de forma e até de tipo e pormenores decorativos.

Na sua elaboração actuam factores distintos - a partir de origens independentes, étnicas ou culturais, sujeitos à acção de conceitos e padrões próprios a cada uma delas. E se não há duvida que os factores do meio geográfico - a presença ou ausência de determinados materiais de construção, ou particularidades climáticas mais acentuadas ou severas e o seu ajustamento a tipos diversos de agricultura - determinam, positiva ou negativamente, caracteres importantes da casa regional, designadamente, por exemplo, no que respeita à sua altura e possibilidade de mostrar piso térreo e piso superior, o certo é que a força da tradição sobreeleva, de um modo geral, esses condicionalismos circunstanciais (Veiga e Galhano, 1992, p.31).

É da acção conjunta que derivam os tipos, as formas e os estilos peculiares das casas das diferentes regiões.

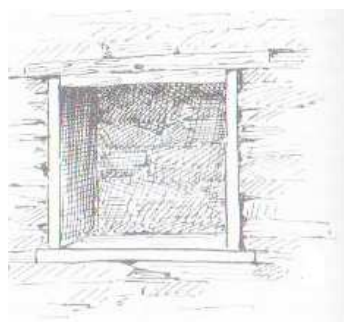


Fig. 8 – Abertura para o exterior da casa

Quanto à organização interna as casas dispõem-se geralmente de face para o caminho, emparedando-o e dando assim nascença à rua. Surge a porta da rua, donde arranca a escada interior para o andar, ou então a solução exposta pondo em contacto directo a residência com o terreno público. O acesso faz-se assim directamente para a rua, nuns casos, e noutros, as casas recuam o seu alinhamento, interpondo um pequeno terreiro que o muro baixo não esconde do vizinho que transita.

Noutro aspecto, transparece um carácter rústico minhoto, cunho primitivo de hábitos de vida, ressalta a construção onde surgem os materiais líticos, capazes de durar e envelhecer lentamente, surgindo assim diferenças significativas entre as construções localizadas no litoral e no interior. *“À margem ou nas confluências das linhas de trânsito, fruto das actividades diferenciadas adstritas ao comércio,*

indústria e à administração, fixam-se as vilas e as cidades da costa e do interior” (AAVV, 1988, p.33).

Como resultante das dominantes geográficas locais, e da prolongada evolução da sociedade rural minhota, o povoamento difundido caracteriza-se em oposição às demais formas de ocupação humana do território pela fixação do lavrador e da sua família junto das terras que trabalha. As casas do lavrador, que se constituem como organismos unifamiliares e suficientes, são compostas pela habitação e as construções anexas, erguidas consoante as necessidades.

Nem sempre se encontra traduzido à letra um somatório de características constantes, a diversidade do meio, das pessoas e até dos tempos leva a resultados únicos, mesmo mantendo a base de sistemas comuns. Por vezes as plantas das habitações são semelhantes, a orientação e o aspecto exterior também, contudo, ultrapassada a observação imediata, manifestam-se um sem número de diferenças, que são *uma* constante de causas e efeitos complexos.

A habitação minhota constitui uma aproximação entre a habitação do proprietário rico e a do lavrador. Quando o proprietário rico, também lavrador, vive nas suas terras, em que o trabalho dos campos domina e enforma o seu carácter, a casa da lavoura, como um prolongamento da vida na agricultura, amplia-se e as instalações tomam as proporções que as necessidades exigem. Embora o tamanho da habitação aumente, o esquema mantém-se igual ao da casa do remediado e os objectos, animais e pessoas albergam-se na mesma lado a lado (AAVV, 1988, p.41).

Na arquitectura vernácula minhota as espessas paredes em pedra fecham-se para as tarefas da cozinha ou para as estreitas horas das refeições e do sono, concedendo o isolamento, a protecção e a intimidade tão desejáveis à vida doméstica. Na varanda, pelo contrário as actividades participam do exterior, da paisagem, do sol e do ar livre. Para esta parte da casa se deslocam os ócios ou o labor dos ocupantes. O agregado rural era definido pela habitação e suas dependências de apoio às actividades domésticas e agrícolas.

Nunca ninguém ensinou aos nossos antepassados como deveriam construir uma casa. Quando as pessoas foram postas perante a necessidade de ter um abrigo, a pouco e pouco foram aperfeiçoando as construções e escolhendo de entre os materiais disponíveis na natureza aqueles que melhor serviriam. O homem construía as casas para se defender e abrigar da própria natureza.



Fig. 9 – A relação da casa com o meio



Fig. 10 – Utilização de materiais líticos

As casas tradicionais são o resultado de milhares de anos de aperfeiçoamento e adaptação no meio ambiente. Têm como garantia da sua qualidade, séculos de experiência. Dessa experiência resultou a adaptação da casa às necessidades, adaptava-se a casa mas as formas e os materiais mantinham-se pois eram os que davam melhor resposta às necessidades dos moradores e às condições ambientais.

Toda essa ciência de construções existia e perdurava sendo passada a informação de pais para filhos. Os homens construíam as próprias casas, com os materiais que a experiência recomendava e a maneira de construir era um conhecimento comum, pois pertencia à cultura dos povos.

No cunho primitivo de hábitos de vida ressalta a construção espessa marcada pelos materiais líticos, únicos capazes de envelhecer lentamente.

Assim permanecem séculos na sua forma quase inalterável, construídas em granito ou xisto, cobertas de lousa ou colmo, ou então sinais de tempos florescentes, a telha de canudo.

Como resultante das dominantes geográficas locais, e da prolongada evolução da sociedade rural minhota, o povoamento disseminado caracteriza-se, em oposição às demais formas de ocupação humana no território, pela fixação do lavrador e da sua família junto das terras onde trabalha.

Enquanto nas primeiras dependências da habitação as espessas paredes se fecham para as tarefas da cozinha ou para as estreitas horas das refeições e do sono, concedendo o isolamento, a protecção e a intimidade tão desejáveis na vida doméstica, na varanda pelo contrário, as actividades participam do exterior. Por isso nesse lado existem, por vezes, as maiores aberturas, os lintéis suportando a parede reduzida ao menor peso possível, sendo utilizadas também pedras de grandes dimensões aparelhadas regularmente.

O telhado assimétrico, de cumeeira lançada a eixo dos quartos, deixando descair o beirado sobre a varanda, envolve e ata o conjunto conferindo a unidade volumétrica.

Existem casos em que as casas são de construção muito simples, muros, pilares e lintéis em pedra. Cobertura em telha assente em armação de madeira. De madeira são também o travejamento interno, soalhos, tabiques, portadas e prumos.



Fig. 11 - Exemplo de coluna em pedra

Na união das colunas com os seus capitéis e padieiras de granito, repete-se de maneira elementar a articulação clássica das estruturas.

2.1.3. Arquitectura Vernácula no concelho de Vila Nova de Cerveira

Através da análise realizada na freguesia de Sapardos, concelho de Vila Nova de Cerveira, num contexto tipológico da habitação vernácula, podem ser definidos dois tipos de habitação. Uma tipologia de piso térreo, com anexos afastados do edifício principal e outra mais complexa, com habitação no segundo piso (Correia, 2005, p.29). Morfológicamente a principal característica manifesta-se por um volume maciço, de alçados simples e com poucas aberturas.

A habitação vernácula em Sapardos, geralmente, é composta pela cozinha, sala, alcova (quarto), casa de banho e adegas. A cozinha torna-se a dependência central da vida quotidiana, onde os habitantes cozinhavam, comiam e se reuniam. Este era o compartimento mais aquecido devido à localização da lareira e do forno. A sala caracteriza-se como o compartimento com maior número de janelas, era o local da casa mais solene, onde a preocupação decorativa assumia maior importância, tendo esta um grande valor simbólico e cultural para a comunidade. A alcova, geralmente, de dimensões reduzidas, era um compartimento com espaço quase unicamente para a cama, em casos de famílias de grande número e com posses económicas, os tectos poderiam ser estucados ou forrados a madeira. A casa de banho era, na habitação de planta simples de dois pisos, utilizada na cozinha, especificamente, sobre as cortes, que servia de sanita. A adega podia-se encontrar anexada à casa ou no piso inferior da habitação de planta simples de dois pisos. Parte dela soterrada, composta por paredes grossas e alguns orifícios para ventilação, de forma a controlar a temperatura para as melhores condições do vinho (Correia, 2005, p.30).

O sequeiro caracteriza-se como um dos anexos da casa de lavoura. Estes equipamentos agrícolas criados, para se exporem à acção do sol e do vento, grande parte das colheitas da terra. Em locais húmidos e com grande pluviosidade, este tipo de abrigo é fundamental, pois permite completar a função da eira que lhe fica na maioria dos casos próxima. Usualmente, entre colunas são vedadas por portadas, que fixadas na aresta superior são sustidas abertas por intermédio de cravelhos de madeira, o que permite em caso de mau tempo, fechar o sequeiro rapidamente.

Quando é preciso arrecadar em quantidade o milho, principal colheita das terras de regadio minhotas, recorre-se ao espigueiro, sendo este um autêntico silo, geralmente erguidos sobre colunas e inatingíveis aos ratos e pássaros. *“A forma é em grande parte dos casos a mesma, caracterizando-se por uma caixa estreita e*

comprida, coberta por duas águas de telha ou lousa, com divisões interiores removíveis e porta num dos topos. Situam-se perto ou em frente das eiras, de que são complemento” (AAVV, 1988, p.61).

Temendo-se da humidade e fraca ventilação dos sítios protegidos, são erguidos acima dos obstáculos rasteiros que travam a acção do vento. Se o granito escasseia ou as posses das pessoas são reduzidas, o espigueiro é construído de madeira aparelhada em delgadas secções, ligeiros e permeáveis ao ar, escorados transversalmente contra os apoios, com travamentos cruzados nos flancos. Resulta assim de uma forma tipo que o tempo apropriou, diferindo em alguns pormenores, contudo mantendo a mesma base arquitectónica.

2.2. Impacto da migração



Fig. 12 – Emigrantes Portugueses

As migrações são uma característica intrínseca do ser humano, que leva a uma constante procura de melhores ou diferentes condições de vida em diversas áreas geográficas. Contudo, as consequências destas migrações são várias, podendo ser positivas ou negativas e causando sempre um impacto no ambiente em que vivem as comunidades de origem e de destino.

Os fluxos migratórios, devendo-se a um variadíssimo leque de razões (casamento, mudança de local de trabalho, férias, decisão de viver noutro país...), movimentaram ao longo da História um número infinito de pessoas. Estas movimentações causaram inevitavelmente impactos nos territórios e nas sociedades, afectando profundamente a economia e os equilíbrios inter-regionais.

A emigração portuguesa que se direccionou para a Europa, em geral, e para a França, em particular, é entendida por muitos autores como uma das principais causas e consequências da mudança social que ocorreu nos anos 60 e 70. A emigração foi o factor isolado que mais terá contribuído para a democratização da sociedade portuguesa tendo igualmente subvertido *“profunda e irreversivelmente os valores, as aspirações, as atitudes e os comportamentos dos campos”* (Cabral, 1987, p.321).

O movimento transatlântico que se fez sentir nos anos 50, especialmente para o Brasil e América, é substituído pela emigração intra-europeia. A seguir à II Guerra Mundial a reconstrução Europeia faz-se com base em políticas de recrutamento activo de trabalhadores do Sul da Europa e as portas abrem-se, assim, à emigração portuguesa.

Nas últimas décadas assistiu-se a um declínio acentuado da agricultura portuguesa, outrora o mais importante sector de actividade económica. Este declínio é particularmente visível nas regiões, que dela dependiam, de modo exclusivo ou quase, situadas predominantemente no interior do país. O seu tecido social transformou-se radicalmente. As regiões perderam, deste modo, população que emigrou para o exterior, com um destaque particular para países como França, Alemanha, Suíça e Luxemburgo. Internamente, a população desloca-se para as áreas metropolitanas de Lisboa e do Porto e, em menor proporção, para outras regiões do litoral. O atraso secular de Portugal, os entraves à modernização da agricultura, o início da guerra colonial (1961) e o endurecimento político do

regime, empurram para fora do país os camponeses, sem perspectivas e cansados de uma vida de miséria.

O fenómeno da emigração surge nos finais da década de 50, devido às políticas restritivas de imigração do Brasil e ao desenvolvimento económico da Europa após a segunda guerra mundial, salvaguardado pelo Plano Marshall. Com efeito, a falta de mão-de-obra originada em grande parte pelo défice humano no pós-guerra, paralelo ao desenvolvimento técnico e industrial nos países mais ricos da Europa atraíram os movimentos migratórios dos países mais pobres. A França constitui um dos principais destinos, seguido da Alemanha, Inglaterra, Luxemburgo, Bélgica, Holanda e países nórdicos. Devido às dificuldades de conseguir a saída legalizada desde Portugal, face à precária situação económica no país e à oferta de trabalho nos países do norte da Europa, muitos trabalhadores entram clandestinamente nos países de acolhimento.

Nos anos 60, muitos portugueses emigram devido a políticas de compensação face a emigrantes residentes na Europa e nos E.U.A. O Estado Português, consciente das condições em que vivem os emigrantes nos países anfitriões e das correntes massivas migratórias rumo à Europa, consolida alguns acordos de emigração, nomeadamente com a Holanda (1960) e França (1963) (Santos, 2004, p.17).

A situação predominará até metade dos anos 70, por altura da crise petrolífera e consequente crise económica na Europa. A partir desse momento, as autoridades responsáveis pelos países anfitriões, delimitam as políticas de imigração, restringindo os fluxos migratórios, promovendo políticas do regresso voluntário aos países de origem e aumentando a discriminação face aos trabalhadores portugueses.

Foi no pós-25 de Abril de 1974, que houve uma convergência entre uma sociedade alterada pelo contexto da emigração (e pela industrialização e urbanização, processos nos quais participa a emigração). Nos anos 80, os trabalhadores portugueses viram mudar o seu status de migrantes para cidadãos europeus, e aptos a circular livremente pelo espaço europeu. Nos anos 80 aumenta a emigração sazonal.

Portugal sofreu algumas reestruturações sociais, devido ao acentuado fluxo emigratório que se manifestou no nosso país. Algumas das causas prendem-se com o regime de ditadura implantado em Portugal, a pobreza e as dificuldades de

emprego na zona rural, obrigando muitos portugueses a procurar melhores condições de vida dentro e fora da Europa.

2.2.1. Evolução da corrente migratória

São vários os motivos que caracterizam as diferenças entre os aumentos e as perdas populacionais por parte dos emigrantes, pois tem sido um fenómeno mais intenso nuns concelhos do que em outros.

Os países de destino dos emigrantes foram distintos. O facto de alguns concelhos se revelarem mais atractivos ao regresso voluntário, do que outros, marca a diferença no número de pessoas a regressarem.

Os emigrantes, não os diferenciando da população residente, constituem um grupo com características e mais-valias específicas que nem sempre se encontram nas populações locais que nunca se ausentaram da sua terra. A emigração, em todas as suas diferentes formas, é um traço marcante da vida económica e social do Alto Minho, sendo que os seus efeitos continuam a se fazer sentir. Por um lado, as remessas representaram e continuam a representar uma fonte importante para a economia da região, principalmente em termos de consumo. Por outro lado, esta sub-região tem perdido continuamente capital humano representado, principalmente pelos jovens, o grupo etário mais produtivo, inovador, empreendedor, em termos económicos e reprodutor, em termos biológicos.

Além disso, a emigração contribuiu e continua a contribuir directamente para o êxodo agrícola, o envelhecimento da população activa, a consequente degradação dos campos e indirectamente para a manutenção do baixo nível de desenvolvimento socioeconómico da região.

Entretanto, pouco se sabe sobre o processo de reintegração dos emigrantes em Portugal nas últimas duas décadas, incluindo o destino dos investimentos provenientes de suas poupanças, o que é comprovado pelo escasso número de trabalhos publicados sobre esse assunto em Portugal a partir da década de Noventa.

O contexto actual em que ocorrem os movimentos migratórios alterou-se consideravelmente, em comparação com o das décadas anteriores, emergindo novos conceitos como “circulação em duplo sentido”, “espaços de relação”, “espaços de mobilidade” e “espaços de vida”, que contrapõem a noção habitual de migração “...a uma noção mais lata de mobilidade...” (Peixoto, 1993, p. 292).



Fig. 13 – Emigração em 1960

Face a estas alterações, do mesmo modo, a análise dos fluxos de regresso de emigrantes devem ser entendidos à luz dos novos padrões da sociedade actual, a maior mobilidade das pessoas, a abolição das fronteiras ou as novas formas de migração que têm, cada vez mais, implicações directas no dia-a-dia dos emigrantes e, consequentemente, na opção de regressar.

No Alto Minho, no Censo da População de 1971, registou-se entre 3 e 6 emigrantes por 1000 habitantes. Assim a sub-região, pode ser classificada como área de forte emigração, ou seja caracterizada por fluxos de saída constantes e intensos, que compreendiam principalmente população empregada no sector primário (Pimentel, 1991, p.85).

Os fluxos emigratórios constantes e intensos, constituídos no seu grosso por jovens, foram o principal factor do declínio demográfico do Alto Minho, reflectido nas taxas negativas de crescimento efectivo e envelhecimento da população, particularmente a agrícola.

O êxodo rural maioritariamente relacionado com a emigração, contribuiu fortemente para o abandono dos solos cultiváveis. Devido à falta de mão-de-obra, as práticas intensivas foram substituídas por práticas extensivas de agricultura. A falta de mão-de-obra encareceu o seu uso. Isto, por sua vez, favoreceu a substituição do trabalho pelas máquinas. No entanto, devido à ausência dos jovens mais receptivos à inovação, o sector agrícola manteve, no geral, as suas características tradicionais.

Os fluxos emigratórios intensificaram a pluriactividade uma vez que a agricultura permaneceu como uma actividade tradicional com baixa produtividade e rendimentos. Os membros dos agregados que viviam da agricultura tiveram de procurar novas fontes de emprego, representadas, principalmente pelo sector terciário que havia florescido devido ao aumento do consumo de bens e serviços por parte de emigrantes e suas famílias.

As actividades não agrícolas continuaram incipientes porque havia tanto falta de mão-de-obra qualificada como de capital para a sua expansão e modernização. Os emigrantes investiam maioritariamente na construção/melhoria da habitação, compra de terrenos ou no pequeno comércio.

A emigração também ocasionou uma maior diferenciação social uma vez que as remessas dos emigrantes e os padrões de consumo provenientes de sua

aplicação aumentaram as diferenças nos níveis e padrões de vida entre os agregados dos emigrantes e não emigrantes.

Num estudo baseado num inquérito realizado em 1982-1983, que abrangeu concelhos de todos os distritos portugueses, predominam os emigrantes retornados que contavam entre 30 a 49 anos quando do retorno (59%), permaneceram mais de 10 anos no exterior (63%), tinham a 4ª classe primária (56%) e estavam economicamente activos no momento do retorno (48%) (Silva, 1984, p.30). Nesse mesmo estudo, foram apresentados dados que posicionavam o Alto Minho entre as regiões de maior importância dos fluxos de retorno, tanto em relação aos totais nacionais como à população emigrada e residente nesse território.

No Alto Minho, na década de Oitenta, os fluxos emigratórios abrandaram consideravelmente e compreenderam basicamente dependentes (cônjuges e filhos) dos emigrantes assumindo, assim, a emigração um carácter mais permanente. Ao mesmo tempo, muitos emigrantes, apesar de toda a família ter emigrado, continuaram proprietários ou até construíram habitações nos concelhos de origem. O retorno dos emigrantes constitui uma fonte complementar importante, por um lado, uma boa parte dos emigrantes tem experiência de trabalho industrial, a segunda geração de emigrantes apresenta um nível relativamente elevado de formação profissional e há emigrantes que se tornaram empresários de sucesso nos países de imigração.

A emigração, em todas as suas diferentes formas, é um traço marcante da vida económica e social do Alto Minho, sendo que seus efeitos positivos e negativos continuam a se fazer sentir.

Em Portugal a sociedade e economia rurais passam por um processo de reestruturação socioeconómica. Este processo consiste, basicamente, na alteração do uso do solo, da diversificação das actividades económicas e da transformação do espaço rural cada vez mais em espaço de consumo. Entretanto, esse processo não apresenta a mesma intensidade em todo o mundo rural, uma vez que resulta da acção diferenciada de diversos actores de desenvolvimento, cuja consequência principal é o acentuar das diferenças internas na organização do espaço rural.

A emigração serviu, assim, de substituto da urbanização e industrialização como factor de transformação do mundo rural, tanto no que diz respeito a seus aspectos

positivos como negativos. É evidente que quanto mais intenso e volumoso o fluxo emigratório, maior o efeito e consequência.

Os fluxos emigratórios intensificaram a pluriactividade uma vez que a agricultura permaneceu como uma actividade tradicional com baixa produtividade e rendimentos. Os membros dos agregados que viviam da agricultura tiveram de procurar novas fontes de emprego, representadas, principalmente pelo terciário que havia florescido devido ao aumento do consumo de bens e serviços por parte dos emigrantes e suas famílias. Por outro lado, as actividades não-agrícolas continuaram incipientes porque havia tanto falta de mão-de-obra qualificada como de capital para a sua expansão e/ou modernização. Os emigrantes investiam maioritariamente na construção/melhoria da habitação, compra de terrenos ou no pequeno comércio retalhista. A emigração também ocasionou uma maior diferenciação social, uma vez que as remessas dos emigrantes e os padrões de consumo provenientes de sua aplicação aumentaram as diferenças nos níveis e padrões de vida entre os agregados dos emigrantes e não-emigrantes.

2.2.2. A habitação na arquitectura popular

A transformação da habitação popular resulta, em grande parte, da construção das novas casas dos emigrantes. O seu papel na metamorfose do património construído está relacionado com o papel do emigrante, a sua ascensão, o seu novo estatuto social e económico, através da construção da casa, sendo estas as novas práticas da sua nova urbanidade.

“As grandes e bruscas transformações nas práticas de habitar, de que hoje são palco as aldeias de Portugal, são o resultado das transformações económicas e sociais, igualmente importantes, que a emigração representa” (Villanova, Leite e Raposo, 1995, p.107).

A arquitectura popular acompanha um processo de mutabilidade, contudo surge uma evidente aceleração como o testemunham as casas dos emigrantes.

Como em quase todo o Portugal rural, assistia-se a uma mudança dramática acarretada sobretudo pela emigração. Essa mudança social teve um enorme impacto visual devido aos edifícios construídos com as poupanças dos emigrantes. A aquisição de casa constituiu, aliás, um objectivo fundamental da própria decisão de emigrar (Villanova, Leite e Raposo, 1995, p.19).

Muitos emigrantes, apesar de toda a família ter emigrado, continuaram proprietários ou até construíram habitações nos concelhos de origem. Um aumento considerável do número de alojamentos com ocupante ausente indica uma maior probabilidade de retorno de emigrantes aos seus concelhos de origem.

A casa de emigrante surge como um habitat individual que se realiza sem arquitecto e por vezes sem licença. Estes “construtores” que mobilizam durante anos os seus esforços e investem as suas poupanças para o objectivo da casa própria, aceitam mal que os regulamentos lhes imponham modas ou gostos. *“Portugal é o país Europeu onde, nos últimos quarenta anos, as políticas do urbanismo e do habitat se mantiveram mais insignificantes, quer durante o regime autoritário do Estado Novo quer durante as duas últimas décadas de poder democrático”* (Raposo, 1994, p.15).

O interesse pela arquitectura rural desenvolveu-se em finais do século XIX, num contexto marcado pelo impacto das grandes mudanças induzidas pela industrialização e pelo interesse pelos traços definidores de uma identidade



Fig. 14 – Habitação de 1986

nacional. Os edifícios eram, pela sua durabilidade, testemunhas da continuidade e da essência nacionais. Os edifícios são o principal catalisador da identidade histórica colectiva porque parecem intrínsecos ao que os rodeia e duram mais do que a maioria das outras relíquias.

Assistiu-se, por conseguinte, por toda a Europa, em finais do século XIX, a um forte interesse pela arquitectura tradicional *nacional* e à proliferação de programas de construção que reivindicavam inspirar-se nela. Em Portugal, a inspiração nacionalista fez-se sentir quer através de manifestações revivalistas, à imagem do que se passava no estrangeiro, com expressões historicistas neo-românicas ou neo-manuelinas, quer pelo interesse pela arquitectura rural, não contaminada por modelos estrangeiros (França, 1966, p.149).

O primeiro grande trabalho sobre a habitação em Portugal deve-se a Rocha Peixoto. Este desenvolveu-o num período em que se aspirava à “nacionalização do domicílio português”, à definição de um tipo português de casa (Leal, 2000, p.107). O etnógrafo negava a existência de um “indefectível estilo nacional”, pois segundo o próprio, a habitação em Portugal variava de região para região, em função de características específicas como as ligadas à geologia e ao clima. Todavia, admitia que em determinadas habitações o “sentimento nacional” poderia exprimir-se, necessariamente através do “hibridismo etnológico e arqueográfico”, que fazia da casa um composto de elementos e pormenores nacionais, extraídos das construções próprias das várias regiões” (Peixoto, 1967, p.162).

O arquitecto Raúl Lino viria a ser o grande propagandista no século XX da “casa portuguesa”, como reacção nacionalista a modelos de arquitectura internacional, como o do *châlet* suíço, que haviam penetrado em Portugal em fins do século XIX. Como os anteriores, Lino constatava não existir um único tipo de casa portuguesa, devido à variedade etnográfica, diferenciação de climas e de paisagem (Lino, 1929, p. 6).

Raul Lino utilizava a informação etnográfica e histórica para defender uma arquitectura portuguesa que teria de ser necessariamente um hibridismo, pois nacionalizava, instituía como tradição e naturalizava processos e pormenores histórica e regionalmente diversificados. Retirava-os dos seus contextos espaço-temporais, extraindo-os do espaço regional e do tempo histórico, para os reconfigurar no programa nacionalista da “casa portuguesa” (Leal, 2000, p.130). A “casa portuguesa” é a que, vindo do passado, possui harmonia, segue o “fio da tradição” e tem a “naturalidade” (Lino, 1929, p.56).

A Exposição do Mundo Português demonstra o interesse por uma configuração da identidade nacionalista. Foi inaugurada em 23 de Junho de 1940 pelo Chefe de Estado Marechal Carmona, acompanhado pelo Presidente do Conselho Oliveira Salazar e pelo Ministro das Obras Públicas Duarte Pacheco. Configura, de algum modo, uma sociedade projectada no futuro mas que não perde nunca as suas amarras do passado. Apresentando-se como uma espécie de microcosmos da nação, ela mostra como o país deveria ser, ou seja, institui-se como instrumento pedagógico, ensinando uma disciplina e orientando uma prática. Visitar os vários pavilhões históricos significa aprender ou recordar valores que são ainda os de sempre; percorrer a secção de vida popular é participar também da vida de um povo que se manteve afastado das vagas dissolventes. Nessa imensa encenação erigida em Belém, ao passado valoroso e à tradição juntam-se os projectos de futuro. Pode o visitante espreitá-los na secção colonial, onde a nação afirma uma vocação secular e se adivinha já o eterno reconhecimento dos povos colonizados, ou ainda no pavilhão que mostra o país que o Estado Novo vai construindo. Para lá da discussão sobre o carácter mais ou menos modernista do evento, na Exposição do Mundo Português encontramos uma estética.

Num registo menos efémero, o Portugal dos Pequeninos pode ser pensado de uma forma semelhante. As sinuosidades da memória da ordem, um poder que mostra o exemplo e afirma verdades incontestadas para impor uma disciplina que conduza a nação ao seu futuro. O império distante e constantemente mostrado constitui uma das chaves dessa sociedade projectada no futuro.

O “Portugal dos Pequeninos” foi especificamente concebido e construído como um espaço lúdico-pedagógico para mostrar às crianças aspectos da arquitectura e da história do Império Português. Iniciado nos finais da década de 1930 e princípios da década de 1940, a concepção e arquitectura do parque estão fortemente imbuídas do espírito nacionalista do tempo. O parque foi inaugurado a 8 de Junho de 1940. Projectado pelo arquitecto Cassiano Branco e construído por iniciativa do Professor Bissaia Barreto, o Portugal dos Pequenitos, cuja construção se iniciou em 1938, permanece um dos parques temáticos dedicados à criança mais visitados de Portugal, apresentando construções em escala reduzida representando monumentos e outros elementos sobre a arquitectura e a História de Portugal.

A habitação será ainda objecto de inquirição sob o Estado Novo. Com fins de intervenção social, como sucederá, primeiro, nos anos 40, com um “Inquérito à Habitação Rural” que trata em parte da arquitectura, mas inserindo-a no levantamento da situação social dos moradores; tendo concluído por um diagnóstico generalizado de miséria, viu a sua difusão integral cerceada (Leal, 2000, p.149). Ou com um outro inquérito, a que já se fez referência, conduzido pela Comissão de Política Social Rural (1967), de difusão interna nos círculos de poder e que, muito mais pobre na ambição e resultados, não deixava de produzir um retrato das múltiplas carências do sector. Na década de cinquenta realiza-se o vasto levantamento, desenvolvido pelo então Sindicato dos Arquitectos e actual Ordem dos Arquitectos, sobre a Arquitectura Popular em Portugal (AA.VV., 1961).

Os projectos dos emigrantes eram aceites pela população de vilas e aldeias, acolhendo as economias, aplicadas directamente ou através de promotores que as investiam em construções para rendimento. As casas construíram-se sobretudo em terrenos herdados ou obtidos pelos próprios emigrantes, muitas vezes à margem dos núcleos antigos, ao longo das estradas, isoladas ou em pequenos loteamentos. Em todo o caso a vontade de ruptura é manifesta, desde o nível dos elementos decorativos até sinais exteriores de riqueza do próprio modelo da casa.

Para quem não conheça o Norte de Portugal dificilmente a expressão “casas de emigrantes” lhe poderá sugerir a amplitude das transformações ocorridas, nos últimos anos, na paisagem rural. Estas casas surgem, a partir dos anos 60, ao lado das habitações vernáculas de todas as aldeias do Norte, manifestando-se pelas suas características determinantes; conforto interior, variedade de materiais e cores vivas. Tudo o que a casa de emigrante simboliza acaba por desprezar as tradições simples, expondo em toda a sua extensão as proezas da técnica. “*A casa de emigrante torna-se o que Rapoport (1985) considera como um protótipo, marcando a história da construção popular, até agora pouco estudada*” (Raposo, 1994, p.15).

É de elevada importância salientar que o alcance do fenómeno de transformação das paisagens não é unicamente da responsabilidade dos emigrantes. A “febre” contagia inevitavelmente todos aqueles que, pela mesma altura, alcançaram uma primeira saída da precariedade, mas o facto é que a emigração atinge fortemente as zonas rurais e traduz-se, historicamente, como o principal meio utilizado para sair da pobreza.

As grandes transformações geradas pela Revolução Industrial começaram a fazer sentir-se desde o séc. XIX contudo de uma forma ainda subtil. Face às condições e miséria a que são submetidos os pequenos lavradores e os trabalhadores do campo, bem como a falta de alternativas de trabalho, a escolha foi a emigração, que se acentuou na segunda metade do séc. XX.

Como resultado deste movimento assiste-se à desertificação de aldeias e lugares, ao envelhecimento dos residentes e ao abandono da agricultura. Com o regresso de um grande número de emigrantes as marcas de modernização manifestam-se fortemente através da construção de habitação própria (Raposo, 1995, p.108). Indubitavelmente são várias as influências transmitidas pelos emigrantes no que respeita à construção de habitação na terra natal, as quais não são conformes nem ao modelo de residência secundária nem ao da casa de lavoura.

Os emigrantes trazem do estrangeiro um ideal de projecto para a casa, distanciando-se, em parte, do modelo local, apesar de se reintegrarem na aldeia. Esta ruptura para com a arquitectura vernácula manifesta-se de uma escolha que se pretende mais personalizada, influenciada pela experiência emigratória, que integra adesão aos códigos e estilos do grupo social ao qual acedem.

2.2.3. As diferentes linguagens arquitectónicas introduzidas pelos emigrantes



Fig. 15 – Exemplo de habitação de emigrante

As casas que os emigrantes construíram, como em muitos outros lugares, são frequentemente híbridos que procuram associar modelos locais com outros provenientes dos países de residência ou representados pelas vivendas unifamiliares prestigiadas das cidades. Aqui conservam os mesmos dois pisos – rés-do-chão e primeiro andar – que uma boa parte das habitações rurais tradicionais da região possuem (Peixoto, 1967). Esses pisos continuam a manter as funcionalidades da casa rural. No rés-do-chão, o elemento novo, a garagem, convive com a manutenção do lagar e da adega, onde se guarda o vinho e produtos agrícolas. No primeiro andar localiza-se a cozinha, hoje mais aquecida e dotada de electrodomésticos e televisores, mas ainda assim o lugar nuclear da sociabilidade doméstica. A sala de jantar, ou comum, ou a de visitas, ficam fechadas, ao abrigo da sujidade, sendo motivo de exibição e utilizadas em raras ocasiões cerimoniais. O espaço confinante com as novas casas também combina com um pequeno jardim entre a fachada e o muro divisório da via pública, algo próprio do universo urbano, e um quintal destinado à horticultura e com algumas árvores de fruto, onde podemos encontrar capoeiras, coelheiras e mesmo por vezes uma loja para o porco, elementos reveladores de uma matriz rural.

Estas casas novas, que traduziam uma súbita prosperidade, eram motivo de orgulho para a maioria dos seus possuidores e invejadas por muitos outros. Amplas e espaçosas, dotadas de uma implantação territorial – jardim e quintal – inexistente na maioria das antigas, das quais eram em grande número para arrenda, permitiam a ascensão dos seus moradores ao mundo do limpo, tanto ao nível do espaço de habitação, como no que diz respeito à sua aparência corporal. Todas possuíam esse equipamento ainda há pouco inexistente, a casa de banho. Todavia, se os seus proprietários construtores podiam agora escapar ao estigma da sujidade, passavam a ser submetidos a um novo processo de estigmatização, que tinha como foco as suas habitações (Villanova, Leite e Raposo, 1995, p.186).

A importação indiscriminada de modelos arquitectónicos completamente desfasados quer da paisagem, quer da cultura e tradição arquitectónica está a descaracterizar, nalguns locais de forma irreversível, a generalidade das vilas e aldeias. A ideia de se construir e modernizar sem que se tenha respeito pela paisagem de cada região tem conduzido à total destruição de inúmeros conjuntos urbanos.

É sobretudo nos espaços de transição e nos elementos de fachada da casa que o emigrante projecta todo o seu desejo de distinção e procura expressar a sua elevação e a sua nova urbanidade.

As casas dos emigrantes, tal como as casas rurais da zona possuem, em geral, dois pisos, sendo que algumas por influências de modelos estrangeiros têm um terceiro piso, geralmente em mansarda. No Norte de Portugal é, sobretudo, a partir da década de 80 que o emigrante constrói as casas com mais de dois pisos e que abre as mansardas em telhados cada vez mais inclinados. O uso dos pisos reflecte os modos de vida e os hábitos dos seus habitantes e, portanto, está também estritamente articulado com as actividades socioeconómicas dominantes na aldeia. Na casa rural, o piso térreo é loja, corte para o gado, adega e/ou arrecadação. A maioria das casas do emigrante tem garagem no piso térreo. Para além da garagem e, por vezes, da adega existem também espaços de arrecadação e por vezes uma segunda cozinha.

As casas de emigrante em Caminha e Moreira de Cónegos adquirem características distintas. A vedação, elemento de transição entre o público e o privado, constitui uma barreira visual e física de protecção do universo privado da família. Nas aldeias nortenhas de outrora, a vedação, muro de pedra solta de granito, delimita e divide os campos cultivados adjacentes à casa. Por vezes entre as casas e a rua interpõe-se, também, uma vedação – definindo uma fronteira que na casa rural é, em geral, pátio de serviço ou muro de pedra à vista, aparelhadas ou não, com um remate de lage igualmente em pedra. Nas casas mais ricas ou mais urbanas, um muro baixo de pedra aparelhada, coroadado por uma grade de ferro forjado ou fundido, muitas vezes terminando em seta, desempenha uma função decorativa e simbólica e ao mesmo tempo de defesa.

Nas casas dos emigrantes, a vedação é um elemento onde se investe toda a simbólica de representação que a casa significa, integrando-se como elemento de distinção da sua fachada.

Em Moreira e Caminha, a vedação é, em geral, um muro baixo de alvenaria rebocada, pintada quase sempre de branco, sobre o qual corre uma grade de ferro. Em Caminha as grades de desenhos, mais ou menos rebuscados, são quase sempre iguais às das escadas e varandas. Em Moreira, a variedade de padrões é maior, as influências industriais reflectem-se na profusão de materiais, cores e formas. Encontra-se em algumas das habitações o mesmo tipo de grades,



Fig. 16 – Influência de modelos estrangeiros



Fig. 17 – Exemplo de portões e grades da casa do emigrante

com as pontas dos varões em seta, que existiam antes nas residências mais ricas, aqui também retomadas nas casas dos industriais da zona.

O lugar onde se interpõe a vedação e se abre o portão é o ponto onde se separa e liga o domínio público, da rua, e o domínio privado, da parcela. Na casa rural quando o portão existe é quase sempre em tabuado de madeira. Em Caminha existe um tipo de portas de madeira, com mais de 2 metros de altura, reforçando a privacidade doméstica.

Nas casas solarengas, os portões ladeados por dois pilares, mais ou menos imponentes, são primorosas obras de ferro forjado e as suas dimensões também atestam o estatuto social dos seus habitantes.

Nas casas dos emigrantes a variedade de portões inspira-se nas influências locais e nas escolhas individuais que nem sempre são significativas dos percursos sociais.

Em Moreira, estes elementos são na sua maioria de ferro fundido de variados modelos rectilíneos, aos quais se justapõem, excepcionalmente, elementos ondulantes. São pintados a preto, a branco, a branco e preto e a vermelho.

Em Caminha predomina o portão de ferro fundido. A cor varia entre os brancos, azuis, castanhos, amarelos, normalmente de um só tom. Em alguns casos surgem os portões de tabuado de madeira pintado a cor branca.

A construção de anexos na parcela corresponde, muitas das vezes, às necessidades dos emigrantes regressados ou quando da sua estadia de férias. De qualquer forma eles não fazem parte do acto de concepção inicial da casa.

Elementos funcionais de prática rural, os arrumos de alfaias, as capoeiras, as adegas, os fornos de pão, as cozinhas duplas com fogão a lenha, esquecidos no projecto inicial, são posteriormente incorporados como anexos. Alguns são construídos para responder a outro tipo de necessidade: garagem e habitação.

As cozinhas duplas são mais usuais em Moreira do que em Caminha, contudo as garagens são usadas em ambas.

Nas casas de Lavoura do Norte do País, uma das características formais é a valorização da escada e da varanda. Na casa do emigrante, a escada exterior, que dá acesso ao primeiro piso, o da habitação, continua a ser um elemento visual dominante. A escada é um exemplo significativo de permanência e de transformação, por um lado representa relações com o passado a partir do retorno às práticas rurais, por outro lado, exprime novas necessidades e novas práticas através das formas clássicas, desenho, materiais e cor das guardas (Villanova,

Leite e Raposo, 1995, p.123). O gosto e imaginação do desenhador e do emigrante determinam o resultado final das escadas, podendo ser perpendiculares, paralelas, mistas, curvas, com os mais variados traçados.

A importância da escada como elemento decorativo e simbólico sobressai em Moreira. Todas as casas têm uma escada exterior e outra interior, ou tem mais de uma exterior. Em Caminha não se regista a utilização constante de escadas exteriores, existem somente em alguns casos isolados. Mais do que uma reminiscência de uma prática do passado, é uma influência da actividade industrial predominante que se traduz na diversificação de formas e tipos habitacionais.

A varanda é um espaço de transição entre o exterior e o interior da casa. Na casa rural do Norte de Portugal é também um espaço privado de acesso às outras divisões da habitação, espaço de estar e lazer. A partir da cristalização dos hábitos rurais a varanda é preservada e mantida na casa dos emigrantes, tal como a escada exterior surge transformada, sinal de nova urbanidade.

Na casa rural, as escadas de pedra de acesso ao primeiro piso, em geral não têm guardas, tal como os patamares no cimo das escadas. Quando termina em varanda a escada é, por vezes, protegida por um muro de pedra, aparelhado ou não, que se prolonga pela varanda. Nas casas de lavoura, mais ricas, as escadas exteriores são geralmente guarnecidas com grades de ferro de desenhos simples. As casas mais abastadas dispõem quase sempre de pequenas varandas de representação voltadas para a rua, sem ligação com escadas exteriores, com protecções de ferro forjado (Villanova, Leite e Raposo, 1995, p.126).

Em Moreira e em Caminha, nalgumas varandas renovadas, a guarda é uma balaustrada de betão, imitação dos balaústres de pedra de algumas casas ricas da região. Nas casas do emigrante, as guardas das varandas, são quase sempre grades em ferro soldado ou de alumínio, as protecções de madeira são pouco frequentes.

A porta principal de acesso à habitação define um espaço de transição entre o exterior e o interior da casa. A importância deste espaço é muitas vezes sublinhada no traçado da porta ou através da concepção de uma antecâmara para o acolhimento do visitante e resguardo do sol e chuva. Nas casas rurais, a entrada, muitas vezes uma porta baixa, era marcada pela linha da escada exterior de acesso ao piso de acesso habitacional, ou ainda, pelo espaço da varanda, normalmente resguardado, cumprindo as funções de antecâmara. Nas casas de emigrante, a varanda, quando coberta e fechada num dos lados, serve também de



Fig. 18 – Exemplo de escadas com grades decoradas



Fig. 19 – Exemplo de vãos e varandas

antecâmara da entrada. A maioria das casas, realizadas com projectos importados, possuem portas de maiores dimensões, com vãos em arco ou dispõem de outra forma de marcação da entrada.

As portas de alumínio são as mais numerosas em Moreira. Quando a porta de entrada principal é em madeira, as portas secundárias do piso habitacional e/ou as portas do piso térreo da garagem e arrumos são, em geral, de ferro pintado ou de alumínio.

A janela é outro elemento de transição, mais subtil que a porta, entre o interior e o exterior da casa. Nas casas dos emigrantes é frequente a introdução de vãos mais largos. Algumas janelas têm portadas de madeira à vista, de influência francesa. O custo da manutenção tem levado os emigrantes a alterarem as portadas de madeira por alumínio, compradas directamente em França. A tendência, nos últimos anos, é para a utilização de caixilharia em madeira ou alumínio lacado.

Na casa rural popular do Minho, as paredes das casas são de alvenaria de granito, por vezes em blocos esquadrados assentes na perfeição. Nas casas renovadas as paredes são de pedra à vista, com juntas realçadas. O uso da pedra à vista persiste, por vezes, na casa do emigrante, em consonância com a construção antiga. Contudo o processo de construção torna-se cada vez mais dispendioso e tende a ser substituído por alvenaria de tijolo e de blocos de cimento, de mais rápida execução. As cores realçadas das paredes rebocadas variam com o local e com a data de construção das casas. No litoral (Caminha) as casas são geralmente pintadas a branco enquanto que, no interior (Moreira) as cores tornam-se mais escuras. No caso do emigrante ressalta uma tendência para a acumulação de cores e materiais na mesma fachada. É o caso do revestimento das fachadas com azulejos industriais que foram moda na década de 70 (Caminha), sendo que, nos anos 80 esta moda desaparece.

Em Caminha, a pedra é utilizada principalmente como função decorativa, sendo as juntas pintadas de branco, já em Moreira surgem as juntas realçadas, pintadas de preto, cinzento, castanho ou mesmo vermelho.

O telhado da casa rural tinha duas, três ou quatro águas e telha antiga de canudo de tom ocre rosa. As casas do emigrante têm águas muitas vezes desencontradas, feitas de corpos que se penetram, ou atravessados por mansardas variadas. Revestidos a telha industrial cerâmica, Lusa ou Marselha, vermelho vivo, ou de cimento preta, dispendo, por vezes, de fortes inclinações. Os telhados desencontrados, com mansardas, telha preta e de maiores inclinações,

utilizando novas técnicas e novos materiais, datam, em regra, dos anos 80. O seu número difere de aldeia para aldeia, consoante as modas e influências locais.

Em Moreira todos os telhados são pretos e com grande numero de águas desencontradas. Em Caminha os telhados pretos são raros.

Relativamente ao uso da chaminé, outrora o fumo escoava-se pela telha vã da cobertura. As casas rurais mais abastadas tinham uma pequena e discreta chaminé. Nas primeiras casas dos emigrantes, a chaminé, desempenha a sua função de passagem rápida de fumos e vapores, não tem função decorativa. Nos anos 80 surge um novo tipo de chaminé que se torna num elemento de composição de fachada (Villanova, Leite e Raposo, 1995, p.138).

Em Moreira surgem, vários casos, com chaminés decorativas, tendo mais impacto visual também pelas suas dimensões, pela demarcação na fachada, pelo material de revestimento utilizado e pelo desenho do seu remate. São geralmente revestidas de xisto ou mármore com juntas pintadas de branco ou preto. O remate é, geralmente, coberto com chapa ondulada de perfil largo.

Em Caminha as chaminés decorativas não são frequentes.

A acelerada transformação da sociedade rural depois da emigração e a mobilidade residencial dos emigrantes portugueses determinam a coexistência de práticas contraditórias, procedentes dos hábitos que persistem, ou dos modos de vida que emergem, os quais se justapõem num espaço em gestação. Os modelos culturais urbanos e industriais adquiridos no processo emigratório confrontam-se com o modelo cultural rural de origem. O processo é complexo, as trajectórias culturais imbricam-se nas trajectórias individuais e o contexto não é só político e sócio-económico.

PARTE III - OBJECTO DE ESTUDO

3. Abordagem analítica ao objecto de estudo

3.1. Fichas de inquérito das 150 habitações

O questionário foi a opção escolhida como técnica de coleta dos dados, sendo utilizada a informação recolhida para o contributo às respostas dos objectivos propostos. A observação participante proporcionou a análise de fenómenos latentes, portanto, que podem ser mal interpretados pelos sujeitos, mas não pelo observador. A entrevista foi realizada de forma directa, por meio de método de observação, com participação total do observador.



A recolha de informação permite o entendimento das características e aspectos mais relevantes de cada habitação, com objectivo de poder ser realizada a comparação dos dados obtidos.

Foram escolhidas 150 habitações do concelho de Vila Nova de Cerveira, sendo analisadas 10 por cada freguesia. A escolha foi realizada através de critérios de selecção, onde somente são analisadas as habitações rurais pré-existentes, portanto, as habitações que já existiam e sofreram alterações entre os anos 1960 a 2000. Contudo, a fundamentação teórica aborda a análise das casas vernáculas e as casas de raiz dos emigrantes no território Minhoto. Desta forma a intenção passa por uma comparação que permitirá o entendimento das alterações morfológicas ocorridas.

Inquérito da Habitação

Código: CAM. CAR. CAR. 23/07/11 | 01

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Carvalha, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Mário Sousa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'19.74"N 8°41'50.64"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 01_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1960 Construtor: Mário Faria Uso de Origem: Adega e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Adega e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80 com substituição da telha e alteração das janelas de madeira para alumínio. Introdução de caixas de estores pelo interior da habitação. A porta principal foi alterada contudo manteve-se em madeira. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Porta principal em madeira e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado em madeira Alvenaria(s): Piso 0 pedra à vista (perpianho com junta de cimento) piso 1 em pedra rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Piso 1 com reboco pintado a tinta plástica |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Na origem a habitação possuía todos os paramentos exteriores com pedra à vista. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: CAM. RIO. RIO. 23/07/11 | 02

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua Rio de Campos, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Carlos Figueiredo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'43.02"N 8°42'2.01"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 02_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Garagem e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90 com a construção do piso 1. Toda a habitação foi demolida sendo mantida somente a alvenaria em pedra. Portas e janelas em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 6 Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas de betão Alvenaria(s): Piso 0 pedra rebocada e piso 1 em tijolo | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de borracha no piso 0 (cor branca) e tinta plástica no restante (cor creme) |
|---|---|


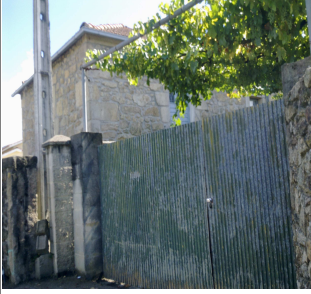
5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O piso 0 foi aproveitado para garagem e arrumos, o uso do automóvel passou a ser indispensável sendo assim necessário um espaço destinado ao seu estacionamento. A necessidade de mais espaço habitacional também foi um dos motivos principais da intervenção. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: CAM. CRU. CRU. 23/07/11 | 03

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Cruz, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Hilário Sobrosa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'8.71"N 8°41'58.78"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 03_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1915 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagens e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90 onde se adaptou o piso 0 para garagem e arrumos, que na sua origem tinha como função o apoio à agricultura. A telha foi alterada devido ao mau estado de conservação da telha de origem e adicionadas caleiras na cobertura. Os vãos mantêm as dimensões originais contudo foram alterados de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAM. IGR. IGR. 23/07/11 | 04

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Igreja, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Benjamim Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'13.94"N 8°41'56.01"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 04_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1915 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: A habitação mantém o traço original excepto na alteração da porta principal de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Porta principal em alumínio e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas de madeira. Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de perpianho rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Reboco de cal (cor branca) |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: CAM. PAÇ. PAÇ. 23/07/11 | 05

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Paço, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Malheiro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°57'58.40"N 8°41'56.18"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 05_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80 onde foi rebocado o piso1, construído o telheiro, adicionadas soleiras em pedra, janelas de madeira substituídas por alumínio e adicionadas respectivas caixas de estores no mesmo material pelo exterior. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 colunas em pedra Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha com estrutura com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 com pedra irregular à vista e piso 1 em pedra rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Reboco com tinta plástica (Cor Branca e Roxo) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O telheiro foi construído posteriormente para abrigo de lenha e dos veículos |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAM. PAÇ. PAÇ. 23/07/11 | 06

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Paço, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Fernando Costa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°57'57.91"N 8°42'1.39"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 06_ 23/07/11</p> |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1935 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restaus ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70 onde foi criado um aumento composto por all de entrada, instalação sanitária e um quarto. Foram adicionadas caixas de estores em alumínio e caleiras. Portas e janelas mantidas em madeira. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo (rebocadas) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas de madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra irregular rolada não aparelhada com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Aumento realizado para responder à necessidade de espaço de quartos e instalações sanitárias. Na habitação de origem não existiam instalações sanitárias sendo uma prioridade criar espaço para a sua construção. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAM. OUT. OUT. 23/07/11 | 07

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua do Outeiro, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'29.89"N 8°42'32.80"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 07_23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: Alteração da cobertura nos anos 60, a telha foi substituída e construída a chaminé. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 3 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira com as mesmas dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 Pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada de junta seca e piso 1 com pedra rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-----------------------------------|
| Observações: Habitação desabitada |
|-----------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAM. OUT. OUT. 23/07/11 | 08

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua do Outeiro, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Mário Ferreira de Sousa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'33.75"N 8°42'32.33"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 08_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1950 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 e 2 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi criado um anexo de garagem e alteradas as janelas de madeira para alumínio (1982). Na segunda intervenção foi aproveitado o sótão como espaço habitável. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em perpianho rebocado | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A construção do anexo foi fundamental para se poder guardar o veículo, esse era o intuito do proprietário. Quanto à utilização do sótão para uso de quartos o proprietário expos que ao construir a casa já o fez com esse intuito. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAM. SOB. SOB. 23/07/11 | 09

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Sobreiro, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Rui Paulo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'26.11"N 8°42'38.14"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 09_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1870 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foram alterados os pavimentos de madeira para mosaico, janelas e portas de madeira para alumínio. Na segunda intervenção as cortes foram alteradas para o uso de lagar e alambique. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 4 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Duas varandas Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Paramentos com pedras de aparelho parcial dispostas em camadas com junta seca e com reboco | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A substituição de portas e janelas concretizou-se fundamentalmente devido à passagem de ar do exterior para o interior da habitação pelas fugas da madeira |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAM. GAN. GAN. 23/07/11 | 10

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua de Gandra, Campos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Rui Paulo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 10_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1870 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 8 Colunas: 1 colunas em betão Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões da habitação de origem Elementos decorativos: Grades em ferro ornamentadas |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra | Azulejo: Não se aplica Pintura: : Piso 0 e 1 com reboco pintado a tinta plástica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 11

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Emília Barros Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 11_23/07/11</p> |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1925 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Na primeira intervenção foi alterada a telha pois estava em mau estado de conservação e construída a chaminé. Numa segunda intervenção foram alteradas as janelas e portas de madeira para alumínio. O restante mantém-se igual á habitação de origem. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 6 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha com estrutura da cobertura em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 com pedras angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------|
| Observações: Sem observações. |
|-------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 12

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Mergulhão, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Holanda Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 12_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: A habitação continua com a configuração de origem, a única alteração foi a construção da chaminé nos anos 80. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------|
| Observações: Sem observações. |
|-------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 13

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua do Mergulhão, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Albano Dantas Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: USA Portugal: Não se aplica Saída: 1980 Regresso: 1987 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 13_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: A habitação sofreu uma intervenção em finais dos anos 80, a telha foi alterada pois estava em más condições de conservação, foram aplicadas caixas de estores em alumínio e retirada a cal das paredes. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada de junta de cimento | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Por questões de valorização da habitação o proprietário decidiu retirar a massa de cal das paredes exteriores e manter a pedra à vista. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 14

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Mergulhão, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Emília Rocha Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saida: 1965 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 14_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Pelas indicações transmitidas pelos vizinhos as únicas alterações realizadas na habitação foram a construção da chaminé e a aplicação de um portão de alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira e alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada com paramento rebocado | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 15

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua do Mergulhão, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Serafim Pinto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saida: 1975 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 15_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração da telha pois estava em mau estado de conservação, substituição da lage, aplicação de janelas em alumínio com respectivas portadas no mesmo material e introdução de caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras com aparelho parcial dispostas em camadas com junta de cimento | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Toda a cobertura foi alterada, sendo retirado madeiramento original e contraída lage. Na habitação de origem não existia a cornija. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 16

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Capela, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Emília Pinto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 16_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restaus ou Intervenções: Alteração da telha e aplicadas caixas de estores pelo exterior em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho rebocada | Azulejo: Não se aplica Pintura: Tinta de cal (Cor branca) |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------|
| Observações: Sem observações. |
|-------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 17

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Mergulhão, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Manuel Costa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 17_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1875 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração da telha pois estava em mau estado de conservação, aplicação de janelas em alumínio com respectivas portadas no mesmo material, introdução de caleiras, construção de chaminés e construção de telheiro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 1 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminés em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A tipologia da habitação foi alterada sendo demolida uma parede para aumento da cozinha, os vãos não correspondem às medidas de origem tendo sido aumentados. Os materiais de fabrico industrial e os preços apelativos foram preponderantes para a realização da intervenção. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 18

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua Casa Boa, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Marília Franco Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 18_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1860 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração das janelas e portas de madeira para alumínio e aplicadas caixas de estores em alumínio. Introdução de caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Aplicação de solução "híbrida" com base tradicional e aplicação de materiais de carácter industrial |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 19

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua Casa Boa, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Isabel Veiga Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: USA Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1992 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 19_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1875 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restaus ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração das janelas e portas de madeira para alumínio e introdução de caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada e perpiano | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CAN. ALD. ALD. 23/07/11 | 20

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Souto, Candemil, Vila Nova de Cerveira Proprietário: David Rocha Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saida: 1966 Regresso: 1978 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 20_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1890 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso0 e habitação piso1 Uso Actual: Cortes no piso0 e habitação piso1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Primeira intervenção realizada nos anos 70 onde se alterou o madeiramento da cobertura, respectiva telha e construção da chaminé, uma parte da habitação foi demolida e criado um volume em tijolo. Numa segunda intervenção, nos anos 80, foram alterados os vãos de madeira para alumínio mantendo as dimensões originais. Criado anexo em tijolo para arrumos. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha de cimento, estrutura da cobertura com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com face aparelhada e paramentos em tijolo de parede dupla com caixa de ar. | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Na habitação de origem a cobertura era constituída por telha Marselha, devido às intempéries a telha soltava-se e partia. O proprietário decidiu assim altera-la para telha em cimento. O peso da telha seria a solução para evitar o problema. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CER. ALD. ALD. 23/07/11 | 21

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua das Cortes, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Rosa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 21_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Merceria no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção nos anos 70, alteração da telha e manutenção de pintura de fachada principal, janelas e portas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda no piso 1 Vãos: Portas e janelas originais em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 com pedras com aparelho parcial dispostas em camadas com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: As portas e janelas são mantidas em madeira contudo sofreram aplicação de verniz para protecção do material. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 22

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua das Cortes, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Cândido da Costa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saida: 1958 Regresso: 1977 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 22_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1860 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou intervenções: A habitação estava em ruínas nos anos 60, na primeira intervenção foi aproveitada a pedra existente para a reconstruir contudo as dimensões dos vãos não foram mantidas, a habitação não corresponde ao estado de origem. Numa segunda intervenção foi aumentado um piso e criada uma varanda no piso 2. Na terceira intervenção os acessos exteriores foram alterados. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 3 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda no piso 2 Vãos: Portas e janelas em madeira não mantendo as dimensões originais Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras com aparelho parcial dispostas em camadas com paramentos rebocados e piso 2 em tijolo com parede dupla e caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O proprietário expôs que tinha intenção de manter a habitação o mais próxima do original contudo novas necessidades levaram a ter de aumentar um piso. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 23

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua das Cortes, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Arlinda Sanches Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1985 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 23_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Loja no piso 0 e habitação no piso 1 e 2 Uso Actual: Arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 e 2 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: A habitação estava em ruínas no início dos anos 80, foi somente aproveitada a pedra para os paramentos exteriores. Na origem a habitação era composta por piso 0 e 1. A nível de vãos está absolutamente descaracterizada. Nos anos 90 foram adicionados os estores, caleiras e grades nas escadas exteriores. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 3 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda no piso 2 Vãos: Portas e janelas em madeira não mantendo as dimensões originais Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras com aparelho parcial dispostas em camadas com paramentos rebocados e piso 2 em tijolo com parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Os dinheiros ganhos no estrangeiro possibilitaram a execução da obra. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 24

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua das Cortes, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Duro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 24_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 e 2 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na origem a habitação era composta por piso 0 e 1, nos anos 80 foi realizada uma intervenção onde foi aumentado um piso. Na origem os paramentos exteriores eram compostos por pedra à vista, com a intervenção o proprietário decidiu revestir as fachadas a azulejo. Foram utilizadas janelas e portas em madeira, adicionados estores e caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 3 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda no piso 2 Vãos: Portas e janelas originais em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras com aparelho parcial dispostas em camadas com paramentos rebocados e piso 2 em tijolo de parede simples | Azulejo: fachada principal revestida a azulejo Pintura: Não se aplica |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O proprietário decidiu aumentar a habitação em, resposta à necessidade de precisar de mais espaço para quartos. O facto de os vizinhos aumentarem um piso à habitação também o incentivou a realizar o aumento, para que a rua mantivesse uma linguagem arquitectónica coerente. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 25

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua das Cortes, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Aniceto Barbosa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 25_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Loja no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi construída a chaminé em tijolo e substituída a telha. Numa segunda intervenção foi construído o telheiro para guardar lenha, aplicado o corrimão de acesso à entrada e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 colunas em madeira Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões originais Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada com junta em cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O proprietário expõe que as alterações realizadas vão ao encontro daquilo que necessitava, contudo tentando manter as características originais da casa. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 26

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua das Cortes, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Carlos Cancela Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1960 Regresso: 1974 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 26_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Arrumos e Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Arrumos e Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Nos anos 70 a habitação sofreu uma intervenção onde foi rebocada deixando de manter a pedra à vista nos paramentos exteriores, as janelas e portas foram substituídas de madeira para alumínio, foi criado um novo volume de al de entrada que permitiu uma nova distribuição no interior da habitação. Foi construída uma chaminé e adicionados portões em ferro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 6 Colunas: 3 Chaminé(s): 2 chaminés em pedra | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio não mantendo as dimensões originais. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem informações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 27

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua das Cortes, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António da Costa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1960 Regresso: 1992 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 27_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: A habitação estava em ruínas até metade dos anos 90, foi realizada uma intervenção onde foram aproveitados os paramentos exteriores em pedra. Com objectivo de criar um pé direito mais elevado, a parte superior das paredes exteriores são em tijolo. As portas e janelas foram mantidas em madeira e adicionadas caleiras em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira não mantendo as dimensões originais Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Em pedra com aparelho parcial dispostas em camadas de junta seca e tijolo simples | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O proprietário expôs que a intenção seria manter a habitação o mais semelhante com o original daí ter mantido portas e janelas em madeira e mantido as dimensões de origem a nível de implantação |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 28

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua Travessa do Areal, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Cármen Silva Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 28_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1915 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Na intervenção a habitação foi demolida sendo somente aproveitada a pedra para criar os paramentos exteriores no piso 0. Os vãos foram alterados não respondendo fielmente à habitação de origem. Foi criado um novo piso com paramentos em tijolo, adicionadas janelas, portadas e caleiras em alumínio e construído um telheiro no exterior para arrumos. Morfológicamente a habitação sofreu alterações significativas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em Betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada e piso 1 em tijolo com parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Independentemente de o proprietário não ter emigrado assume que as construções realizadas pelos emigrantes acabaram por influenciar as suas escolhas, familiares que vinham de férias na época de verão expunham ideias do que se construía em França. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 29

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua Travessa do Areal, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Manuel Sá Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 29_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1915 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação nos 2 pisos Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada em finais dos anos 70, demolição da cobertura original e aumento de um piso com paramentos em tijolo. Aplicadas janelas de alumínio e estores. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira e alumínio mantendo as dimensões de origem no piso 0 Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em Betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada e piso 1 em tijolo com parede simples | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta Plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: CER. COR. COR. 23/07/11 | 30

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua dos Quinteiros, Cortes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Alfredo Monteiro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 30_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1750 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 (desabitada) Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção a telha comum foi alterada para telha Marselha e construída a chaminé. Na segunda intervenção o uso das cortes foi alterado para adega. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda de acesso ao piso 1 Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados e anexo composto por pedra irregular com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A habitação encontra-se desabitada |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 31

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Salvador Barbosa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Canadá Portugal: Não se aplica Saida: 1987 Regresso: 1989 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 31_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na habitação de origem o telhado era composto por duas águas sendo alterado para quatro águas, a habitação foi rebocada e pintada de branco. As janelas foram alteradas de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 6 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica. Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O facto de o proprietário ter emigrado para o Canadá proporcionou a oportunidade de conseguir, economicamente, realizar a intervenção que desejava. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 32

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Luís Lourido Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Canadá Portugal: Não se aplica Saída: 1974 Regresso: 1990 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 32_ 23/07/11</p> |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1940 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Todas as paredes em pedra foram rebocadas e pintadas a cor branca, janelas de madeira substituídas por alumínio, foram introduzidos estores em alumínio e construída a chaminé. A varanda foi fechada com paramentos em tijolo e adicionadas duas janelas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 6 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica. Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|


5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O facto de as paredes serem rebocadas e pintadas reside na estética da habitação mas também na própria protecção das paredes contra as humidades. A construção da chaminé determina alterações realizadas na cozinha. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 33

1. Identificação do Edifício

| | |
|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Etelvina Vieira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saída: 1960 Regresso: 1989 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |
| Fotografia 33_ 23/07/11 | |

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restaus ou Intervenções: Nos anos 80 foi realizada uma intervenção, todo o madeiramento foi retirado e substituído por lage aligeirada. As janelas foram mantidas em madeira e aplicados estores em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica. Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões mantidas da habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada de junta seca e piso 1 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------|
| Observações: Sem observações. |
|-------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 34

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Montenegro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: U.S.A Portugal: Não se aplica Saída: 1965 Regresso: 1986 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 34_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: As varandas foram fechadas com paramentos em tijolo rebocado a cor branca, foi retirado o reboco existente nas paredes em alvenaria de pedra ficando a mesma à vista. As janelas e portas em madeira da habitação de origem foram alteradas por alumínio e adicionadas caixas de estores no mesmo material. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 6 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica. Vãos: Portas e janelas em alumínio com as dimensões mantidas da habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------|
| Observações: Sem observações. |
|-------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 35

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Mendes Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1969 Regresso: 1989 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 35_23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1945 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Foi realizada uma intervenção onde se procedeu à aplicação de reboco pintado a cor branca sobre a alvenaria em pedra. Portas e janelas mantidas de origem em madeira e aplicação de caixa de estores em alumínio. Foi mantida a telha original e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica. Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões mantidas da habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura da cobertura com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Foram mantidas as cortes de gado e alpendre de alfaia agrícolas contudo o seu uso não se destina a esse fim |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 36

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José António Bouçores Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1967 Regresso: 1985 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 36_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, piso 1 rebocado e pintado a cor creme no interior e exterior da habitação. Lage de piso inicialmente em madeira e alterada para lage aligeirada. As janelas e portas não são as de origem contudo foram mantidas em madeira excepto duas pequenas janelas para ventilação do sótão. Aplicação de caixa de estores em alumínio e caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 2 Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda. Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões mantidas da habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura da cobertura com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento e piso 1 de pedra com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor creme) |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O facto de ter emigrado foi preponderante para algumas das opções utilizadas na intervenção realizada, a aplicação de reboco sobre a alvenaria em pedra, a utilização de lage aligeirada e o aproveitamento do sótão para criação de mais um piso de habitação. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 37

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Castro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 37_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1912 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação e loja comercial Uso Actual: Arrumos Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração da cobertura de duas águas para cobertura plana, adicionadas grades. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 1 Número de Águas: Não se aplica Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Não se aplica | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões mantidas da habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Cobertura plana em betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento tendo no topo das paredes uma faixa rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor creme) |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Embora o uso se tenha alterado, na origem metade da habitação era destinada ao fabrico de sapatos sendo o restante espaço habitável. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 38

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Campos Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1969 Regresso: 2004 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 38_23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, onde foi criado um novo piso, as lages foram alteradas, o tamanho das janelas e portas são diferentes da habitação de origem bem como a sua materialidade na passagem de madeira para alumínio. O piso de cobertura foi aproveitado para habitação. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo | Varanda(s): Uma varanda. Vãos: Portas e janelas em alumínio. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo com estrutura da cobertura com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta Plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O piso de sótão foi transformado em espaço habitável, sendo usado para dois quartos e instalação sanitária |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 39

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Aurélia Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 39_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1940 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: A habitação sofreu uma intervenção nos anos 80 onde foi alterada a telha da casa, construída chaminé em tijolo e uma instalação sanitária no exterior. Os madeiramentos da cobertura mantêm-se iguais à habitação de origem bem como as respectivas janelas e portas. O piso é composto pelo soalho original. Nos anos 90 foi adicionada uma chaminé em metal. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo e metal | Varanda(s): Não se aplica. Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões mantidas da habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação possui luz eléctrica a aproximadamente 10 anos. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: COR. ALD. ALD. 23/07/11 | 40

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Cornes, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Manuel Lino Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 40_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1870 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação e Fogueteria Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Da habitação original somente se aproveitou a pedra existente, todo o restante foi demolido. As dimensões de portas e janelas foram alteradas bem como o material, passando de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 1 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura da cobertura com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedras angulosas dispostas irregularmente com uma face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A profissão do proprietário foi um factor importante para as escolhas e desenvolvimento da habitação. O facto de ter estado no exército durante parte da sua vida fez com que a sua interpretação de conforto se relaciona-se com um ambiente fechado, oferecendo a protecção necessária. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 41

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Cruz Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 41_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1945 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 e 2 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Na primeira intervenção foram alterados os pavimentos, substituída a telha e construída uma chaminé. Na segunda intervenção foi construída a garagem e adicionados os portões em ferro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O uso das guardas em alumínio na cobertura da garagem serviu para os filhos poderem utilizar o espaço sem perigos de queda. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 42

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Luís Trajano Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 42_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 e 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Alteração da telha e construção da chaminé. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra à vista | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Manutenção de portas e janelas. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 43

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 43_23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração da telha de cobertura, adicionadas caixas de estores em alumínio e caleiras. Volume anexo em tijolo e chapa com uso de armazém. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra. | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Uso de vários materiais nos paramentos. (pedra, tijolo e chapa) |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 44

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Antunes Correia Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 44_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Foi realizada uma intervenção nos anos 80 onde foram alteradas as janelas de madeira para alumínio e aplicação de portadas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra à vista | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 45

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Figueiredo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saida: 1968 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 45_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração da telha, adicionado um novo volume em tijolo, alteração de portas e janelas de madeira para alumínio, construído muro exterior em bloco de cimento e aplicado portão em ferro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra à vista e tijolo | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Aumento de volume em tijolo devido às novas necessidades de volume de arrumação e quartos |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 46

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Paulo Costa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saida: 1973 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 46_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1890 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foram alterados os pavimentos, substituição da telha e construída a chaminé. Na segunda intervenção foi construído um novo volume em tijolo, alteradas as portas e janelas de madeira para alumínio e adicionadas caixas de estores. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra e novo volume em tijolo | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 47

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Mário Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 47_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, alteração da telha de cobertura, construída uma chaminé e adicionadas portadas em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 48

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Paulo Mendes Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Porto Saida: 1974 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 48_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Primeira intervenção realizada nos anos 70 onde se alterou a telha da cobertura e construiu a chaminé. Restauro realizado nos anos 90, manutenção da habitação. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra à vista | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 49

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: André carpinteira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 49_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, alteração da telha, construída a chaminé e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa ,estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: COV. ALD. ALD. 23/07/11 | 50

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Covas, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Filipe Meireles Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Porto Saída: 1974 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 50_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: A habitação sofreu uma intervenção nos anos 80, foi criado um volume em tijolo com intenção de se fechar a varanda. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 4 Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra, volume de entrada em tijolo | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Habitação desabitada. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 51

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Serafim Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1972 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 51_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80 onde foi aumentado um piso com paramentos em tijolo. Cobertura de quatro águas com lage em betão. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Localizadas no alçado norte e poente, construídas em lage de betão rebocada a cor branca e grades de alumínio de cor dourada. Vãos: Portas e janelas em alumínio de cor dourada Elementos decorativos: As grades de acesso à habitação e varadas apresentam elementos decorativos, bem como as de limitação de propriedade localizadas sobre o muro exterior em pedra. |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra de perpianho e piso 1 composto por parede dupla de tijolo com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta Plástica (Cor branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O uso dos elementos decorativos a cor dourada está relacionado com a interpretação do proprietário de uma casa com requinte e diferente de todas as outras. A emigração foi o que possibilitou economicamente a construção da habitação. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 52

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Valdemar Lopes Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Canadá Portugal: Não se aplica Saída: 1957 Regresso: 1969 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 52_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1973 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Adega no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: A única intervenção realizada na habitação foi nos anos 80, foram alteradas duas janelas de madeira para alumínio ficando as restantes originais. Foram aplicadas grades de protecção nas janelas e adicionado o coroamento metálico da chaminé. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo com coroamento metálico | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com junta de cimento | Azulejo: Piso 1 totalmente revestido com azulejo de vários desenhos e cores. Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O uso do azulejo para o revestimento das paredes em pedra deve-se ao facto de o proprietário ter como intenção a protecção dos paramentos da infiltração das águas assumindo que esteticamente sempre lhe agradou este material. As grades adicionadas às janelas são elementos de protecção pela proximidade da estrada. A emigração no Canadá não foi um factor importante relativamente à escolha dos materiais aplicados contudo contribuiu na viabilidade económica do proprietário para a execução da habitação. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 53

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Lameira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1972 Regresso: 1980 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 53_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Aproximadamente Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação e Cortes Uso Actual: Habitação e Cortes Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, paramentos rebocados e pintados a cor branca, alteração da telha, construção da chaminé, alteração das janelas e porta mantendo o uso da madeira e aplicada caixa de estores exterior em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não de aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não de aplica Vãos: Portas e janelas em madeira. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas de madeira. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Antes da intervenção os paramentos eram em pedra à vista, após foi rebocada e pintada de cor branca, o propósito está relacionado com a protecção contra infiltrações de água e degradação da pedra. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 54

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Maria Barbosa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'58.65N Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saida: 1960 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 54_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1950 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Foi realizada uma intervenção onde se fechou a varada, sendo esta convertida em marquise. Portas e janelas foram alteradas de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra irregular de junta de cimento, piso 1 composta por parede simples de tijolo | Azulejo: Azulejo no piso 1, alçado Norte. Pintura: Tinta plástica (Cor Creme) |
|---|--|

5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O facto do proprietário ter optado por fechar a varanda deve-se a que a mesma estava exposta ao vento e chuva. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 55

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Albino Augusto Pires Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'58.65N Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 55_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1940 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Adega e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção realizada na década de 80 as paredes exteriores foram rebocadas e pintadas de branco. Numa segunda intervenção realizada nos anos 90 algumas janelas foram alteradas de madeira para alumínio, sendo as restantes mantidas de origem. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 colunas Chaminé(s): Chaminé em pedra | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em alumínio e madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos com reboco | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Na origem a habitação os paramentos eram com pedra à vista, a partir da primeira intervenção foram rebocados e pintados a cor branca, o proprietário expôs que decidiu alterar devido a que grande parte da população estava a fazer o mesmo. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 56

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Lameira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 56_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção as paredes exteriores foram rebocadas e pintadas a cor branca e construída a chaminé. Na segunda intervenção a telha foi substituída e os vãos em madeira foram alterados por alumínio. Também foram adicionadas grades nas janelas e caleiras na cobertura. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as medidas de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Alvenaria em pedra com aparelho parcial disposta em camadas | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 57

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Marco Aurélio Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 57_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1897 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Adega e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção realizada nos anos 60 a casa somente tinha as paredes erguidas, a pedra foi aproveitada para a nova habitação, mantendo as características originais. Numa segunda intervenção realizada nos anos 80 as janelas de madeira foram alteradas por alumínio. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 3 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada de junta de cimento e piso 1 em pedra irregular com reboco | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O objectivo do proprietário foi manter a habitação tal qual a sua origem contudo foram alterados alguns materiais por questões de conforto. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 58

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Vergílio Baptista Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 58_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção, realizada nos anos 70, o piso térreo inicialmente em terra batida foi alterado por uma lage de betão e aplicada tijoleira. Numa segunda intervenção a cobertura foi demolida e aumentado um piso à habitação. Na lage entre pisos foi utilizada madeira como material estrutural bem como na cobertura. As janelas e portas são em madeira e foram acopladas caixas de estores em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angular dispostas irregularmente com uma face aparelhada e piso 1 em tijolo de parede simples | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Foi construído um piso devido à necessidade de mais espaço na habitação. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 59

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Célio Martins Silva Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 59_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1915 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na intervenção realizada nos anos 90 foi retirado o reboco das paredes exteriores em pedra. As janelas e portas foram substituídas de madeira para alumínio. Foram adicionadas grades em ferro e reforçada a lage em consola da entrada. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 3 Colunas: 1 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Duas varandas Vãos: Portas e janelas em alumínio com as mesmas dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha (estrutura do telhado com vigas em madeira) Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra com aparelho parcial disposta em camadas | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O proprietário expôs que a pedra à vista oferece uma maior relação com a origem daí ter optado por retirar o reboco dos paramentos exteriores |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 60

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Gondar, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Baptista Seia Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 60_23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1880 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: A habitação em estudo não é a mesma de origem, devido ao mau estado de conservação foi totalmente demolida. A habitação presente manifesta semelhanças em relação à de origem, o volume de implantação é o mesmo, a cobertura mantém as mesmas características, os materiais foram alterados, antes em paramentos de pedra posteriormente substituídos por tijolo. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 3 Número de Águas: 2 Colunas: 4 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 composto por parede dupla de tijolo | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O proprietário tinha como intenção construir a habitação com respectivos paramentos em pedra. A opção de usar alvenaria de tijolo está relacionada com questões económicas já que refere que já nos anos 80 era rentável a utilização deste material. Considera que o facto de ter trabalhado no estrangeiro acabou por influenciar nas escolhas e decisões relativamente à construção da habitação na terra natal, nomeadamente no que respeita à escolha dos materiais. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: GON. RAM. RAM. 23/07/11 | 61

1. Identificação do Edifício

| | | | |
|--|--|--|---|
| Localização: Rua do Ramilo, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Catita Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'54.03"N 8°45'57.72"W | |  |  |
| Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1985 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> | | | |

Fotografia 61_ 23/07/11

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1945 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Foi realizada uma intervenção onde se aumentou um piso à habitação. Foram alterados os vãos, a cobertura foi adaptada para uso como compartimento habitável. Foi criada uma varanda e uma marquise. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 3 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Extensão da lage, com piso em tijoleira e grades de ferro ornamentadas. Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem, alteração de madeira para alumínio. Elementos decorativos: No piso 1 ao redor dos vãos foi aplicada uma lista de tinta branca como moldura imitando o desenho da pedra no piso 0. |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão, sem beirado nem cornija. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra de aparelho parcial disposta em camadas, piso 1 composto por parede dupla de tijolo com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Creme) |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Pelas informações fornecidas o proprietário decidiu criar uma habitação à imagem das que via em França. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. LOM. LOM. 23/07/11 | 62

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua do Lombinho, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Joaquim Barbosa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'57.57"N 8°46'1.17"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 62_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1965 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foram alterados os pavimentos, portas e janelas. Na segunda a cobertura sofreu alterações de materiais sendo alteradas as vigas em madeira para betão bem como a colocação de nova telha. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em metal | Varanda(s): Varanda de acesso à habitação, sem cobertura. Vãos: Portas e janelas em madeira. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão, sem beirado nem cornija. Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de perpianho com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: GON. GAV. GAV. 23/07/11 | 63

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Gave, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Armando Rodrigues Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'53.43"N 8°46'13.13"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1968 Regresso: 1981 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 63_ 23/07/11</p> |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: Habitação adquirida à posteriori. Construtor: Sem informação. Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagem no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: A habitação encontrava-se em ruínas. Utilização de Xisto para reconstruir as fachadas. Os vãos foram alterados relativamente às proporções originais e sofreram alterações a nível de material, sendo substituídos de madeira para alumínio. Surgimento de grades em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: Duas Colunas: 4 colunas em pedra Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda que serve de acesso á entrada principal. Vãos: Portas e janelas em alumínio. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada de junta seca e pedra rolada não aparelhada de junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A intenção principal da intervenção seria manter a imagem da habitação original, contudo são assumidas as alterações de materiais com objectivo de ser oferecido um maior conforto para os proprietários e melhor qualidade construtiva. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. CHA. CHA. 23/07/11 | 64

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Chãozinha, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Barroso Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'57.41"N 8°46'6.03"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 64_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: Sem informação Construtor: Sem informação Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Primeira intervenção realizada nos anos 70, alteração da telha e construção da chaminé. Na segunda intervenção os vãos foram alterados e aplicadas caixas de estores pelo exterior em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda que dá acesso à entrada principal da habitação. Vãos: Portas e janelas em madeira. Elementos decorativos: Entre janelas e portas existe uma lista pintada de branco como decoração. |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Pelas indicações transmitidas o piso 0, na habitação de origem, era composto pelas cortes, onde se encontravam os animais e respectivos utensílios de apoio à agricultura. Mais tarde esse uso foi instinto sendo criada uma pequena loja de comércio local. Por fim o piso 0 era utilizado como a arrumos. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: GON. BOA. BOA. 23/07/11 | 65

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Boavista, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Abílio Oliveira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°55'2.13"N 8°45'11.49"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 65_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: Sem informação Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90, a telha foi substituída, portas e janelas alteradas de madeira para alumínio, adicionadas caleiras e foi rebocada parte da habitação. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda no piso 1 Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada de junta de cimento e piso 1 em pedra com reboco | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. ALD. ALD. 23/07/11 | 66

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Boavista, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Abílio Oliveira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 66_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1950 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi alterada a telha e construída a chaminé. Na segunda intervenção as janelas foram alteradas, mantidas em madeira e vidro simples, adicionadas caixas e estores em alumínio e caleiras. Construído telheiro em madeira e aplicação de guardas em ferro pelo acesso exterior ao piso 1. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 2 colunas em pedra Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa dispostas irregularmente com uma face aparelhada de junta de cimento | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. SEI. SEI. 23/07/11 | 67

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Seixo, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Acácio Couto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'57.21"N 8°45'26.53"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 67_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, substituição da telha, construção da chaminé e foram adicionadas caixas de estores exteriores em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: GON. CHA. CHA. 23/07/11 | 68

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Chãozinha, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'57.31"N 8°46'3.55"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 68_ 23/07/11</p> |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi substituída a telha, construída a chaminé e aplicados pilares para suportamento da cobertura na entrada no piso 1. Numa segunda intervenção a pedra foi lavada e alteradas portas e janelas de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 3 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda de acesso ao piso 1 Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira, sem beirado nem cornija. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. RAM. RAM. 23/07/11 | 69

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Ramilo, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'54.93"N 8°45'58.82"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 69_ 23/07/11</p> |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada em meados dos anos 80 onde a habitação foi aumentada lateralmente, sendo mantidos paramentos em pedra. O volume original não sofreu alterações. No novo volume as janelas e portas são em alumínio e foram adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 2 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Varanda de acesso ao piso 1 Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa dispostas irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O proprietário decidiu aumentar a habitação devido a que necessitada de mais espaço para criar quartos. Expos que tentou manter a mesma linguagem arquitectónica ao intervir na habitação de origem. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: GON. CHA. CHA. 23/07/11 | 70

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Chãozinha, Gondarém, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Fernanda Barroso Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'58.94"N 8°46'10.00"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 70_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi substituída a telha e construída a chaminé. Numa segunda intervenção a pedra dos paramentos exteriores foi caiada e substituídas portas e janelas sendo mantidas em madeira. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Varanda de entrada na habitação Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 71

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Cármen Morgado Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 71_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi alterada a telha e construída a chaminé. Na segunda intervenção foram alteradas portas e janelas de madeira par alumínio e adicionadas caixas de estores pelo exterior. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 6 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 72

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Emília Gonçalves Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 72_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1880 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Alteração da telha e construção da chaminé. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 73

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Couto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°54'58.65N Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1978 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 73_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: Sem informação Construtor: Sem informação Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 com anexo de garagem Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção geral, preexistência em pedra, aumento de um piso em tijolo, as dimensões dos vãos não são as originais. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 2 colunas em pedra Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): 3 varandas Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedra com aparelho parcial disposta em camadas e piso 1 composto por parede dupla de tijolo com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A intenção foi aproveitar as potencialidades do terreno para construir a casa com as maiores dimensões possíveis. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 74

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Marinho Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 74_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1850 aprox. Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Alteradas as janelas devido ao mau estado de conservação em que se encontravam contudo foi mantida a madeira. Construção de anexo para arrumos em tijolo. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra com aparelho parcial distribuído por camadas com junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 75

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Araújo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1999 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 75_ 23/07/11</p> |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1835 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Na primeira intervenção foi construída a chaminé e alterado o uso de habitação no piso 0 para garagem e arrumos. Na segunda intervenção as janelas foram alteradas de madeira para alumínio, instaladas caixas de estores em alumínio, utilizadas grades em ferro de protecção às janelas e usadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 2 colunas em pedra Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta Plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 76

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Manuel Araújo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 76_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1860 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Na primeira intervenção foi construída a chaminé e na segunda intervenção aplicadas caixas de estores em alumínio nas janelas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 77

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Álvaro Silva Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 77_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi construída a chaminé. Numa segunda intervenção foram adicionadas as caixas de estore pelo exterior em alumínio e adicionadas as caleiras. Numa terceira intervenção foi instalada uma chaminé metálica em substituição da anterior em tijolo. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 3 Número de Águas: 6 Colunas: 4 colunas em pedra Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo e metal | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de aparelho parcial distribuído por camadas com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 78

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Manuel Malheiro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 78_23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Garagens no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na origem a habitação era composta por 1 piso, nos anos 70 foi aumentado um piso em pedra. Na segunda intervenção, realizada nos anos 80, foi criado um novo volume lateralmente em tijolo 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha canudo, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada, pedra de aparelho parcial distribuído por camadas e alvenaria em tijolo de parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 79

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Monteiro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 79_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1840 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: Na origem a habitação era composta por cobertura de quatro águas, portas e janelas em madeira de dimensões distintas das presentes, tendo sido também os vãos alterados. A pedra foi aproveitada limpa e aproveitada contudo a estreotomia apresentada nas paredes exteriores não corresponde à origem. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: Não se aplica Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 Chaminés metálicas | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Cobertura plana Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOI. ALD. ALD. 23/07/11 | 80

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua da Aldeia, Loivo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Souto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 80_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou intervenções: Numa primeira intervenção foi construída a chaminé e caiadas as paredes exteriores. Numa segunda intervenção a telha foi alterada, adicionadas portadas nas janelas e aplicadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha canudo com estrutura do telhado em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 81

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua do Cruzeiro, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Conceição Ribeiro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se adapta Portugal: Não se aplica Saída: Não se adapta Regresso: Não se adapta 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 81_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1940 (aproximadamente) Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: O volume mantém a mesma linha do original, apenas pequenas intervenções ocorreram nos vãos, ao princípio de madeira, actualmente em alumínio lacado de preto. A cobertura mantém a estrutura em madeira, tendo sido apenas substituída a telha. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Duas colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda, localizada no alçado Sul. Vãos: Portas, janelas e portadas em alumínio. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Cobertura de telha Lusa (de aba e canudo) de encontro a um beirado de canto recolhido; estrutura de vigas de madeira; sem cornija. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em alvenaria de pedra com aparelho parcial disposta em camadas com junta de cimento | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Não se adapta. |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação conserva as características do pré-existente, no entanto sofreu alterações a nível dos materiais das janelas e portas, antes de madeira, actualmente são de alumínio, lacado de cinza no piso 0 e de preto no piso 1. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 82

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Cruzeiro, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Teresa Senra Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se adapta Portugal: Não se aplica Saída: Não se adapta Regresso: Não se adapta 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 82_ 23/07/11</p> |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1932 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: O piso 0 era utilizado como arrumos, sendo o piso 1 habitação. A intervenção é composta por alterações relacionadas com a substituição de portas e janelas em madeira para alumínio. O piso 0 foi adaptado para habitação. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Uma coluna em pedra Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma Varanda, localizada no alçado Nascente. Vãos: Portas e janelas em alumínio. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira, beirado, sem cornija Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em alvenaria de pedra com aparelho parcial disposta em camadas com junta de cimento | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Não se adapta. |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação conserva algumas das características do pré-existente, no entanto sofreu alterações a nível dos materiais das janelas e portas, que antes de madeira, actualmente são de alumínio, lacado de branco e verde-escuro. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 83

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua do Cruzeiro, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Fernando Viaes Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se adapta Portugal: Não se aplica Saída: Não se adapta Regresso: Não se adapta 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 83_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Numa primeira intervenção surgiu um novo volume, alterando a antiga planta quadrangular para planta em L. Numa segunda fase, efectuaram-se trabalhos de pintura, de restauro das portas e janelas em madeira, mantendo a integridade das mesmas, e recuperação do telhado. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma Varanda, localizada no alçado Poente. Vãos: Portas e janelas em madeira. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em alvenaria de pedra com aparelho parcial disposta em camadas com junta de cimento | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Não se adapta. |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Os proprietários tentaram manter o mais possível, o traçado original da habitação. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 84

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua do Cruzeiro, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Alberto Durão Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se adapta Portugal: Não se aplica Saída: Não se adapta Regresso: Não se adapta 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 84_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1930 (aproximadamente) Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Recentemente ocorreram intervenções nos vãos, tratados e aumentados com recurso ao alumínio lacado a preto e branco; aumento dos espaços de uso habitacional, adaptando e reabilitando a garagem e a adega, para esta finalidade. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de U Número de Pisos: 2 Número de Águas: 3 Colunas: Não existem Chaminé(s): Chaminé em alvenaria tijolo | Varanda(s): Uma varanda, localizada no alçado Sul. Vãos: Portas, janelas e portadas em alumínio. Elementos decorativos: Não se aplica Outros: Cano de ventilação |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Cobertura inclinada, com telha Marselha Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada e alvenaria de tijolo de parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A habitação conserva as características do pré-existente, no entanto sofreu alterações a nível dos materiais das janelas e portas, antes de madeira, actualmente são de alumínio, lacado de cinza no piso 0 e de preto no piso 1, e a construção de novas janelas. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 85

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Rua Nova, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Rosa Salgado Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Moçambique Portugal: Não se aplica Saída: 1950 Regresso: 1960 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 85_ 23/07/11</p> |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na década de 80 efectuaram-se obras de remodelação dos espaços com o respectivo aumento da habitação. Em meados de 90 foi efectuado o restauro das janelas e portas. Foram adicionadas caixas de estore pelo exterior e caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Planta em I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se adapta Chaminé(s): Alvenaria de tijolo | Varanda(s): Duas varandas Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Cobertura inclinada de duas águas que se intersectam definindo a cumeeira; telha Marselha; beirado à portuguesa com cornija. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento e piso 1 em pedra irregular com paramentos rebocados | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A habitação sofreu alterações a nível dos materiais das janelas e portas, actualmente de alumínio lacado de preto no piso 1 e 2 e de madeira a porta da entrada principal. No piso 0 desenvolvem-se espaços de arrumos e de garagem. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 86

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Lugar do Meio da Breia, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Camila Gonçalves Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se adapta Portugal: Não se aplica Saída: Não se adapta Regresso: Não se adapta 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 86_ 23/07/11</p> |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Proprietário Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Efectuaram-se obras de reconstrução do existente em meandros da década de 70, reabilitando a antiga corte dos animais para habitação, bem como obras de aumento da habitação. Adicionadas caixas de estores pelo exterior. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não existe Chaminé(s): Chaminé de tijolo | Varanda(s): Não existe Vãos: Portas e janelas de madeira Elementos decorativos: |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha lusa, estrutura do telhado em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Tinta de cal (Cor branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação apresenta-se sem alterações na construção original, no entanto observam-se reparos no telhado, como a limpeza das telhas e a colocação de novas telhas em substituição das danificadas pelas intempéries. As janelas são ainda de madeira. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: LOV. ALD. 23/07/11 | 87

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Lugar do Meio da Breia, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Margarida Granja Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se adapta Portugal: Não se aplica Saída: Não se adapta Regresso: Não se adapta 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 87_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1810 Construtor: Uso de Origem: Habitação piso 1; Corte piso 0 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na década de 90 o uso do piso inferior alterou-se para habitação, sendo alteradas portas e janelas de madeira para alumínio, mantendo a pedra à vista e tapadas as juntas a cimento. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma em I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A habitação foi remodelada e denota-se que o piso inferior, que antes servia de abrigo para os animais, agora serve de espaço de habitação. Como tal sofreu juntamente alterações a nível da distribuição dos compartimentos, no entanto mantém um traçado do original. Todo o volume edificado apresenta janelas e portas de alumínio lacado de branco e preto. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 88

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Lugar da Figueira, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Lurdes Dias Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Alemanha Portugal: Não se aplica Saída: 1964 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 88_ 23/07/11</p> |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1899 Construtor: Sem informação Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Primeira intervenção realizada nos anos 60, com o aumento de um piso na habitação de origem. Em meados da década de 80, efectuaram-se obras de manutenção da cobertura e alteração das janelas de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não existe Chaminé(s): 1 chaminé em pedra | Varanda(s): Varanda no alçado frontal Vãos: Portas e janelas de alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento e piso 1 em perpianho com junta de cimento | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Não se adapta. |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação conserva as características do pré-existente, no entanto sofreu alterações a nível dos materiais das janelas e portas, antes de madeira, actualmente são de alumínio, lacado de preto no piso 0 e de branco no piso 1. Observa-se que o piso inferior da habitação está destinado a arrumos e garagens, enquanto que o piso 1 desenvolvem-se todos os compartimentos destinados a habitação. No entanto na fachada principal denota-se uma diferença no tamanho da pedra e na disposição desta em ambos os pisos. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 89

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Lugar da Figueira, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Armando Janeto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1990 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 89_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1870 Construtor: Sem informação Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Efectuaram-se obras de aumento da habitação com mais dois pisos, em meados dos anos 80, e foi reabilitado o piso inferior para garagens e arrumos. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 3 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Varandas em ambos os pisos da habitação Vãos: Portas e janelas de madeira Elementos decorativos: Figuras nos azulejos |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedra de perpianho, piso 1 e 2 em tijolo com parede dupla e caixa de ar | Azulejo: Azulejos castanhos e brancos Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação, com os respectivos aumentos sofreu alterações a nível da distribuição dos compartimentos. Todo o volume edificado apresenta janelas e portas de alumínio, lacado de castanho e cinza. Possui espaço de garagem e arrumos. Verifica-se a presença de diferentes tipos de azulejos como efeito decorativo. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: LOV. ALD. ALD. 23/07/11 | 90

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Lugar da Formiga, Lovelhe, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Castro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 90_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto Construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: O piso 0, antes corte para os animais, foi reabilitado para habitação. Foram adicionadas caixas de estore pelo exterior. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 4 Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): 1 varanda no alçado frontal Vãos: Portas e janelas de madeira Elementos decorativos: Não se aplica |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não se adapta. Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação não sofreu grandes alterações desde a sua época de construção. De momento está desabitada. As janelas e as portas ainda com o material de origem primitiva – madeira. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 91

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Alfredo Augusto Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Usa Portugal: Não se aplica Saída: 1959 Regresso: 1983 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 91_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Na primeira intervenção foi alterada a telha da habitação e construído o telheiro. Numa segunda intervenção as janelas foram alteradas de madeira para alumínio, adicionadas caixas de estores, construída a chaminé e utilizadas grades de ferro nas janelas. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|---|


5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O proprietário tinha como intenção manter a habitação o mais relacionada com a origem. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 92

1. Identificação do Edifício

| | |
|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Ana Malheiro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |
| Fotografia 92_ 23/07/11 | |

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1935 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Arrumos e garagem no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção a telha foi alterada de canudo para telha Marselha, as paredes exteriores rebocadas e construída a chaminé. Numa segunda fase as janelas e portas foram alteradas de madeira para alumínio, adicionada caixa de estores exteriores em alumínio e utilizadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Na origem a habitação era composta por paramentos com pedra à vista, a partir de meados dos anos 70 as paredes exteriores foram rebocadas e pintadas. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 93

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Filipe Soares Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 93_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, a telha foi alterada e construída uma chaminé em tijolo, alteração das portas e janelas de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma em I - rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 colunas em pedra Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio com as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: MEN. ALD. 23/07/11 | 94

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Cândida Viana Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saída: 1965 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 94_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção a telha foi substituída, rebocada parte das paredes exteriores e construída a chaminé. Numa segunda fase as janelas e portas foram substituídas de madeira para alumínio, adicionadas portadas e caleiras em alumínio, corrimão nas escadas e portões em ferro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma em L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda de acesso à habitação Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de aparelho parcial disposta por camadas com junta seca e parte dos paramentos são rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: MEN. ALD. 23/07/11 | 95

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Alberto Melo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saída: 1965 Regresso: 1980 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 95_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: Intervenção realizada no final dos anos 80, onde foi substituída a telha e adicionadas caixas de estores. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma em I- rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 1 chaminé em pedra | Varanda(s): Uma varanda de acesso à habitação Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Por questões de protecção contra vandalismo um dos vãos foi fechado com tijolo. Habitação desabitada. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 96

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Vítor Carvalho Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Canadá Portugal: Não se aplica Saída: 1974 Regresso: 1987 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 96_ 23/07/11 |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: Na primeira intervenção foi demolido o piso 1 em pedra e construído um novo piso em alvenaria de tijolo. Numa segunda intervenção as portas e janelas foram alterados de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I- rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda de acesso à habitação Vãos: Portas e janelas em alumínio, os vãos foram alterados em relação à origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada, piso 1 em alvenaria de tijolo com parede simples e anexo em pedra irregular | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor amarelo e roxo) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 97

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Amélia Melo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 97_ 23/07/11</p> |
|---|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1870 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 e 1 com cortes em anexo Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 com cortes em anexo Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi alterado o madeiramento da cobertura, substituída a telha e construída a chaminé. Numa segunda fase as portas e janelas foram substituídas, adicionadas portadas e alterado o portão de madeira para ferro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma em I- rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulara disposta irregularmente com uma face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Habitação desabitada |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 98

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Américo Soares Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saída: 1963 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 98_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagem e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi criado um novo volume em tijolo, alterado o madeiramento da cobertura, substituída a telha e construída a chaminé. Numa segunda fase as portas e janelas foram substituídas de madeira para alumínio, adicionadas caixas de estores pelo exterior e grades em ferro. Na terceira intervenção a fachada voltada para o arruamento foi picada e retirado o reboco, ficando com a pedra à vista. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma em I- rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 3 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda na entrada da habitação Vãos: Portas e janelas em alumínio com as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de aparelho parcial disposta por camadas de junta seca e aumento em tijolo de parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Habitação desabitada |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 99

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Soares Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 99_ 23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1830 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Escola Primária Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90, aproveitamento da pedra, alteração da estrutura da cobertura e telha, os vãos foram mantidos, a pedra dos paramentos exteriores antes com reboco e após a intervenção pedra à vista. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma em I- rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 4 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda na entrada da habitação Vãos: Portas e janelas em madeira com as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de aparelho parcial disposta por camadas com junta de cimento e paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: MEN. ALD. ALD. 23/07/11 | 100

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Mentestido, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Carlos Magalhães Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saida: 1965 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 100_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagem e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, criação de um volume novo com paramentos em tijolo, alteração de portas e janelas de madeira para alumínio, utilização de portadas e caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma em L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em alumínio com as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em Betão Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de perpianho e paramentos em tijolo de parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 101

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Fernandes Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 101_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1870 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Após a demolição da habitação original foi construída uma nova com paramentos em pedra e tijolo. Na origem a habitação era constituída por uma planta quadrangular de menores dimensões em relação à nova casa. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em pedra e tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria em tijolo de parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O proprietário decidiu demolir a antiga habitação devido ao mau estado de conservação da mesma. A escolha da utilização do tijolo esteve relacionada com o facto de ser um material mais económico que a pedra e menos dispendioso na mão de obra. A utilização do alumínio nas janelas e portas está relacionado com o próprio conforto que o material oferece. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 102

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Faria Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1963 Regresso: 1976 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 102_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi demolida a cobertura dando lugar à execução do piso 1. O novo piso foi construído com paramentos em tijolo. A telha de origem era comum canalada sendo alterada para telha Marselha. Foram aplicadas janelas e portas em alumínio com caixa de estores exterior. Na segunda intervenção foi construída a cobertura da varanda no piso 1 e aplicadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 6 Colunas: Uma coluna em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Uma varanda de acesso ao piso 1 Vãos: Portas e janelas em alumínio de maiores dimensões que as utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria em pedra no piso 0 de perpianho e alvenaria de tijolo de parede simples no piso 1 | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A utilização do tijolo no piso 1 deve-se ao facto de que em França, país onde o proprietário estava emigrado, era comum o uso deste material, sendo visto como uma escolha acertada pelo preço e qualidade. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 103

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira |  |  |
| Proprietário: Artur Passos | | |
| Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira | | |
| Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W | | |
| Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| País: Não se aplica Portugal: Não se aplica | | |
| Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica | | |
| 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> | Fotografia 103_ 23/07/11 | |

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1930 | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80 onde foram alteradas as janelas e portas contudo no mesmo material de origem (madeira). A telha foi substituída. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
| Construtor: Auto-construção | |
| Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 | |
| Uso Actual: Garagem no piso 0 e habitação no piso 1 | |
| Informação fornecida: Proprietário | |

3. Dados Morfológicos

| | |
|-------------------------------|---|
| Forma: Forma quadrangular | Varanda(s): Não se aplica |
| Número de Pisos: 2 | Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões de origem |
| Número de Águas: 5 | Elementos decorativos: Não existem |
| Colunas: Não se aplica | |
| Chaminé(s): Chaminé em tijolo | |

4. Técnica/Construção

| | |
|--|------------------------|
| Tipo de Cobertura(s): Telha canudo, estrutura do telhado com vigas em betão | Azulejo: Não existe |
| Alvenaria(s): Alvenaria de aparelho parcial disposta por camadas de junta em cimento | Pintura: Não se aplica |



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 104

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Passos Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1972 Regresso: 1997 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 104_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1, garagem em anexo Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80 onde foi aproveitada a pedra da habitação de origem, sendo o restante acrescento construído com paramentos de tijolo. Portas e janelas alteradas de madeira para alumínio, dimensões de vãos alterados, aplicação de portadas e caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma em I rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio não mantendo as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha canudo, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de aparelho parcial disposta por camadas e paramentos em tijolo de parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor creme) |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação de origem era composta por quatro águas com estrutura do telhado em madeira, telha comum, janelas e portas em madeira, escadas frontais e pedra à vista nos paramentos. O proprietário expôs que os dinheiros obtidos no estrangeiro ajudaram a construir a habitação que sempre desejou. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 105

1. Identificação do Edifício

| | |
|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Orlando Coelho Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |   <p>Fotografia 105_23/07/11</p> |
|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Restauro realizado nos anos 80 sendo mantida a habitação o mais aproximado à origem. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha comum, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angularosa disposta irregularmente com uma face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 106

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Alexandre Oliveira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 106_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1958 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Loja no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Loja no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70 onde foram alteradas as portas de acesso à loja, aplicadas caixas de estores pelo exterior no piso 1 e construído novo volume em tijolo, criando um aumento lateral na habitação. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira e alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra de perpianho com junta de cimento e paredes duplas de tijolo com reboco | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O aumento lateral realizado nos anos 70 foi executado para responder às novas necessidades comerciais e habitacionais. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 107

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Fátima Oliveira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1961 Regresso: 1976 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 107_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, piso 1 rebocado, alteração da telha e foram adicionadas caixas de estores pelo exterior 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões utilizadas na habitação de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 alvenaria em pedra com aparelho parcial disposta por camadas com junta de cimento e piso 1 com pedra irregular rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 108

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Ana Cruz Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 108_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 60 onde foi substituída a telha comum por telha Marselha e construída a chaminé. Nos anos 80 as janelas foram alteradas de madeira para alumínio e aplicadas caixas de estore pelo exterior também em alumínio. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma em I rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 109

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Paulo Castro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 109_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagem no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, o piso 1 foi demolido pelo mau estado de conservação em que se encontrava, a pedra foi substituída por paramentos em tijolo, as janelas foram reaproveitadas, construída lage de cobertura e aplicada telha canudo. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha canudo, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): No piso 0 alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento e no piso 1 parede dupla de tijolo com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A intenção do proprietário era manter a habitação igual à origem, independentemente de utilizar novos materiais. Reaproveitou as janelas de origem adaptando-as à nova construção. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: NOG. ALD. ALD. 23/07/11 | 110

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Nogueira, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 110_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1870 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, construída a chaminé, a telha foi substituída, aplicadas caleiras e caixas de estores pelo exterior em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 3 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 111

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Ondina Lemos Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1960 Regresso: 1985 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 111_ 23/07/11</p> |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação e cortes no piso 0 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restaus ou Intervenções: Na primeira intervenção foi construído um piso em tijolo, a cobertura era constituída por madeiramento e telha Marselha, sendo alterada para telha de canudo. Na segunda intervenção foram adicionadas soleiras e padieiras em pedra, caixas de estores em alumínio e caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha canalada Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada e piso 1 em tijolo de parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não se aplica Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação de origem era composta por um só piso em pedra onde metade era habitação e o restante cortes para os animais com arrumos para utensílios de apoio à agricultura. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 112

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Teresa Violas Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 112_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1950 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90 onde foram alteradas as dimensões dos vãos e modificadas as janelas de madeira para alumínio. O piso 0 deixou de ter a função de cortes e tornou-se espaço habitacional composto por sala, instalação sanitária e um quarto. Aplicadas soleiras e padieiras em pedra. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 8 colunas em madeira Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Duas varandas Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha canudo , estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e piso1 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta de cimento | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 113

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Clarinda Bessa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 113_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e habitação no piso 0 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: O piso 0 era composto por alvenaria em pedra com reboco de cal. Foi criado um piso para habitação com intenção de manter o piso 0 para cortes. As janelas e portas foram mantidas em madeira respeitando as medidas originais no piso 0. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta em cimento e piso 1 em perpianho com junta em cimento | Azulejo: Não se aplica Pintura: Não se aplica |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11| 114

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 114_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação com cortes em anexo Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi substituída a telha da habitação de origem e construída a chaminé, o anexo que tinha como uso as cortes foi adaptado através de uma ligação à habitação de origem para uso de quartos. Na segunda intervenção as janelas e portas foram substituídas de madeira para alumínio e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões na habitação de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra com aparelho parcial disposta em camadas com paramentos em reboco | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 115

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Camilo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 115_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1914 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi substituída a telha da habitação de origem e construída a chaminé. Na segunda intervenção foi construída a garagem com portão em alumínio e novas escadas de acesso à habitação com respectivas grades em ferro. Nos anos 90 foram alteradas as janelas e portas de madeira para alumínio, utilizadas portadas e caleiras. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I - rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões na habitação de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 116

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Joaquim Malheiro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 116_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi substituída a telha, construída a chaminé e rebocadas as paredes exteriores. Na segunda intervenção foram adicionadas caixas de estores pelo exterior e utilizadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma em I - rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões na habitação de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra rolada não aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Verde) |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 117

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Carla Ramilo Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 117_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1940 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80 onde foram aplicadas caixas de estores pelo exterior e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma em I - rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões na habitação de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra com aparelho parcial disposta em camadas com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor creme e roxo) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 118

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jorge Ramos Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 118_ 23/07/11</p> |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Na primeira intervenção foi alterada a telha e construída a chaminé. Na segunda intervenção as portas e janelas foram substituídas de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I - rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões na habitação de origem Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 119

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Joaquim Soares Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 119_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Habitação de origem demolida, nos anos 80 foi construída a nova habitação tendo sido aproveitada a pedra existente. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I - rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio tendo sido os vãos alterados Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria em pedra em perpianho com juntas de cimento, piso 1 em tijolo com parede dupla com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A habitação de origem foi demolida dando origem à casa existente, o mau estado de conservação foi o factor que levou o proprietário a optar por não restaurar. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: REB. ALD. ALD. 23/07/11 | 120

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua da Aldeia, Reboreda, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Paula Santos Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 120_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: A habitação sofreu intervenções principalmente de manutenção nos anos 70 onde foi limpa a telha, as paredes do piso 1 foram pintadas e envernizadas as portas e janelas. Nos anos 80 foram aplicadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma em I - rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em pedra | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões de origem Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta seca e piso 1 rebocado | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 121

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Bernardete Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 121_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação em ambos pisos Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, a habitação estava num estado degradado. A pedra foi limpa, a telha alterada, parte dos vãos não correspondem à origem, as janelas e portas foram substituídas de madeira para alumínio e adicionadas duas chaminés. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 3 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Duas chaminés em metal | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas em madeira e janelas em alumínio não mantendo as dimensões originais dos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada de junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 122

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Gonçalves Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 122_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 60 onde foi alterada a telha de canudo para Marselha e construída a chaminé. Nos anos 80 foram aplicadas as caixas de estore pelo exterior e adicionado portão exterior em ferro. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 6 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo a originalidade nos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo e Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de aparelho parcial disposta em camadas com junta em cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: Habitação desabitada |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 123

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Hilário Souto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 123_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Loja de comércio e adega no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Numa primeira fase foi alterada a telha e construída a chaminé. Numa segunda intervenção foram adicionadas caixas de estore pelo exterior, manutenção da telha, utilização de caleiras e construída pala de protecção solar/chuva na fachada principal. 1ª- Anos 60 <input checked="" type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Duas colunas em ferro Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo a originalidade nos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos em reboco | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 124

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Beatriz Costa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 124_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1890 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Alteração da telha canudo para telha Marselha, construção da chaminé em tijolo e alterada a porta principal de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Porta em alumínio, janelas em madeira mantendo a originalidade nos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Piso 0 em pedra em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 125

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Eugénio Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 125_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1800 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Alteração da telha canudo para telha Marselha, construção da chaminé em tijolo, alterada a porta principal de madeira para alumínio. Alteradas as janelas e adicionadas contras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Porta em alumínio, janelas em madeira mantendo a originalidade nos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira. Alvenaria(s): Alvenaria em pedra em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta em cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 126

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Anselmo Sousa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1990 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 126_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1940 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagem e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, alteração da estrutura da cobertura, substituição da telha e construção da chaminé. Alteração das janelas e portas de madeira para alumínio e alteração da varanda, ficando a mesma fechada. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 3 colunas em betão Chaminé(s): 1 chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas em madeira e janelas em alumínio não mantendo as dimensões originais dos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 127

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Etelvina Castro Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 127_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, substituição da telha comum por telha Marselha e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 1 Número de Águas: 6 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 1 chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões originais dos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra rolada não aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 128

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 128_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, substituição da telha, manutenção da pedra dos paramentos exteriores, alteradas as portas e janelas de madeira para alumínio e adicionadas portadas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de i Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 1 chaminé em pedra | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões originais dos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta seca | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 129

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Joaquim Souto Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saida: 1965 Regresso: 1987 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 129_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Garagem e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 e 2 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Primeira intervenção realizada nos anos 70, foram aumentados dois pisos com paramentos em tijolo à habitação de origem e alteração de portas e janelas de madeira para alumínio. Nos anos 80 foram aplicadas caleiras e substituídos os portões de entrada. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - rectangular Número de Pisos: 3 Número de Águas: 2 Colunas: 3 colunas em betão Chaminé(s): 2 chaminés em tijolo | Varanda(s): 2 varandas com grades metálicas Vãos: Portas e janelas em alumínio não mantendo as dimensões originais dos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 em pedra de perpianho e piso 1 e 2 em tijolo de parede simples | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor roxo) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SAP. ALD. ALD. 23/07/11 | 130

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Capela, Sapardos, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 130_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1925 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, substituição da telha, construção da chaminé, adicionadas caixas de estores pelo exterior e construída pala de protecção na entrada. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 4 Colunas: 1 coluna em betão Chaminé(s): 1 chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira mantendo as dimensões originais dos vãos Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 131

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar de Cabral, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Albertina Esteves Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: EUA Portugal: Não se aplica Saída: 1963 Regresso: 1980 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  |
| Fotografia 131_ 23/07/11 | | |

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1940 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou intervenções: Intervenção realizada nos anos 90, a pedra foi lavada, as janelas substituídas de madeira para alumínio, adicionadas portadas em alumínio e caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra com aparelho parcial disposta em camadas com junta em cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Os dinheiros reunidos durante os vários anos de emigração foram preponderantes para financiar a intervenção. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 132

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Jaime Branco Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 132_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1955 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90, a pedra foi lavada, a telha substituída, portas e janelas alteradas de madeira para alumínio e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 colunas em pedra Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada sendo a parte superior rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Habitação herdada, a intervenção foi realizada pelo filho com intuito de melhorar a qualidade de vida da família. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 133

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Rebelo Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: EUA Portugal: Não se aplica Saída: 1965 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 133_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou intervenções: Intervenção realizada nos anos 90, a pedra foi lavada, a telha substituída, portas e janelas alteradas de madeira para alumínio e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra com aparelho parcial disposta em camadas com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|


5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A habitação pertencia a José Rebelo, recentemente foi vendida. |
|--|

Inquérito da Habitação

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 134

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar de Cabral, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Branco Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 134_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1960 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, a telha foi substituída, portas e janelas alteradas de madeira para alumínio, utilização de portadas em alumínio, adicionadas 2 colunas para suportar a cobertura da entrada, adicionadas caleiras em alumínio e grades em ferro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I - rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: 2 Chaminé(s): Chaminé em pedra | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões de origem. Elementos decorativos: Grades em ferro |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angular disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação foi herdada recentemente. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 135

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Hélia Pinto Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: EUA Portugal: Não se aplica Saída: 1962 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 135_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Vizinho | Restausos ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, adicionada uma varanda, a telha foi substituída, portas e janelas alteradas de madeira para alumínio, adicionadas caleiras e portadas em alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): 2 chaminés em pedra | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo as dimensões de origem. Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa (de aba e canudo), estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada e piso 1 em pedra irregular rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 136

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Maria Viera Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 136_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Primeira intervenção realizada nos anos 70, a varanda foi fechada e construção de chaminé. Na segunda intervenção as janelas e portas foram alteradas de madeira para alumínio, aplicadas caixas de estores, portadas e adicionadas grades de ferro. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio mantendo Elementos decorativos: Grades e portões |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa e telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Verde) |
|---|--|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 137

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Carla Martins Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Lisboa Saída: 1971 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 137_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1920 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação no piso 0 Uso Actual: Habitação no piso 0 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90, a telha foi substituída, as portas e janelas alteradas de madeira para alumínio e adicionadas caleiras. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não se aplica |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra com aparelho parcial dispostas por camadas com junta em cimento, faixa superior dos paramentos exteriores rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A casa é utilizada para férias, a intervenção foi realizada por questões de manutenção geral. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 138

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Judite Barreira Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1958 Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 138_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1875 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação no piso 0 e 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Primeira intervenção realizada nos anos 70, a telha foi substituída e construída a chaminé. Na segunda intervenção as cortes são substituídas por espaço habitável, construídas as escadas, porta e janela no piso 0. Na terceira intervenção as portas e janelas foram alteradas de madeira para alumínio, adicionadas caleiras e portadas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Uma varanda Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Grades |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta rebocada a cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A casa é utilizada para férias. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 139

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Hélia Pinto Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 139_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80, foram alteradas as janelas de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma de I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não se aplica |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta rebocada a cimento e piso 1 em pedra rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: SOP. ALD. ALD. 23/07/11 | 140

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Lugar da Barreira, Sopo, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Carlos Costa Endereço: 4920- 130 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input type="checkbox"/> 2ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> |  |  Fotografia 140_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 90, a telha foi substituída, os vãos alterados, portas e janelas modificados de madeira para alumínio. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input checked="" type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de L Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Uma coluna em ferro Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em alumínio com dimensões distintas da habitação de origem Elementos decorativos: Não se aplica |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Canudo, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta rebocada a cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 141

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Lugar do Mato, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Paulo Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 141_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Adega e cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Adega e cortes no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70 onde foram adicionadas novas janelas em madeira e porta em alumínio e caixas de estore pelo exterior. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Porta em alumínio e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor creme) |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O anterior proprietário da habitação (Augusto Gomes) era emigrante nos EUA. A intervenção foi realizada por ele. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 142

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua Travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Salvador Gomes Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 142_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Adega, cortes e cozinha no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Adega, cortes e cozinha no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada em finais dos anos 70, construção da varanda, alteradas as janelas contudo mantidas em madeira, caixas de estore exteriores, construção da chaminé e muro em bloco no exterior. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: 2 colunas em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): 1 varanda Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Piso 0 e 1 em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|-------------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|-------------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 143

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Adélio Ferreira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: França Portugal: Não se aplica Saída: 1970 Regresso: 1990 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 143_ 23/07/11 |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1910 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Habitação Uso Actual: Habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: A habitação de origem foi demolida pelo mau estado de conservação em que se encontrava. Foi construída uma habitação em tijolo com a mesma implantação da habitação de origem. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 4 Colunas: 1 coluna em betão Chaminé(s): Chaminé em tijolo (rebocada) | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|--|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria de parede dupla de tijolo com caixa de ar | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca e Azul) |
|--|--|



5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: O anterior proprietário da habitação (Augusto Gomes) era emigrante nos EUA. A intervenção foi realizada por ele. |
|--|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 144

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Alzira Correia Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 144_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|---|
| Data de Construção: 1880 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Arrumos em anexo e habitação Uso Actual: Arrumos em anexo e habitação Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70, cobertura de chapas de alumínio no anexo de arrumos e construção da chaminé na habitação. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma de I - Rectangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor roxo) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: A habitação encontra-se desabitada. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 145

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: António Marques Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 145_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Uso Actual: Arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na origem os paramentos exteriores da habitação eram compostos por pedra à vista, nos anos 70 foi rebocada e pintada a cor branca, as portas e janelas alteradas contudo mantidas em madeira e construída a chaminé. Adicionada caixa2 de estore exteriores no piso 0 e adicionadas caleiras numa das fachadas. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|---|
| Forma: Forma de quadrangular Número de Pisos: 2 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O proprietário expôs que o facto de ter utilizado estores somente no piso 0 tem a ver com um factor de protecção contra vandalismo e privacidade. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 146

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: José Maria Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 146_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1850 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes em anexo e habitação no piso 0 Uso Actual: Cortes em anexo e habitação no piso 0 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na origem os paramentos exteriores da habitação eram compostos por pedra à vista, nos anos 80 foi rebocada e pintada a cor branca, as portas e janelas alteradas contudo mantidas em madeira e construída a chaminé. Adicionada caixas de estore exteriores nos vãos dos quartos. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|--|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Marselha, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria de pedra com aparelho parcial dispostas em camadas com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta de cal (Cor Branca) |
|--|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: O proprietário expôs que o facto de ter utilizado estores somente nos quartos tem a ver com o factor de relaxamento no controle da intensidade solar. |
|---|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 147

| | | |
|--|--|---|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Carlos Sousa Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 147_ 23/07/11</p> |
|--|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|---|--|
| Data de Construção: 1800 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Adega em anexo e habitação no piso 0 Uso Actual: Adega em anexo e habitação no piso 0 Informação fornecida: Proprietário | Restauros ou Intervenções: Na origem os paramentos exteriores da habitação eram compostos por pedra irregular com junta seca, nos anos 80 foi tapada a junta com cimento, as portas e janelas alteradas contudo mantidas em madeira e construída a chaminé. A cobertura foi alterada sendo aumentadas as paredes exteriores para criar um pé direito mais elevado. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|---|--|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|---|
| Forma: Forma em I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|---|---|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com junta em cimento e faixa superior das paredes rebocada | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|--------------------------------------|
| Observações: Sem observações. |
|--------------------------------------|

Inquérito da Habitação

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 148

1. Identificação do Edifício

| | | |
|--|--|--|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Pereira Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 148_23/07/11 |
|--|--|--|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1800 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Adega em anexo e habitação no piso 0 Uso Actual: Adega em anexo e habitação no piso 0 Informação fornecida: Proprietário | Restaus ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70 onde se alterou a telha e foi construída a chaminé. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma quadrangular Número de Pisos: 1 Número de Águas: 4 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria de pedra com aparelho parcial disposta em camadas com junta de cimento | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|---|
| Observações: Habitação composta por duas portas e uma janela, foi exposto pelo entrevistado que grande parte das habitações de Vila Meã se relacionava tipológica e morfológicamente a este exemplo até finais do séc. XIX. |
|---|

Inquérito da Habitação

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 149

1. Identificação do Edifício

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: Adolfo Barros Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input type="checkbox"/> Não Migrante <input checked="" type="checkbox"/> País: Não se aplica Portugal: Não se aplica Saída: Não se aplica Regresso: Não se aplica 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  <p>Fotografia 149_ 23/07/11</p> |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1930 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes em anexo e habitação no piso 0 Uso Actual: Cortes em anexo e habitação no piso 0 Informação fornecida: Proprietário | Restausos ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 70 onde foram rebocadas as paredes exteriores, adicionadas janelas em alumínio e caixas de estores. Construção da chaminé e utilizadas chapas de alumínio na cobertura das cortes. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input checked="" type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|--|--|
| Forma: Forma em I Número de Pisos: 1 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas em madeira e janelas em alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|--|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em madeira Alvenaria(s): Alvenaria em pedra angulosa disposta irregularmente com uma face aparelhada com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Não se aplica |
|---|---|



5. Elementos Singulares

| |
|------------------------------|
| Observações: Sem observações |
|------------------------------|

Inquérito da Habitação

1. Identificação do Edifício

Código: VIL. ALD. ALD. 23/07/11 | 150

| | | |
|---|--|---|
| Localização: Rua travessa do Areal, Vila Meã, Vila Nova de Cerveira Proprietário: João Cruz Endereço: 4920- 062 Vila Nova de Cerveira Coordenadas Geográficas: 41°58'30.50"N 8°41'55.29"W Migrante <input checked="" type="checkbox"/> Não Migrante <input type="checkbox"/> País: USA Portugal: Não se aplica Saída: 1965 Regresso: 1986 1ª Habitação <input checked="" type="checkbox"/> 2ª Habitação <input type="checkbox"/> |  |  Fotografia 150_ 23/07/11 |
|---|--|---|

2. Dados Cronológicos

| | |
|--|---|
| Data de Construção: 1900 Construtor: Auto-construção Uso de Origem: Cortes em anexo e habitação no piso 0 Uso Actual: Cortes em anexo e habitação no piso 0 Informação fornecida: Vizinho | Restauros ou Intervenções: Intervenção realizada nos anos 80 onde foram aumentadas as paredes exteriores e rebocadas. Adicionada janela em alumínio no sótão sendo as restantes em madeira com caixas de estore exteriores. Alterada a estrutura da cobertura em madeira para betão, alteração da telha e construída a chaminé. 1ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input checked="" type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 2ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 3ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 4ª- Anos 60 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> |
|--|---|

3. Dados Morfológicos

| | |
|---|--|
| Forma: Forma em I Número de Pisos: 2 Número de Águas: 2 Colunas: Não se aplica Chaminé(s): Chaminé em tijolo | Varanda(s): Não se aplica Vãos: Portas e janelas em madeira e alumínio Elementos decorativos: Não existem |
|---|--|

4. Técnica/Construção

| | |
|---|---|
| Tipo de Cobertura(s): Telha Lusa, estrutura do telhado com vigas em betão Alvenaria(s): Alvenaria de pedra de perpianho com paramentos rebocados | Azulejo: Não existe Pintura: Tinta plástica (Cor Branca) |
|---|---|

5. Elementos Singulares

| |
|--|
| Observações: A descaracterização da habitação a nível de paramentos exteriores e cobertura deve-se ao facto de se pretender um aproveitamento do sótão para criação de quartos. |
|--|

3.2. Análise comparativa

Nesta fase da investigação foram analisados quais os procedimentos estatísticos a aplicar aos dados recolhidos nas fichas de inquérito realizadas.

Estes não têm significado, em si mesmos, porque só podem ser úteis no âmbito de um tratamento quantitativo, permitindo comparar as respostas de diferentes categorias para assim serem analisadas as correlações entre as variáveis.

Após a recolha de dados foi desenvolvida a organização desses mesmos dados através da apresentação de gráficos e quadros. Estes foram especificamente desenvolvidos para uma leitura coerente que reúna simplicidade e precisão, oferecendo resultados que contribuam para a resposta aos objectivos iniciais.

Na análise e interpretação dos dados calculam-se novos valores com base nos dados estatísticos. Estes permitem realizar uma descrição do fenómeno evidenciando algumas características particulares. Um tratamento estatístico coerente é fundamental, permitindo reduzir, organizar, avaliar, interpretar e comunicar a informação numérica.

Para além da análise individual das fichas de inquérito a análise comparativa permite identificar os pontos comuns entre as habitações em estudo.

3.2.1. Migração no concelho de Vila Nova de Cerveira

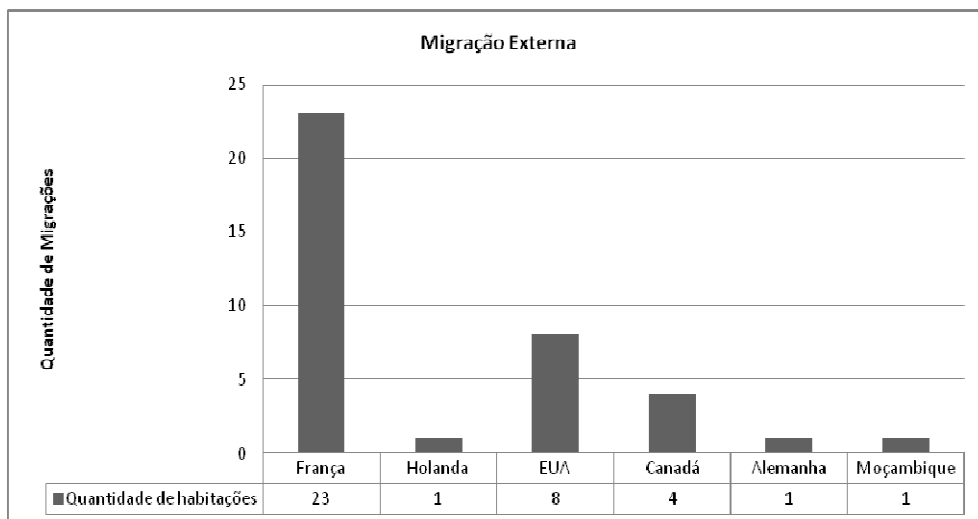


Tabela 1 – Migração Externa

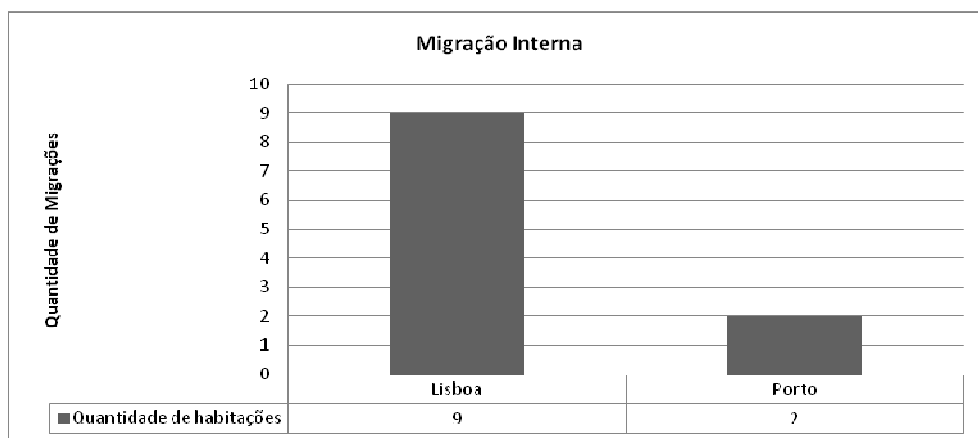


Tabela 2 – Migração Interna

Dos 150 casos em análise, 49 proprietários são migrantes, dos quais 38 são emigrantes e 11 são migrantes internos.

A França é o país onde se regista o maior número de emigrantes onde 23 casos representam 60% da emigração, para os EUA surgem 8 casos (21%), no Canadá 4 casos (10%), a Alemanha, Moçambique e Holanda são os países com menor fluxo emigratório registando 1 caso (3%) em cada país.

3.2.2. Primeira e segunda habitação

| | 1ª Habitação | 2ª Habitação |
|--------------------------|--------------|--------------|
| Quantidade de habitações | 114 | 36 |

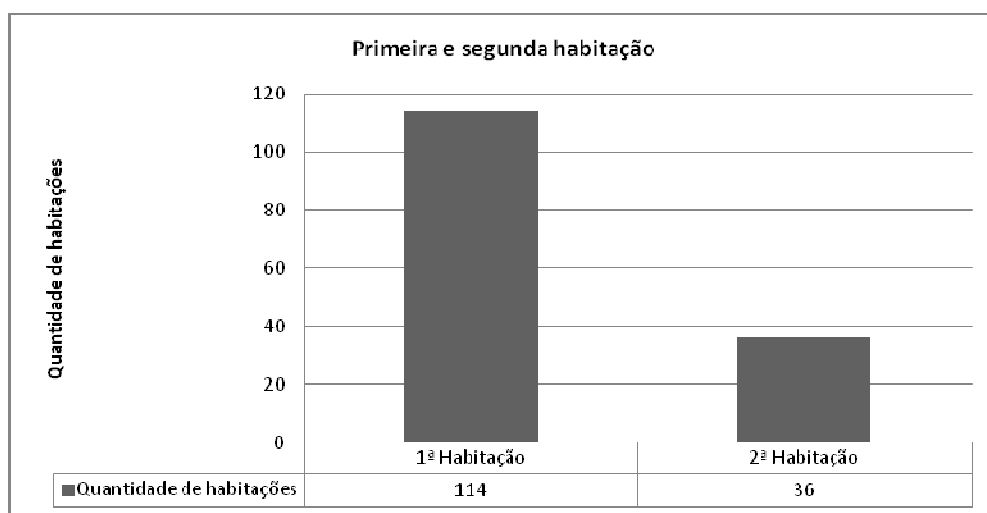


Tabela 3 – Primeira e segunda habitação

Das 150 habitações 114 são primeira habitação e 36 segunda habitação.
Dos 36 casos de segunda habitação, a freguesia de Sopo regista 6 casos em 10, Mentestido e Covas 5 casos em 10, cada.

3.2.3. Uso de origem

| Uso de origem | Nº de habitações |
|--|------------------|
| Cortes no piso 0 e habitação nos restantes pisos | 95 |
| Habitação no piso 0 e nos restantes pisos | 55 |

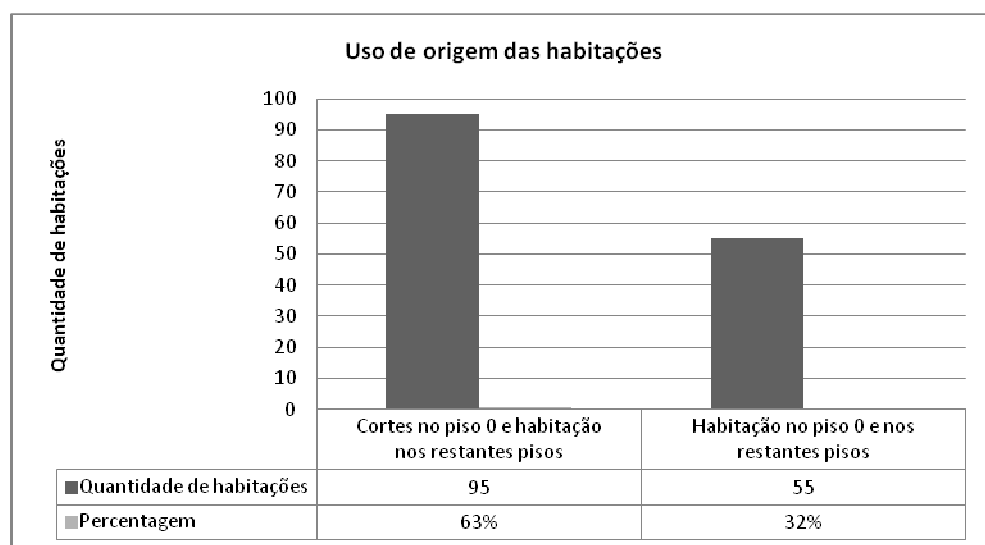


Tabela 4 – Uso de origem das habitações

O uso de origem das habitações é dividido entre Cortes no piso 0 e habitação nos restantes pisos (95 casos que representam 63%) e habitação no piso 0 (55 casos que representam 32%).

3.2.4. Uso actual

| Uso actual das habitações | Nº de habitações |
|---|------------------|
| Cortes no piso 0 e habitação no piso 1 | 47 |
| Garagem e arrumos no piso 0 e habitação no piso 1 | 32 |
| Habitação no piso 0 e nos restantes pisos | 71 |

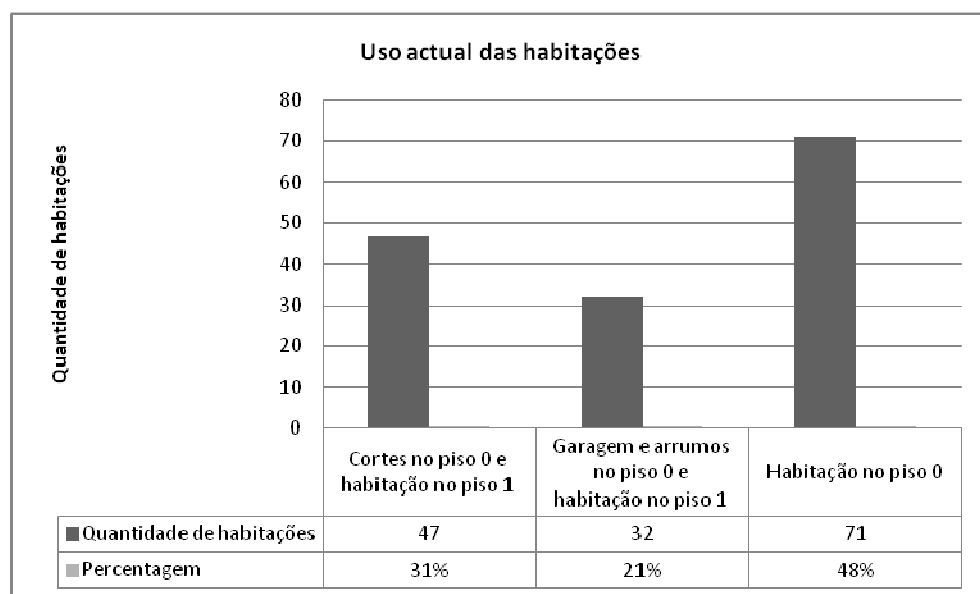


Tabela 5 – Uso das habitações

O uso actual das habitações é dividido entre Cortes no piso 0 e habitação nos restantes pisos (47 casos que representam 31%), garagem e arrumos no piso 0 (32 casos que representam 21%) e habitação no piso 0 (71 casos representam 48%).

3.2.5. Forma volumétrica

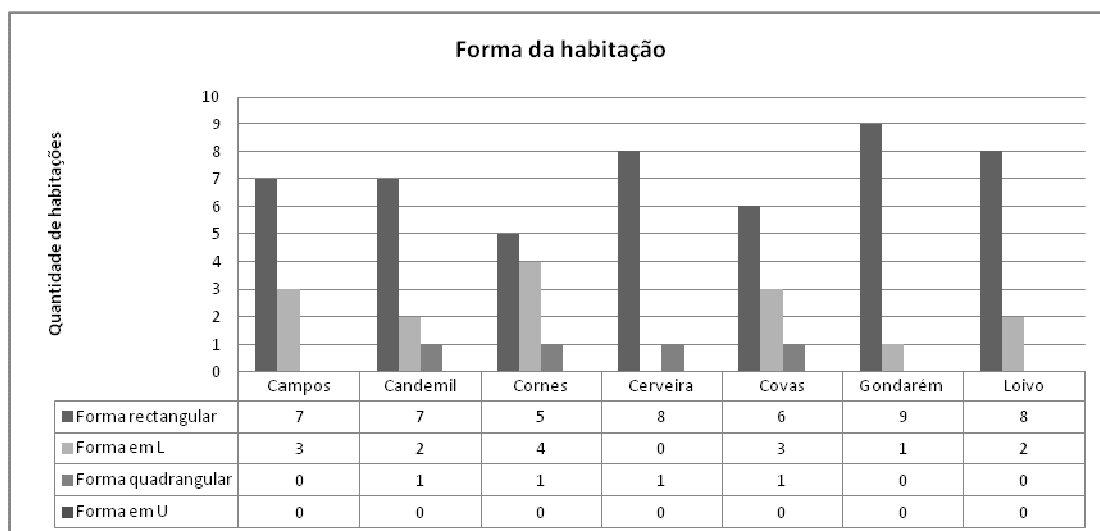


Tabela 6 – Forma da habitação (1)

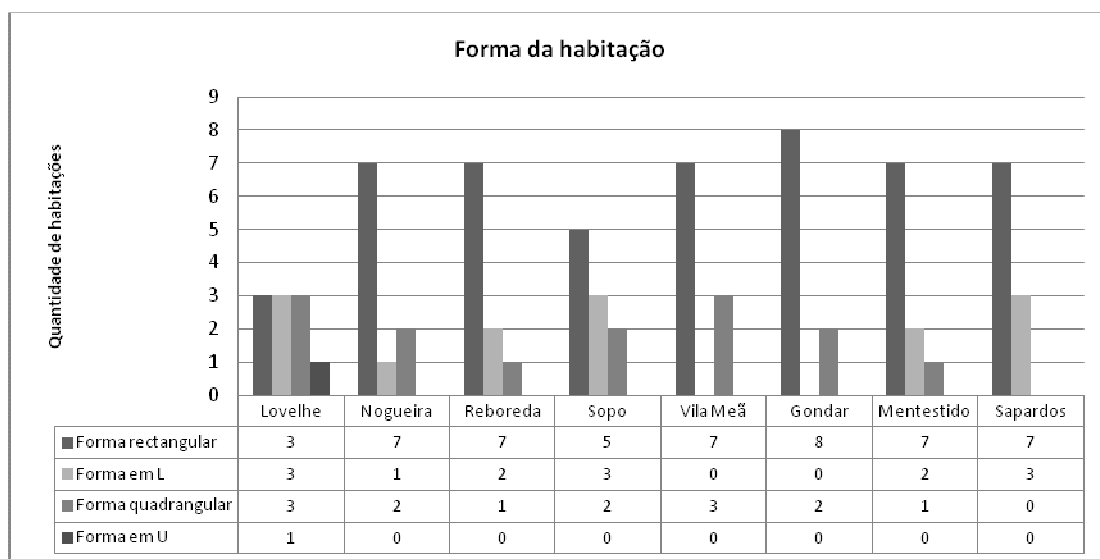


Tabela 7 – Forma da habitação (2)

Relativamente à descrição da forma da habitação regista-se que dos 150 casos analisados 101 são habitações com forma rectangular, 29 em forma de L, 18 com forma quadrangular e 1 em forma de U.

3.2.6. Número de pisos

| Número de pisos | Número de habitações |
|-----------------|----------------------|
| 1 | 34 |
| 2 | 109 |
| 3 | 7 |

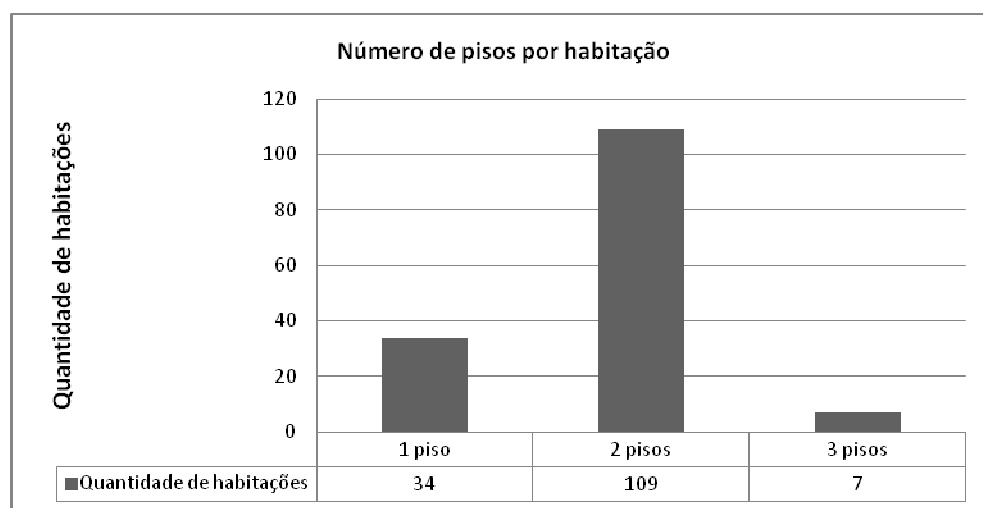


Tabela 8 – Número de pisos por habitação

As habitações de 2 pisos são as mais abundantes no concelho de Vila Nova de Cerveira, no qual se registam 109 casos, de 1 piso 34 e de 3 pisos 7.

3.2.7. Número de águas da cobertura

| Número de águas | Contagem |
|-----------------|----------|
| Cobertura plana | 2 |
| 1 água | 1 |
| 2 águas | 69 |
| 3 águas | 7 |
| 4 águas | 61 |
| 5 águas | 1 |
| 6 águas | 9 |

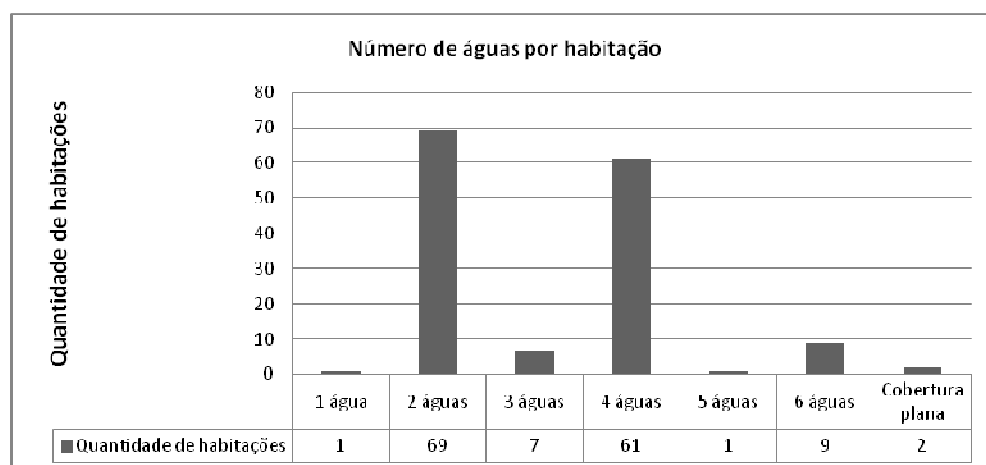


Tabela 9 – Número de águas por habitação

Das 150 habitações analisadas regista-se que as coberturas de duas águas (69 casos) e quatro águas (61 casos) são as mais abundantes. Seguem-se as coberturas de seis águas (9 casos) e três águas (7 casos). De cobertura plana (2 casos), de uma água e cinco águas (1 caso) cada um.

3.2.8. Colunas

| Número de colunas | Número de habitações |
|-------------------|----------------------|
| 1 | 7 |
| 2 | 17 |
| 3 | 5 |
| 4 | 7 |
| 6 | 2 |
| 8 | 1 |

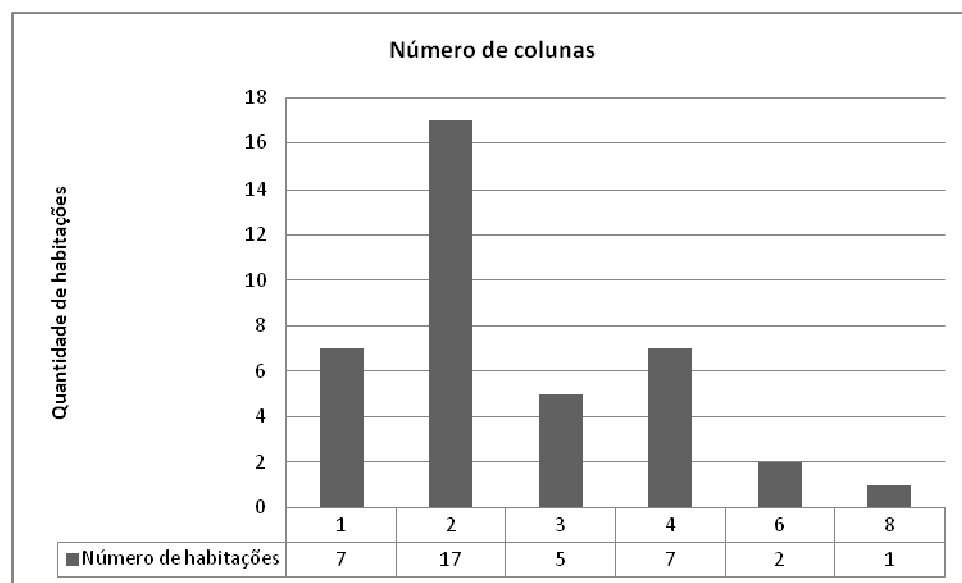


Tabela 10 – Número de colunas

Das 150 habitações analisadas regista-se que em 39 dos casos existem colunas para suporte de cobertura. Sendo que o maior número de colunas por habitação seja 17 casos de duas colunas, 7 casos de uma coluna e 7 casos de quatro colunas. Seguem-se 5 habitações com três colunas, 2 casos com cinco colunas e 1 caso com 8 colunas.

3.2.9. Chaminés

| Quantidade de chaminés | Contagem |
|------------------------|----------|
| 1 Chaminé | 129 |
| 2 Chaminés | 21 |

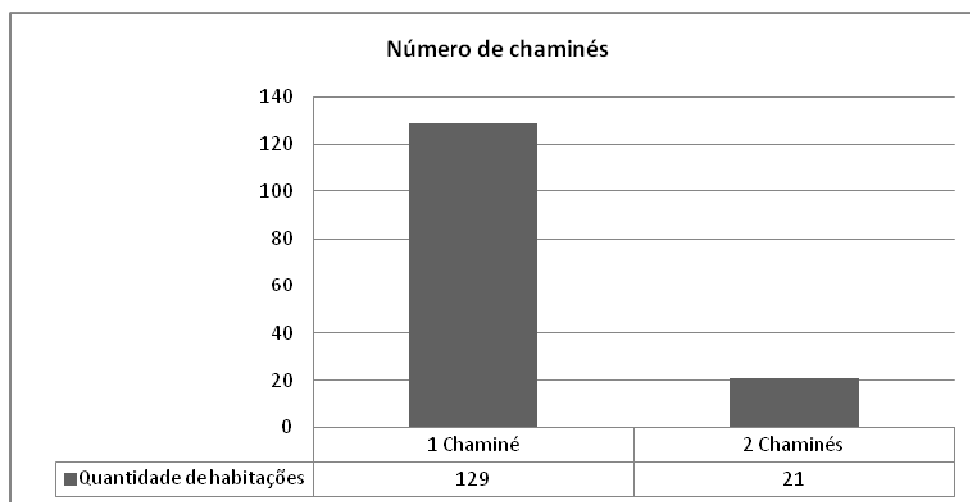


Tabela 11 – Número de chaminés por habitação

Das 150 habitações analisadas regista-se que em 129 dos casos existe uma chaminé e em 21 dos casos duas chaminés.

3.2.10. Varandas

| Número de varandas por habitação | Quantidade de varandas |
|----------------------------------|------------------------|
| <i>Não se aplica</i> | 105 |
| 1 | 39 |
| 2 | 5 |
| 3 | 1 |

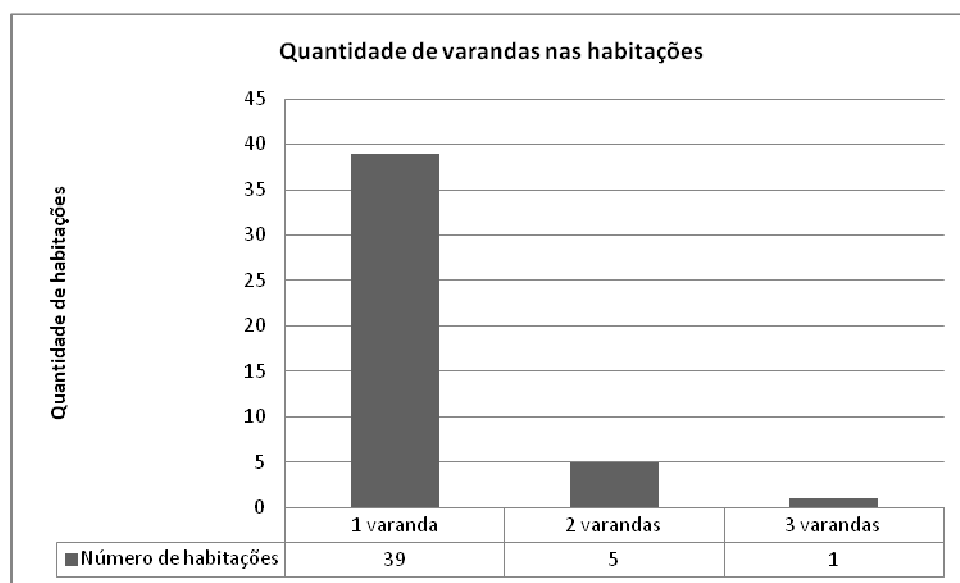


Tabela 12 – Número de varandas por habitação

Das 150 habitações analisadas regista-se que em 105 não se aplica o uso de varanda (s). Das 45 restantes em 39 dos casos existe uma varanda, 5 casos com duas varandas e 1 caso com três.

3.2.11. Portas e janelas

| Material de portas e janelas | Número de habitações |
|--|----------------------|
| Portas e janelas em alumínio | 68 |
| Portas e janelas em madeira | 66 |
| Portas e janelas em madeira e alumínio | 16 |

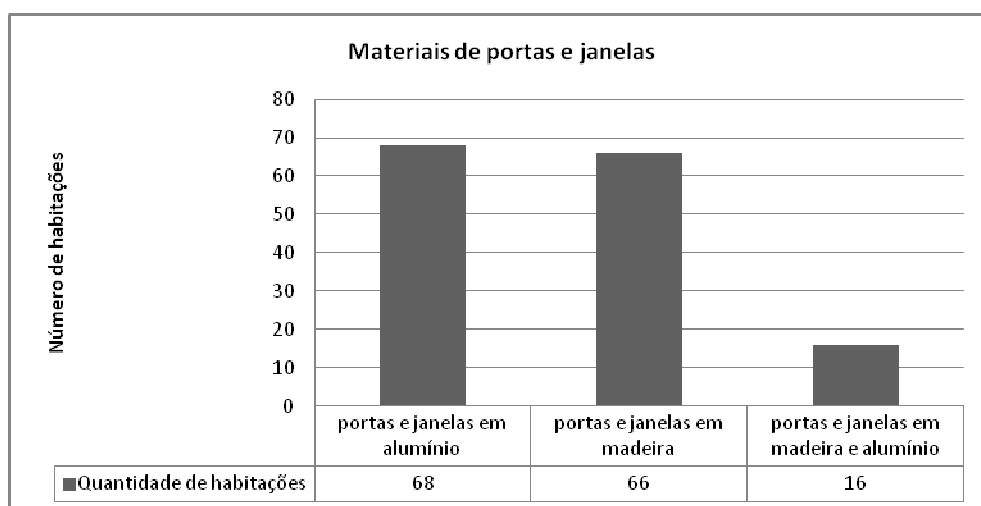


Tabela 13 – Materiais de portas e janelas

Relativamente ao uso de portas e janelas regista-se que em 68 habitações as respectivas portas e janelas são em alumínio (45%), 66 casos em madeira (44%) e 16 casos onde são usadas portas e janelas em madeira e alumínio (11%).

3.2.12. Tipo de cobertura

| Tipo de cobertura | Número de habitações |
|--------------------------------------|----------------------|
| Cobertura plana | 2 |
| Telha de cimento, estrutura em betão | 1 |
| Telha Lusa, estrutura em betão | 27 |
| Telha Lusa, estrutura em madeira | 56 |
| Telha Marselha, estrutura em betão | 9 |
| Telha Marselha, estrutura em madeira | 55 |

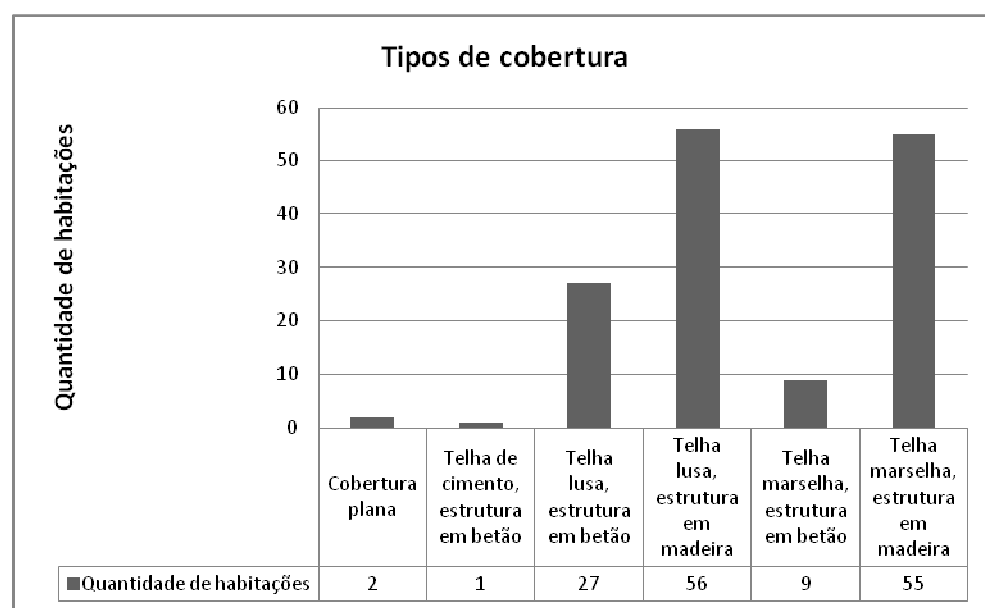


Tabela 14 – Tipos de coberturas

Das 150 habitações em análise regista-se que quanto ao tipo de cobertura a utilização de estrutura em madeira e telha Lusa é o mais utilizado com 56 casos (37%). Estrutura em madeira e telha Marselha regista 55 casos (37%). Seguem-se as coberturas de telha Lusa com estrutura em betão com 27 casos (18%), com telha Marselha 9 casos (6%), telha de cimento 1 caso (1%). Existem também 2 casos de cobertura plana (1%).

3.2.13. Tipo de alvenaria

| Tipo de alvenaria | Número de habitações |
|-------------------|----------------------|
| Pedra | 121 |
| Pedra e tijolo | 27 |
| Tijolo | 2 |

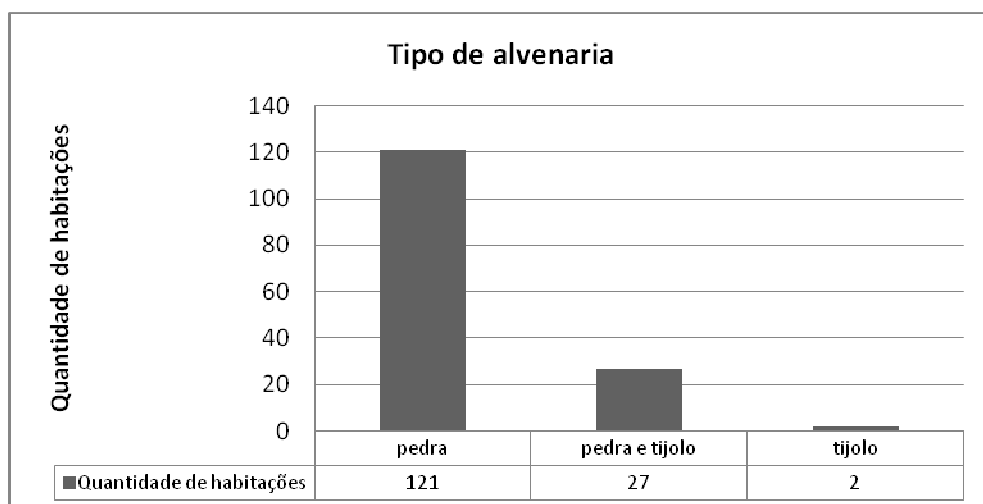


Tabela 15 – Tipos de alvenaria

Relativamente ao tipo de alvenaria regista-se que das 150 habitações analisadas em 121 casos é utilizada alvenaria em pedra (81%), em 27 casos surge a pedra e tijolo (18%) e em 2 habitações é utilizado o tijolo (1%).

3.2.14. Tipo de pintura das paredes exteriores

| Tipo de pintura | Número de habitações |
|----------------------|----------------------|
| <i>Não se aplica</i> | 58 |
| Tinta de cal | 24 |
| Tinta plástica | 68 |

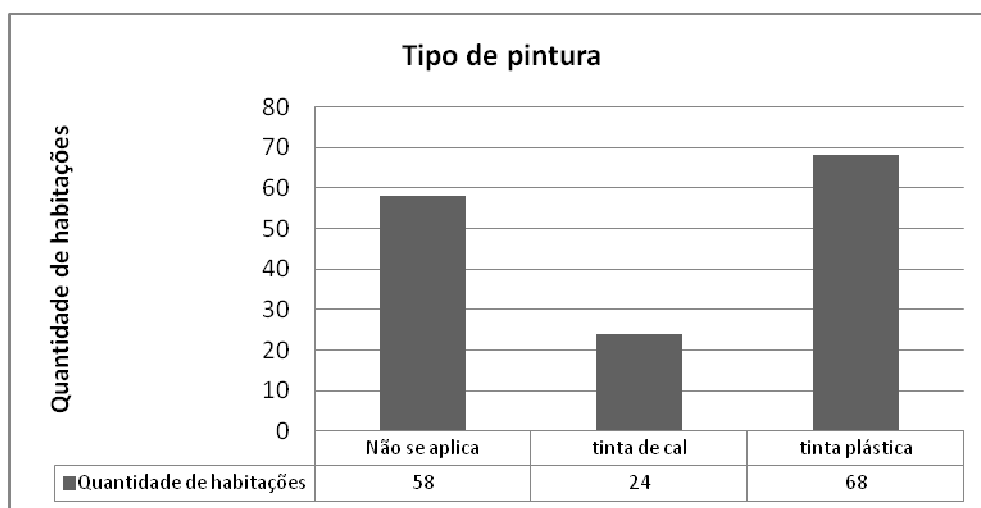


Tabela 16 – Tipos de pintura das paredes exteriores

Das 150 habitações analisadas regista-se que foi aplicada tinta plástica em 68 casos (45%), em 24 casos tinta de cal (16%) e em 58 casos não se aplica a utilização de tintas (45%).

3.2.15. Intervenções por década

| Intervenções | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 |
|----------------------|---------|---------|---------|---------|
| Número de habitações | 16 | 67 | 84 | 38 |

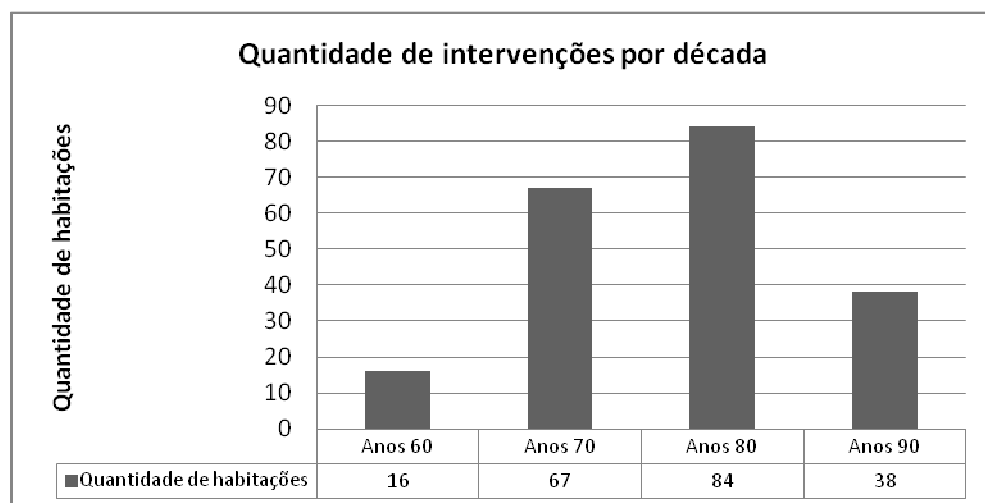


Tabela 17 – Quantidade de intervenções por década

Das 150 habitações analisadas regista-se que o maior número de intervenções foi realizado nos anos 80 com 84 casos (41%). Nos anos 70 registam-se 67 casos (33%), nos anos 90 surgem 38 intervenções (18%) e 16 nos anos 60 (8%).

3.2.16. Intervenções por década nas freguesias

| Campos | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Substituição da telha | 1 | 0 | 1 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 1 | 3 | 3 | |
| Introdução de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 1 | 1 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 1 | 2 | 1 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de soleiras | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de caleiras | 0 | 0 | 0 | 1 | |
| Construção de chaminé(s) | 1 | 0 | 0 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 0 | 3 | 1 | |
| Total | 2 | 3 | 13 | 8 | Total 26 |

Tabela 18 – Intervenções por década na freguesia de Campos

Na freguesia de Campos a década de 80 regista o maior número de intervenções (13). Nos anos 90 efectuaram-se 8 intervenções, nos anos 70 (3 intervenções) e nos anos 60 (1 intervenção).

| Candemil | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|----------|-----------|----------|-----------------|
| Substituição da telha | 1 | 3 | 1 | 0 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 1 | 3 | 0 | |
| Introdução de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Introdução de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 2 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de soleiras | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Introdução de caleiras | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Construção de chaminé(s) | 1 | 2 | 1 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Total | 1 | 8 | 14 | 0 | Total 23 |

Tabela 19 – Intervenções por década na freguesia de Candemil

Na freguesia de Candemil a década de 80 regista o maior número de intervenções (14)., nos anos 70 (8 intervenções), nos anos 60 (1 intervenção) e nos anos 90 não se efectuaram intervenções.

| Cerveira | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Substituição da telha | 1 | 4 | 0 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 1 | 3 | 1 | 0 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 2 | 2 | 0 | |
| Introdução de caixas de estore Interiores | 0 | 1 | 1 | 1 | |
| Introdução de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 3 | 3 | 1 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 3 | 1 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Introdução de soleiras | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Introdução de caleiras | 0 | 1 | 1 | 2 | |
| Construção de chaminé(s) | 1 | 3 | 0 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 2 | 1 | 0 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| Total | 3 | 25 | 11 | 5 | Total 44 |

Tabela 20 – Intervenções por década na freguesia de Cerveira

Na freguesia de Cerveira a década de 70 regista o maior número de intervenções (25). Nos anos 80 efectuaram-se 11 intervenções, nos anos 90 (5 intervenções) e nos anos 60 (1 intervenção).

| Cornos | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Substituição da telha | 0 | 2 | 2 | 2 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 1 | 1 | 2 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 2 | 1 | 2 | |
| Introdução de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Introdução de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 3 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 1 | 2 | 1 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de soleiras | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Introdução de caleiras | 0 | 0 | 3 | 1 | |
| Construção de chaminé(s) | 0 | 1 | 1 | 2 | |
| Alteração de usos | 0 | 1 | 2 | 2 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 1 | 0 | 1 | |
| Total | 0 | 10 | 16 | 19 | Total 45 |

Tabela 21 – Intervenções por década na freguesia de Cornos

Na freguesia de Cornos a década de 90 regista o maior número de intervenções (19). Nos anos 80 efectuaram-se 16 intervenções, nos anos 70 (10 intervenções) e nos anos 60 não existem registos de intervenções.

| Covas | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|-----------|-----------|----------|-----------------|
| Substituição da telha | 0 | 6 | 2 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 1 | 3 | 0 | |
| Introdução de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de caixas de estore exteriores | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 0 | 4 | 1 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Introdução de soleiras | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de caleiras | 0 | 1 | 1 | 1 | |
| Construção de chaminé(s) | 0 | 4 | 0 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Total | 0 | 15 | 17 | 4 | Total 36 |

Tabela 22 – Intervenções por década na freguesia de Covas

Na freguesia de Covas a década de 80 regista o maior número de intervenções (17). Nos anos 70 efectuaram-se 15 intervenções, nos anos 90 (4 intervenções) e nos anos 60 não existem registos de intervenções.

| Gondar | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Substituição da telha | 1 | 1 | 2 | 0 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 1 | 0 | 3 | 1 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 1 | 0 | 4 | 3 | |
| Introdução de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 2 | 1 | |
| Introdução de caixas de estore exteriores | 0 | 2 | 1 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 1 | 0 | 2 | 0 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 1 | 2 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Introdução de soleiras | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Introdução de caleiras | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Construção de chaminé(s) | 1 | 2 | 0 | 0 | |
| Alteração de usos | 1 | 0 | 2 | 0 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Total | 6 | 6 | 22 | 8 | Total 42 |

Tabela 23 – Intervenções por década na freguesia de Gondar

Na freguesia de Gondar a década de 80 regista o maior número de intervenções (22). Nos anos 90 efectuaram-se 8 intervenções, nos anos 60 e 70 (6 intervenções).

| Gondarém | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Substituição da telha | 1 | 5 | 2 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 3 | 1 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 2 | 4 | 2 | |
| Introdução de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Introdução de caixas de estore exteriores | 0 | 3 | 0 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 0 | 3 | 2 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 1 | |
| Introdução de soleiras | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Introdução de caleiras | 0 | 0 | 3 | 1 | |
| Construção de chaminé(s) | 1 | 4 | 1 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 1 | 0 | 1 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Total | 3 | 16 | 18 | 11 | Total 48 |

Tabela 24 – Intervenções por década na freguesia de Gondarém

Na freguesia de Gondarém a década de 80 regista o maior número de intervenções (18). Nos anos 70 efectuaram-se 16 intervenções, nos anos 90 (11 intervenções) e nos anos 60 registam-se 3 intervenções.

| Loivo | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|-----------|-----------|-----------|-----------------|
| Substituição da telha | 2 | 0 | 2 | 0 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 1 | 2 | 1 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 1 | 3 | 1 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 2 | 1 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 1 | 1 | 3 | 1 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 1 | 3 | 1 | |
| Construção de chaminé(s) | 3 | 4 | 1 | 2 | |
| Alteração de usos | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Total | 6 | 12 | 20 | 10 | Total 48 |

Tabela 25 – Intervenções por década na freguesia de Loivo

Na freguesia de Loivo a década de 80 regista o maior número de intervenções (20). Nos anos 70 efectuaram-se 12 intervenções, nos anos 90 (10 intervenções) e nos anos 60 registam-se 6 intervenções.

| Lovelhe | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|----------|-----------|-----------|-----------------|
| Substituição da telha | 1 | 1 | 2 | 2 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 3 | 2 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 0 | 2 | 4 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 1 | 1 | 0 | 0 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Construção de chaminé(s) | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 0 | 1 | 4 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Total | 2 | 5 | 12 | 12 | Total 31 |

Tabela 26 – Intervenções por década na freguesia de Lovelhe

Na freguesia de Lovelhe as décadas de 80 e 90 registam o maior número de intervenções (12), em cada. Nos anos 70 efectuaram-se 5 intervenções e nos anos 60 registam-se 2 intervenções.

| Mentestido | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Substituição da telha | 1 | 4 | 1 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 1 | 4 | 4 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 4 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 1 | 3 | 1 | 0 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 1 | 1 | 1 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 1 | 0 | 1 | |
| Construção de chaminé(s) | 0 | 4 | 1 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 2 | 2 | 1 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 1 | 1 | 1 | |
| Total | 2 | 20 | 17 | 12 | Total 51 |

Tabela 27– Intervenções por década na freguesia de Mestestido

Na freguesia de Mentestido a década de 70 regista o maior número de intervenções (20). Nos anos 80 efectuaram-se 17 intervenções, nos anos 90 (12 intervenções) e nos anos 60 registam-se 2 intervenções.

| Nogueira | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|-----------|-----------|----------|-----------------|
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 3 | 0 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 1 | 5 | 0 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 4 | 1 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 2 | 2 | 0 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 1 | 2 | 0 | |
| Construção de chaminé(s) | 1 | 2 | 1 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Total | 2 | 13 | 23 | 0 | Total 38 |

Tabela 28 – Intervenções por década na freguesia de Nogueira

Na freguesia de Nogueira a década de 80 regista o maior número de intervenções (23). Nos anos 70 efectuaram-se 13 intervenções, nos anos 60 (2 intervenções) e nos anos 90 não se registam intervenções.

| Reboreda | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|-----------|-----------|-----------|-----------------|
| Substituição da telha | 2 | 3 | 2 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 3 | 2 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 0 | 3 | 3 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 2 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 2 | 1 | 1 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 1 | 0 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 0 | 2 | 1 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 0 | 5 | 3 | |
| Construção de chaminé(s) | 2 | 3 | 1 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 1 | 2 | 1 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Total | 5 | 10 | 25 | 14 | Total 54 |

Tabela 29 – Intervenções por década na freguesia de Reboreda

Na freguesia de Reboreda a década de 80 regista o maior número de intervenções (25). Nos anos 90 efectuaram-se 14 intervenções, nos anos 70 (10 intervenções) e nos anos 60 registam-se 5 intervenções.

| Sapardos | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|-----------|-----------|----------|-----------------|
| Substituição da telha | 2 | 3 | 3 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 1 | 2 | 0 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 3 | 3 | 1 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 1 | 2 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 1 | 1 | 0 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 1 | 2 | 0 | |
| Construção de chaminé(s) | 2 | 1 | 2 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Total | 4 | 11 | 19 | 3 | Total 37 |

Tabela 30 – Intervenções por década na freguesia de Sapardos

Na freguesia de Sapardos a década de 80 regista o maior número de intervenções (19). Nos anos 70 efectuaram-se 11 intervenções, nos anos 60 (4 intervenções) e nos anos 90 registam-se 3 intervenções.

| Sopo | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|----------|-----------|-----------|-----------------|
| Substituição da telha | 0 | 1 | 3 | 1 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 0 | 2 | 2 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 1 | 4 | 4 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 1 | 1 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 0 | 0 | 3 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 0 | 2 | 3 | |
| Construção de chaminé(s) | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 1 | 1 | 1 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 3 | 4 | |
| Total | 0 | 5 | 18 | 21 | Total 44 |

Tabela 31 – Intervenções por década na freguesia de Sopo

Na freguesia de Sopo a década de 90 regista o maior número de intervenções (21). Nos anos 80 efectuaram-se 18 intervenções, nos anos 70 (5 intervenções) e nos anos 60 não se registam intervenções.

| Vila Meã | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------|-----------|-----------|----------|-----------------|
| Substituição da telha | 0 | 2 | 2 | 0 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 0 | 2 | 3 | 0 | |
| Alteração da materialidade das janelas e portas | 0 | 2 | 2 | 0 | |
| Instalação de caixas de estore Interiores | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 2 | 2 | 0 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de reboco nas paredes de pedra | 0 | 2 | 2 | 0 | |
| Reboco retirado nas paredes de pedra | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de soleiras | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| Construção de chaminé(s) | 0 | 4 | 2 | 0 | |
| Alteração de usos | 0 | 0 | 1 | 0 | |
| Aplicação de portadas | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Total | 0 | 14 | 16 | 0 | Total 30 |

Tabela 32 – Intervenções por década na freguesia de Vila Meã

Na freguesia de Vila Meã a década de 80 regista o maior número de intervenções realizadas (16). Nos anos 70 efectuaram-se 14 intervenções, nos anos 90 e 60 não se realizaram intervenções.

| Concelho de Vila Nova de Cerveira | Anos 60 | Anos 70 | Anos 80 | Anos 90 | |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------------|
| Substituição da telha | 14 | 37 | 28 | 12 | |
| Alteração dimensões dos vãos | 2 | 9 | 30 | 12 | |
| Alteração de janelas e portas | 1 | 18 | 40 | 27 | |
| Instalação de caixas de estore interiores | 0 | 1 | 12 | 8 | |
| Instalação de caixas de estore exteriores | 0 | 21 | 23 | 1 | |
| Aumento de pisos e/ou anexos | 4 | 15 | 24 | 9 | |
| Aplicação de reboco nas paredes de pedra | 2 | 13 | 9 | 2 | |
| Reboco retirado das paredes de pedra | 0 | 0 | 4 | 9 | |
| Instalação de soleiras em granito | 0 | 3 | 13 | 9 | |
| Instalação de caleiras | 0 | 6 | 28 | 14 | |
| Construção de chaminé(s) | 13 | 37 | 11 | 4 | |
| Alteração de usos | 1 | 9 | 19 | 12 | |
| Instalação de portadas | 0 | 4 | 14 | 8 | |
| Total | 37 | 173 | 255 | 127 | Total 592 |

Tabela 33 – Intervenções por década no concelho de Vila Nova de Cerveira

Na década de 80 regista-se o maior número de intervenções realizadas nas 150 habitações analisadas no concelho de Vila Nova de Cerveira (255 intervenções). Nos anos 70 efectuaram-se 173 intervenções, nos anos 90 (127 intervenções) e nos anos 60 (37 intervenções).

3.3. Interpretação segundo parâmetros comuns

O número de emigrantes é superior ao de migrantes internos. Dos 150 casos em análise, 49 proprietários são migrantes, dos quais 38 são emigrantes e 11 são migrantes internos.

A França é o país onde se regista o maior número de emigrantes, 23 casos representam 60% da emigração, para os EUA surgem 8 casos (21%), no Canadá 4 casos (10%), a Alemanha, Moçambique e Holanda são os países com menor fluxo emigratório registando 1 caso (3%) em cada país. 101 habitações onde se registam várias intervenções pertencem a residentes locais.

Das 150 habitações 114 são primeira habitação e 36 segunda habitação. Dos 36 casos de segunda habitação a freguesia de Sopo regista 6 casos, Mentestido e Covas 5 casos, cada.

As freguesias do interior são as mais afectadas pela migração, registando-se o maior numero de habitações para férias e algumas delas deixadas ao abandono.

O uso de origem das habitações é dividido entre Cortes no piso 0 e habitação nos restantes pisos (95 casos que representam 63%) e habitação no piso 0 (55 casos que representam 32%). O uso actual das habitações é dividido entre Cortes no piso 0 e habitação nos restantes pisos (47 casos que representam 31%), garagem e arrumos no piso 0 (32 casos que representam 21%) e habitação no piso 0 (71 casos representam 48%).

Regista-se nas décadas de 80 e 90, o maior número de casos onde foram alterados, os usos das habitações.

As principais alterações surgiram devido à necessidade de alteração dos usos. As cortes deixam de ser utilizadas, sendo por vezes adaptadas para uso de garagem. Em vários casos, o piso 0 das habitações foi transformado para uso de garagem e arrumos. O automóvel passou a ser indispensável, sendo assim necessário um espaço destinado ao seu estacionamento. Por vezes, também era construído o telheiro para abrigo de lenha e dos veículos.

Nalguns casos são mantidas as cortes de gado e alpendre de alfaias agrícolas contudo o seu uso não se destina a esse fim. Estes espaços deixam de ser usados, ficando ao abandono. Outro fenómeno importante é a necessidade de espaço habitacional, sendo o piso 0 adaptado para esse fim.

Relativamente à descrição da forma da habitação regista-se que dos 150 casos analisados, 101 são habitações com planta rectangular, 29 tem planta em L, 18 tem forma quadrangular e 1 tem forma de U. Os três tipos de planta mais comuns são as habitações rectangulares, em L e quadrangulares. Contudo destaca-se a predominância da forma rectangular.

As habitações de 2 pisos são as mais abundantes no concelho de Vila Nova de Cerveira. Registam-se 109 casos, sendo de 1 piso, 34 casos e de 3 pisos 7 casos. O facto de na origem grande parte destas habitações terem sido compostas por cortes no piso 0 e habitação no piso 1, reflecte-se pelo número de pisos actuais.

Geralmente na habitação de origem não existiam instalações sanitárias sendo uma prioridade criar espaço para a sua construção. Grande parte das construções de pisos deve-se à necessidade de criação de instalações sanitárias e quartos.

Um proprietário decidiu aumentar a habitação em resposta à necessidade de precisar de mais espaço para quartos. O facto de os vizinhos aumentarem um piso à habitação também o incentivou a realizar o aumento, para que a rua mantivesse uma linguagem arquitectónica coerente.

Os aumentos de pisos e/ou anexos nas habitações surgem com maior frequência entre os anos 70 e 80.

Das 150 habitações em análise regista-se que quanto ao tipo de cobertura a utilização de estrutura em madeira e telha Lusa é a mais utilizada com 56 casos (37%). Estrutura em madeira e telha Marselha regista 55 casos (37%). Seguem-se as coberturas de telha Lusa com estrutura em betão com 27 casos (18%), com telha Marselha 9 casos (6%), telha de cimento 1 caso (1%). Existem também 2 casos de cobertura plana (1%).

A substituição da telha foi sobretudo realizada em maior número nos anos 70. Regista-se que as coberturas de duas águas (69 casos) e quatro águas (61 casos) são as mais abundantes. Quanto à estrutura da cobertura, tipo de telha e número de águas, as habitações são geralmente mantidas iguais à origem. Contudo nos casos de construção de novos pisos e/ou anexos acoplados à habitação surgem alterações significativas. A telha de canal é geralmente substituída por telha Lusa ou Marselha. Nalguns casos são construídas lages em betão substituído a estrutura em madeira, inevitavelmente as configurações das coberturas são alteradas relativamente ao número de águas.

Regista-se também que a partir dos anos 70 aumenta o número de instalações de caleiras nas coberturas das habitações.

Das 150 habitações analisadas são identificados 39 dos casos onde existem colunas. Sendo que o maior número de habitações com colunas seja 17 casos de duas colunas, 7 casos de uma coluna e 7 casos de quatro colunas. Seguem-se 5 habitações com três colunas, 2 casos com cinco colunas e 1 caso com 8 colunas. Constata-se que existe uma grande diversidade no uso das colunas nas habitações, criando maiores vãos de acesso às cortes no piso 0, utilizadas nas varandas para suporte da cobertura, nos alpendres e na entrada principal da habitação. O conjunto de colunas mais utilizado é de 2 colunas por habitação, registando-se a alteração de colunas em pedra, por colunas em ferro e aço, principalmente nas varandas de acesso às habitações.

Das habitações analisadas regista-se que em 129 dos casos existe uma chaminé e em 21 dos casos duas chaminés. A construção de chaminés dá-se essencialmente entre os anos 60 e 70, sendo estas as décadas onde se regista o maior número de aplicações.

Em grande parte das habitações, existe somente uma chaminé, sendo utilizado o fogão a lenha da cozinha tanto para cozinhar como para o respectivo aquecimento dos restantes compartimentos. Nos casos onde foi construída a segunda chaminé, normalmente esta servia para retirar os fumos da lareira da sala. Também se regista que as chaminés são construídas geralmente em tijolo ou pedra, salvo alguns casos em que são de metal.

Relativamente ao uso de portas e janelas regista-se que em 68 habitações, as respectivas portas e janelas são em alumínio (45%), 66 casos em madeira (44%) e 16 casos onde são usadas portas e janelas em madeira e alumínio (11%). O número de janelas em alumínio aumentou significativamente. Por vezes, as portas e janelas são mantidas em madeira, contudo é-lhes aplicado verniz como proteção.

Analisa-se que a partir dos anos 70 surge um período de transição relativamente ao uso de caixas de estore nas janelas. Até meados dos anos 70 são utilizadas frequentemente as caixas de estore pelo exterior, sendo esta realidade alterada com a introdução das caixas de estore pelo interior da habitação.

Num caso específico um proprietário decidiu utilizar estores somente no piso 0, ficando o piso 1 igual à origem. Expôs que o facto de serem utilizados estores somente no piso 0 tem a ver com um factor de protecção contra vandalismo e por questões de privacidade.

Relativamente ao tipo de alvenaria regista-se que das 150 habitações analisadas em 121 casos é utilizada alvenaria em pedra (81%), em 27 casos surge a pedra e tijolo (18%) e em 2 habitações é utilizado o tijolo (1%). Entre os anos 60 e 70 era usual as paredes exteriores das habitações serem rebocadas, regista-se que a partir dos anos 80 os proprietários decidem retirar o reboco ficando a pedra à vista.

São várias as situações onde na sua origem, a habitação, possuía todos os paramentos exteriores com pedra à vista. Esta realidade alterou-se, sendo em muitos dos casos as paredes exteriores rebocadas. Mais tarde, por questões de valorização da habitação, tornou-se comum retirar o reboco das paredes exteriores e manter a pedra à vista.

Um proprietário expôs que a pedra à vista oferece uma maior relação com a origem, daí ter optado por retirar o reboco nos paramentos exteriores.

Um outro proprietário tinha como intenção construir a habitação com respectivos paramentos em pedra. A opção de usar alvenaria de tijolo está relacionada com questões económicas. Refere que já nos anos 80 era rentável a utilização deste material. Considera que o facto de ter trabalhado no estrangeiro acabou por influenciar nas escolhas e decisões relativamente à construção da habitação na terra natal, nomeadamente no que respeita à escolha dos materiais.

Um proprietário decidiu demolir a antiga habitação devido ao mau estado de conservação da mesma. A escolha da utilização do tijolo esteve relacionada com o facto de ser um material mais económico que a pedra e menos dispendioso na mão-de-obra. A utilização do alumínio nas janelas e portas está relacionado com o próprio conforto que o material oferece.

Das 150 habitações analisadas regista-se que foi aplicada tinta plástica em 68 casos (45%), em 24 casos tinta de cal (16%) e em 58 casos não se aplica a utilização de tintas (45%).

Vários proprietários expuseram que o facto de as paredes serem rebocadas e pintadas reside não só na estética da habitação mas também na própria protecção das paredes contra as humidades.

Relativamente à alteração dos vãos das habitações registam-se, nos anos 80, o maior número de casos identificados (30 casos). Na mesma década regista-se o maior número de alterações de janelas e portas. Sendo que relativamente às 150 habitações, em 45% dos casos foram substituídas portas e janelas de madeira para alumínio. Inicia-se nos anos 70 a introdução de portadas em alumínio nas habitações, contudo é nos anos 80 onde se regista o maior número de aplicações. Quando se realizavam intervenções nas habitações, as dimensões dos vãos eram geralmente alteradas, muitas das vezes para responder às medidas padrão de portas e janelas. Os materiais de fabrico industrial e os preços apelativos foram preponderantes para a realização destas intervenções. Estas intenções eram resultantes de uma solução “híbrida” com base tradicional e aplicação de materiais de carácter industrial.

A profissão de um dos proprietários foi um factor importante para as escolhas e desenvolvimento projectual da habitação. O facto de ter estado no exército durante parte da sua vida fez com que a sua interpretação de conforto se relacionasse com um ambiente fechado, oferecendo a protecção necessária.

Em casos específicos por questões de protecção contra vandalismo, por vezes, os vãos eram fechados com tijolo. Num outro caso um proprietário expôs que o uso de estores somente nos quartos, teve a ver com o factor de controlo da intensidade solar, sendo o quarto o compartimento onde se justificava mais o uso de estores.

Muitas das habitações estão desabitadas, deixadas ao abandono e inevitavelmente à sua deterioração.

O sótão era aproveitado como espaço habitacional para responder às novas necessidades dos ocupantes, era uma das opções mais rentáveis para resolver problemas de falta de espaço nas habitações.

A emigração foi preponderante para algumas das opções utilizadas nas intervenções: a aplicação de reboco sobre a alvenaria em pedra, a utilização de lage aligeirada e o aproveitamento do sótão para criação de mais um piso de habitação. São vários os proprietários que expuseram que as poupanças realizadas no estrangeiro possibilitaram a execução das intervenções.

Independentemente de grande parte dos proprietários das habitações em estudo não terem migrado, assumem que as construções realizadas pelos emigrantes acabaram por influenciar as suas escolhas. Familiares que vinham de férias na época de Verão expunham ideias de como se construía no estrangeiro.

Em vários casos, os proprietários, admitem ter decidido criar uma habitação à imagem das que viam no estrangeiro.

PARTE IV – Triangulação

4. Sistematização dos resultados

4.1. Correlação a partir de parâmetros comuns

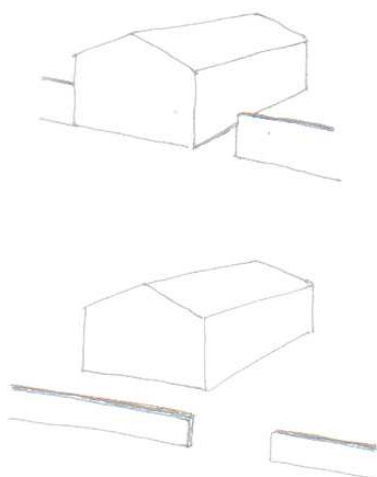
Após a interpretação das fichas de inquérito das 150 habitações, segundo parâmetros comuns, procede-se à correlação sobre os elementos mais distintivos e caracterizadores, com o estabelecido no capítulo da contextualização. A triangulação da informação proporciona respostas específicas para a execução das conclusões analíticas e finais.

Quanto à organização interna, as casas rurais dispõem-se geralmente de face para o caminho, emparedando-o e dando assim nascença à rua. Surge a porta da rua, donde arranca a escada interior para o andar, ou então a solução exposta que coloca em contacto directo a residência com o terreno público. O acesso faz-se assim directamente para a rua, nuns casos, e noutros, as casas recuam o seu alinhamento. A vedação, muro de pedra solta de granito, delimita e divide os campos cultivados adjacentes à casa. Por vezes, entre as casas e a rua interpõe-se, também, uma vedação – definindo uma fronteira que na casa rural é, em geral, pátio de serviço ou muro de pedra à vista, aparelhadas ou não, com um remate de lage igualmente em pedra.

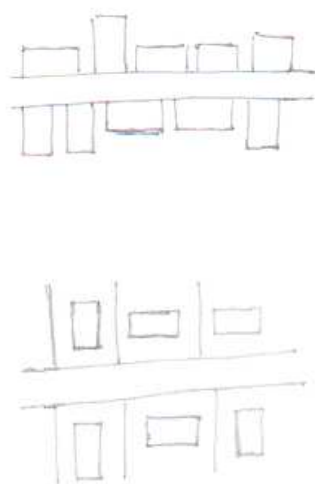
Nas casas mais ricas ou mais urbanas, um muro baixo de pedra aparelhada, coroado por uma grade de ferro forjado ou fundido, muitas vezes terminando em seta, desempenha uma função decorativa e simbólica e ao mesmo tempo de defesa.

Nas casas dos emigrantes, a vedação é um elemento onde se investe toda a simbólica de representação que a casa significa, integrando-se como elemento de distinção da sua fachada. Em Moreira de Cónegos e Caminha, a vedação é, em geral, um muro baixo de alvenaria rebocada, pintada quase sempre de branco, sobre o qual corre uma grade de ferro. Em Caminha os desenhos das grades, são quase sempre iguais às das escadas e varandas. Em Moreira, a variedade de padrões é maior, as influências industriais reflectem-se na profusão de materiais, cores e formas (Raposo et al., 1994). Em Vila Nova de Cerveira encontra-se em algumas das habitações, o mesmo tipo de grades, com as pontas dos varões em seta, que existiam antes nas residências mais ricas, neste caso também retomadas nas casas dos industriais da zona.

Nas casas rurais, em Vila Nova de Cerveira, denota-se uma enorme variedade no que respeita aos muros. Nos casos em que os muros de granito já existiam, são normalmente recuperados, sem alterações significativas quanto à sua dimensão.



Esquema 1 – Relação do muro com a habitação



Esquema 2 – Implantação das habitações relativamente à rua

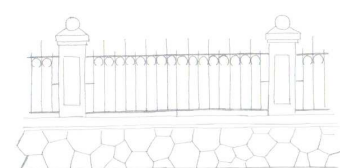
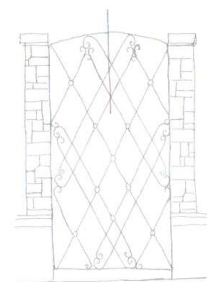
Quando são criados novos muros, sendo por vezes demolidos os anteriores, surgem os muros de bloco de cimento e tijolo, rebocados geralmente a cor branca.

Na casa rural quando o portão existe é quase sempre em tabuado de madeira. Em Caminha existe um tipo de portas de madeira, com mais de 2 metros de altura, reforçando a privacidade doméstica. Nas casas solarengas, os portões ladeados por dois pilares, mais ou menos imponentes, são primorosas obras de ferro forjado e as suas dimensões também atestam o estatuto social dos seus habitantes.

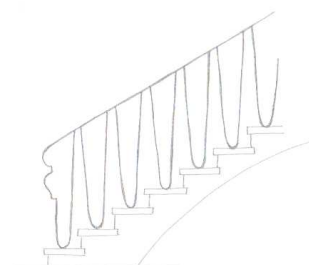
Nas casas dos emigrantes a variedade de portões inspira-se nas influências locais e nas escolhas individuais que nem sempre são significativas dos percursos sociais. Em Moreira, estes elementos são na sua maioria de ferro fundido de variados modelos rectilíneos, aos quais se justapõem, excepcionalmente, elementos ondulantes. São pintados a preto, a branco, a branco e preto e a vermelho. Em Caminha predomina o portão de ferro fundido. A cor varia entre os brancos, azuis, castanhos, amarelos, normalmente de um só tom. Em alguns casos surgem os portões de tabuado de madeira pintado a cor branca (Raposo et al., 1994). Em Vila Nova de Cerveira, os portões da casa rural são, em grande parte dos casos, em ferro fundido. Os desenhos decorativos são manifestos, contudo salienta-se a utilização de pontas dos varões em seta.

Nas casas de Lavoura do Norte do País, uma das características formais é a valorização da escada e da varanda. Na casa do emigrante, a escada exterior, que dá acesso ao primeiro piso, o da habitação, continua a ser um elemento visual dominante. A escada é um exemplo significativo de permanência e de transformação. Por um lado representa relações com o passado a partir do retorno às práticas rurais, por outro lado, exprime novas necessidades e novas práticas através das formas clássicas, desenho, materiais e cor das guardas. O gosto e imaginação do desenhador e do emigrante determinam o resultado final das escadas, podendo ser perpendiculares, paralelas, mistas, curvas, com os mais variados traçados.

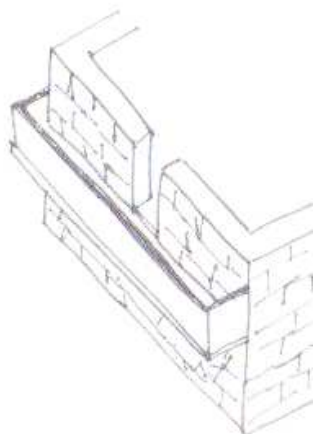
A importância da escada como elemento decorativo e simbólico sobressai em Moreira. Todas as casas têm uma escada exterior e outra interior, ou tem mais de uma exterior. Em Caminha não se regista a utilização constante de escadas exteriores, existem somente em alguns casos isolados. Mais do que uma reminiscência de uma prática do passado, é uma influência da actividade industrial predominante que se traduz na diversificação de formas e tipos habitacionais. Em



Esquema 3 – Ornamentação de portões e grades

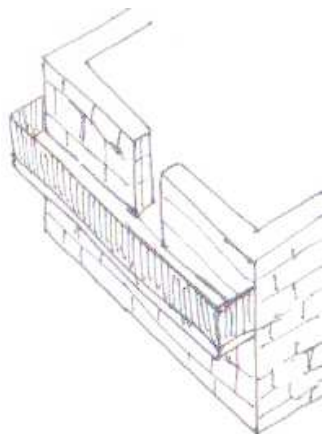


Esquema 4 – Ornamentação dos elementos constituintes da escada



Vila Nova de Cerveira a escada mantém-se, em grande parte dos casos, igual à origem, contudo a instalação de grades em ferro é massiva.

Na varanda, pelo contrário, as actividades são participadas no exterior, da paisagem, do sol e do ar livre. Para esta parte da casa se deslocam os ócios ou o labor dos ocupantes. O agregado rural era definido pela habitação e suas dependências de apoio às actividades domésticas e agrícolas. A varanda é um espaço de transição entre o exterior e o interior da casa. Na casa rural do Norte de Portugal é também um espaço privado de acesso às outras divisões da habitação, espaço de estar e lazer. A partir da cristalização dos hábitos rurais a varanda é preservada e mantida na casa dos emigrantes, tal como a escada exterior surge transformada, sinal de nova urbanidade.



Na casa rural, as escadas de pedra de acesso ao primeiro piso, em geral não têm guardas, tal como os patamares no cimo das escadas. Quando termina em varanda a escada é, por vezes, protegida por um muro de pedra, aparelhado ou não, que se prolonga pela varanda. Nas casas de lavoura, mais ricas, as escadas exteriores são geralmente guarnecidas com grades de ferro de desenhos simples. As casas mais abastadas dispõem quase sempre de pequenas varandas de representação voltadas para a rua, sem ligação com escadas exteriores, com protecções de ferro forjado.

Em Moreira e em Caminha, nalgumas varandas renovadas, a guarda é uma balaustrada de betão, imitação dos balaústres de pedra de algumas casas ricas da região. Nas casas do emigrante, as guardas das varandas, são quase sempre grades em ferro soldado ou de alumínio, as protecções de madeira são pouco frequentes.

Tanto nas casas pré-existent vernáculas como nas casas dos emigrantes, as guardas das varandas são, quase sempre, grades de ferro soldado ou de alumínio, as protecções de madeira são pouco frequentes, devido aos cuidados de manutenção associados.

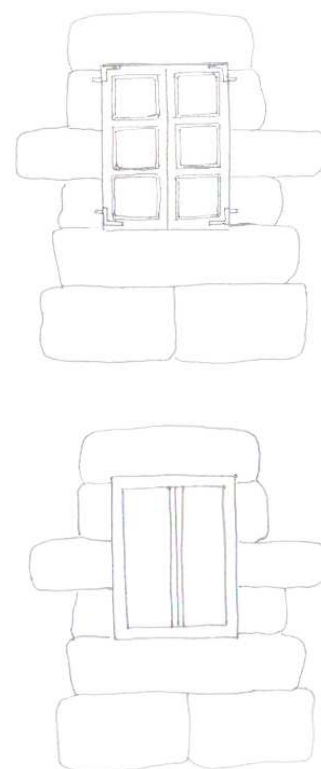
São vários os casos em que os proprietários decidem fechar as varandas com caixilharia de alumínio e vidro alegando a acumulação de água pela chuva neste espaço.

Esquema 5 – Alterações das guardas nas varandas

Nas casas das aldeias Nortenhas, os vãos alinhavam-se em simetria, estreitos, quanto menores fossem menos deixavam entrar o frio (muitas vezes desprovidos de vidros), sem quaisquer adornos. A porta principal de acesso à habitação define um espaço de transição entre o exterior e o interior da casa. A importância deste espaço é muitas vezes sublinhada no traçado da porta ou através da concepção de uma antecâmara para o acolhimento do visitante e resguardo do sol e chuva. Nas casas rurais, a entrada, muitas vezes uma porta baixa, era marcada pela linha da escada exterior de acesso ao piso de acesso habitacional, ou ainda, pelo espaço da varanda, normalmente resguardado, cumprindo as funções de antecâmara. A maioria das casas, realizadas com projectos importados, possuem portas de maiores dimensões, com vãos em arco ou dispõem de outra forma de marcação da entrada. As portas de alumínio são as mais numerosas em Moreira. Quando a porta de entrada principal é em madeira, as portas secundárias do piso habitacional e/ou as portas do piso térreo da garagem e arrumos são, em geral, de ferro pintado ou de alumínio.

Contrariamente às casas rurais tradicionais, onde a fachada aparecia como muro da protecção da intimidade familiar, os emigrantes sugerem grandes aberturas, transparências e até fronteiras indefinidas entre o interior e o exterior. As grandes aberturas são também a ostentação da privacidade a uma atitude de convite ao passante a participar visualmente da vida da casa. A janela é outro elemento de transição, mais subtil que a porta, entre o interior e o exterior da casa. Nas casas dos emigrantes é frequente a introdução de vãos mais largos. Algumas janelas têm portadas de madeira à vista, de influência francesa. O custo da manutenção tem levado os emigrantes a alterarem as portadas de madeira por alumínio, compradas directamente em França. A tendência, nos últimos anos, é para a utilização de caixilharia em madeira ou alumínio lacado. Na casa de emigrante os vãos surgem com formas complexas, arcos, ângulos e óculos.

Relativamente à alteração dos vãos nas habitações pré-existentis registam-se no estudo que, nos anos 80, surge o maior número de casos identificados (30 casos). Na mesma década regista-se o maior número de alterações de janelas e portas. Sendo que relativamente às 150 habitações em 45% dos casos foram substituídas portas e janelas de madeira para alumínio. Inicia-se nos anos 70 a introdução de portadas em alumínio nas habitações contudo é nos anos 80 onde se regista o maior número de aplicações.



Esquema 6 – Alteração de janelas de madeira por alumínio

Quando se realizavam intervenções, nas casas rurais, as dimensões dos vãos eram geralmente alteradas. Muitas das vezes para responder às medidas padrão de portas e janelas. Os materiais de fabrico industrial e os preços apelativos foram preponderantes para a realização destas intervenções. Estas intenções eram resultantes de uma solução “híbrida” com base tradicional e aplicação de materiais de carácter industrial. Em casos específicos por questões de protecção contra vandalismo por vezes os vãos eram fechados com tijolo. Nas habitações rurais pré-existentes o número de portas e janelas em alumínio aumentou significativamente. Verifica-se que a partir dos anos 70, surge um período de transição relativamente ao uso de caixas de estore nas janelas. Até meados dos anos 70 são utilizadas frequentemente as caixas de estore pelo exterior, sendo esta realidade alterada com a introdução das caixas de estore pelo interior da habitação.

Na arquitectura vernácula minhota as espessas paredes em pedra fecham-se para as tarefas da cozinha ou para as estreitas horas das refeições e do sono, concedendo o isolamento, a protecção e a intimidade tão desejáveis à vida doméstica.

Na casa rural popular do Minho, as paredes das casas são de alvenaria de granito, por vezes em blocos esquadrados assentes na perfeição.

Relativamente ao processo construtivo este é realizado com o mínimo de especialização, geralmente em auto-construção. As cores realçadas das paredes rebocadas variam com o local e com a data de construção das casas. No litoral (Caminha) as casas são geralmente pintadas a branco enquanto que, no interior (Moreira) as cores tornam-se mais escuras. No caso do emigrante ressalta uma tendência para a acumulação de cores e materiais na mesma fachada. É o caso do revestimento das fachadas com azulejos industriais que foram moda na década de 70 (Caminha), sendo que, nos anos 80 esta moda desaparece (Raposo et al, 1994).

Em Caminha, a pedra é utilizada principalmente como função decorativa, sendo as juntas pintadas de branco, já em Moreira surgem as juntas realçadas, pintadas de preto, cinzento, castanho ou mesmo vermelho.

Em Vila Nova de Cerveira, entre os anos 60 e 70, era usual as paredes exteriores das habitações serem rebocadas, verifica-se que a partir dos anos 80 os proprietários decidem retirar o reboco ficando a pedra à vista. São várias as

situações onde na sua origem a habitação possuía todos os paramentos exteriores com pedra à vista. Esta realidade alterou-se, sendo em muitos dos casos as paredes exteriores rebocadas. Mais tarde por questões de valorização da habitação tornou-se comum retirar o reboco das paredes exteriores e manter a pedra à vista. A opção de usar alvenaria de tijolo está relacionada com questões económicas, nos anos 80 era rentável a utilização deste material. O facto de as paredes serem rebocadas e pintadas reside não só na estética da habitação mas também na própria protecção das paredes contra as humidades.

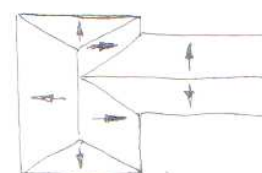
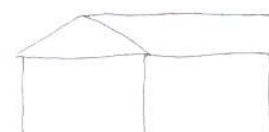
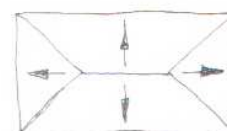
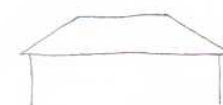
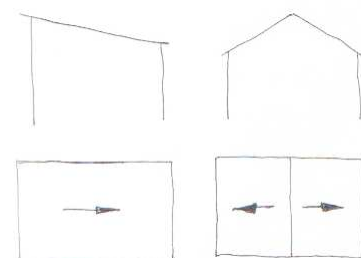
No cunho primitivo de hábitos de vida ressalta a construção espessa marcada pelos materiais líticos, únicos capazes de envelhecer lentamente.

Assim permanecem séculos na sua forma quase inalterável, construídas em granito ou xisto, cobertas de lousa ou colmo, ou então sinais de tempos florescentes, a telha de canudo.

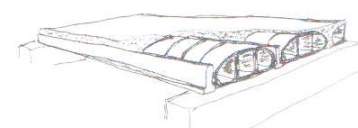
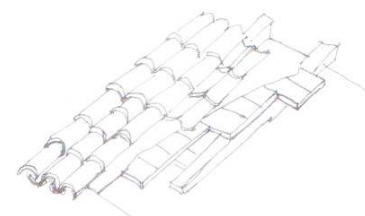
O telhado da casa rural tinha duas, três ou quatro águas e telha antiga de canudo de tom ocre rosa. As casas do emigrante têm águas muitas vezes desencontradas. Revestidos a telha industrial cerâmica, Lusa ou Marselha, vermelho vivo, dispendo, por vezes, de fortes inclinações. Os telhados desencontrados, com mansardas, telha preta e de maiores inclinações, utilizando novas técnicas e novos materiais, datam, em regra, dos anos 80. O seu número difere de aldeia para aldeia, consoante as modas e influências locais. Em Moreira todos os telhados são pretos e com grande numero de águas desencontradas. Em Caminha os telhados pretos são raros.

Em Vila Nova de Cerveira, a estrutura da cobertura das habitações são geralmente mantidas iguais à origem, contudo nos casos de construção de novos pisos e/ou anexos acoplados à habitação surgem alterações significativas. A telha de canudo é geralmente substituída por telha Lusa e Marselha, são construídas lages em betão substituído a estrutura em madeira e as configurações das coberturas inevitavelmente são alteradas relativamente ao número de águas. Regista-se também que a partir dos anos 70 aumenta o número de instalações de caleiras nas coberturas das habitações. Regista-se também que a partir dos anos 70 aumenta o número de instalações de caleiras nas coberturas das habitações.

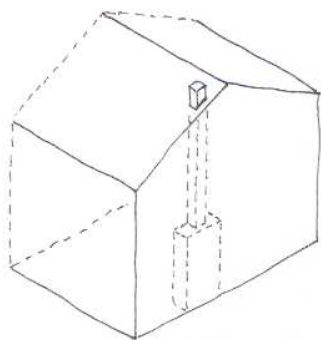
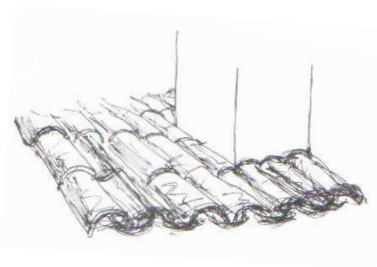
Relativamente ao uso da chaminé, outrora o fumo escoava-se pela telha vã da cobertura. *“As casas rurais mais abastadas tinham uma pequena e discreta chaminé. Nas primeiras casas dos emigrantes, a chaminé, desempenha a sua*



Esquema 7 – Número de águas das habitações



Esquema 8 – Configuração das coberturas



Esquema 9 – Introdução de chaminés nas habitações

função de passagem rápida de fumos e vapores, não tem função decorativa. Nos anos 80 surge um novo tipo de chaminé que se torna num elemento de composição de fachada” (Villanova, Leite e Raposo, 1995, p.138).

Em Moreira surgem, vários casos, com chaminés decorativas, tendo mais impacto visual também pelas suas dimensões, pela demarcação na fachada, pelo material de revestimento utilizado e pelo desenho do seu remate. São geralmente revestidas de xisto ou mármore com juntas pintadas de branco ou preto. O remate é, geralmente, coberto com chapa ondulada de perfil largo. Em Caminha as chaminés decorativas não são frequentes.

Em Vila Nova de Cerveira, a construção de chaminés dá-se essencialmente entre os anos 60 e 70, sendo estas as décadas onde se regista o maior número de aplicações. Em grande parte das habitações existe somente uma chaminé, sendo utilizado o fogão a lenha da cozinha tanto para cozinhar como para o respectivo aquecimento dos restantes compartimentos. Nos casos onde foi construída a segunda chaminé normalmente esta servia para retirar os fumos da lareira da sala. Também se regista que as chaminés são construídas geralmente em tijolo ou pedra, salvo alguns casos em que são de metal.

Das 150 habitações analisadas regista-se que foi aplicada tinta plástica em 68 casos (45%), em 24 casos tinta de cal (16%) e em 58 casos não se aplica a utilização de tintas (45%). Vários proprietários expuseram que o facto de as paredes serem rebocadas e pintadas reside não só na estética da habitação mas também na própria protecção das paredes contra as humidades. Na casa de raiz construída pelo emigrante o recurso à cor manifesta-se frequentemente, é usado nas varandas, janelas, soco, lintéis, chaminés, parede exterior da fachada principal, entrada, escadas e estrutura.

Constata-se que existe uma grande diversidade no uso das colunas nas habitações, criando maiores vãos de acesso às cortes no piso 0, utilizadas nas varandas para suporte da cobertura, nos alpendres e na entrada principal da habitação. O conjunto de colunas mais utilizado é de 2 colunas por habitação, registando-se a alteração de colunas em pedra por colunas em ferro e aço principalmente nas varandas de acesso à entrada principal.

Nas habitações rurais pré-existent de Vila Nova de Cerveira, existem transformações associadas a uma transição onde as mesmas se dotam de casas de banho, água e electricidade. Verifica-se nas décadas de 80 e 90 o maior

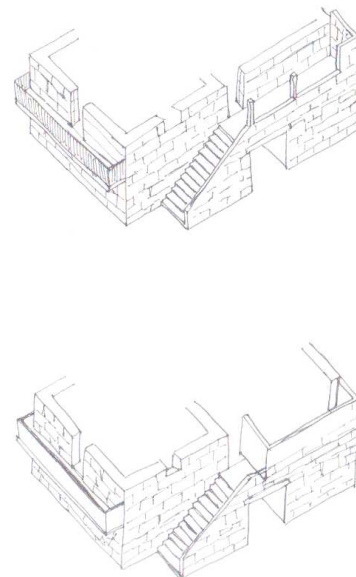
número de casos onde foram alterados os usos das habitações. As principais alterações surgiram devido à necessidade de alteração dos usos, as cortes deixam de ser utilizadas, sendo por vezes adaptadas para uso de garagem. Em vários casos o piso 0 das habitações foi transformado para uso de garagem e arrumos, o automóvel passou a ser indispensável sendo assim necessário um espaço destinado ao seu estacionamento e protecção. Por vezes também era construído o telheiro para abrigo de lenha e dos veículos. Em alguns casos são mantidas as cortes de gado e alpendre de alfaías agrícolas contudo o seu uso não se destina a esse fim. Estes espaços deixam de ser utilizados, ficando ao abandono. Outro fenómeno importante é a necessidade de aumento do espaço habitacional, sendo o piso 0 adaptado.

Na casa do emigrante o piso inferior é destinado para garagem, adega, armazém, comércio ou outra actividade produtiva que possibilite um novo modo de vida no regresso definitivo à terra natal.

Pelo registado nas fichas, interpreta-se que nas habitações rurais pré-existentes, por vezes, existe uma linguagem associada à casa rural, sendo a fachada direccionada para a rua e nos casos onde a implantação é separada da rua são criados jardins. As três formas mais utilizadas são as habitações rectangulares, em L e quadrangulares. Contudo destaca-se a predominância da forma rectangular.

Na casa do emigrante a fachada perde o carácter de limite entre o público e o privado. Com o recuo da casa, torna-se um lugar de ostentação e exposição. Por vezes surgem elementos de decoração com o nome do proprietário demarcando a relação pessoa/casa. Surgem também com frequência o uso de elementos acessórios, beirados, grelhagem, guardas, chaminés, candeeiros de jardim e estatuetas.

O sótão era aproveitado como espaço habitacional para responder às novas necessidades dos ocupantes, sendo uma das opções mais rentáveis para resolver problemas de falta de espaço nas habitações. Nas casas pré-existentes, surge sobre as paredes exteriores em pedra, uma segunda parede em tijolo para aumentar o pé direito do sótão. Não só está a ser utilizado um material que descaracteriza a habitação como a sua forma e escala também são absolutamente alteradas.



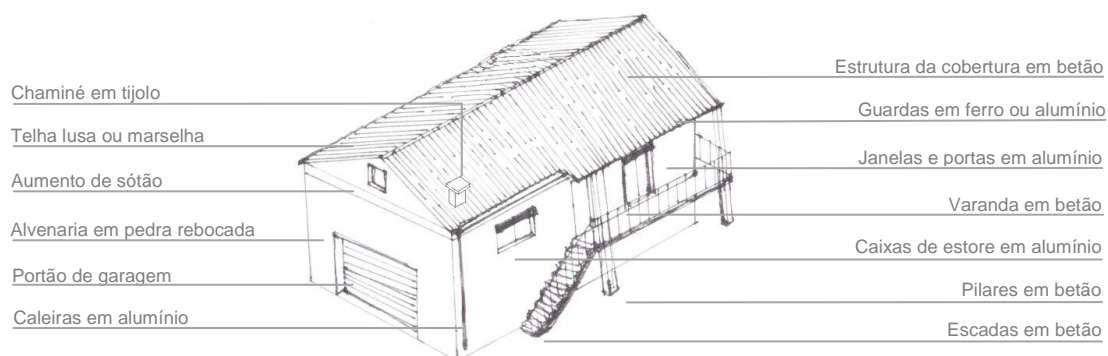
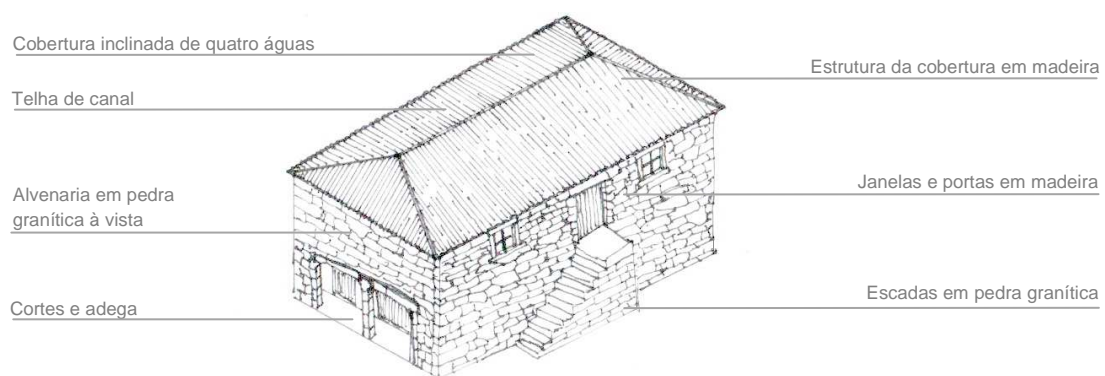
Esquema 10 – Alteração de usos

A emigração foi preponderante para algumas das opções utilizadas nas intervenções, como o aproveitamento do sótão para criação de mais um piso de habitação. São vários os proprietários que expuseram que as poupanças realizadas no estrangeiro possibilitaram a execução das intervenções.

As habitações de 2 pisos são as mais abundantes no concelho de Vila Nova de Cerveira. O facto de na origem grande parte destas habitações serem compostas por cortes no piso 0 e habitação no piso 1 reflecte-se pelo número de pisos actuais. Geralmente na habitação de origem não existiam instalações sanitárias sendo uma prioridade criar espaço para a sua construção. Grande parte das construções de pisos, deve-se à necessidade de criação de instalações sanitárias e quartos. Os aumentos de pisos e/ou anexos nas habitações surgem com maior frequência entre os anos 70 e 80.

Na arquitectura vernácula os anexos eram o resultado de equipamentos de auxílio à agricultura. Apenas mais recentemente, e mesmo assim só pontualmente, os anexos que abrigam elementos funcionais de uma prática rural – a cozinha velha ou de inverno, com a lareira, galinheiro, arrumos para a lenha, forno, lavandaria e algumas vezes um quarto ou dois, passaram a ser desenhados pelo projectista no momento da concepção da casa do emigrante. Figurando por trás ou ao lado desta, como uma miniatura, enquanto inicialmente era improvisada pelos ocupantes segundo o traço da casa tradicional. As casas prolongam-se em construções anexas, onde se instalam espaços diferenciados ao quotidiano do emigrante. A construção de anexos na parcela corresponde, muitas das vezes, às necessidades dos emigrantes regressados ou quando da sua estadia de férias. De qualquer forma eles não fazem parte do acto de concepção inicial da casa.

Os arrumos de alfaia, as capoeiras, as adegas, os fornos de pão, as cozinhas duplas com fogão a lenha, esquecidos no projecto inicial, são incorporados como anexos, por vezes onde anteriormente se localizavam as cortes, outras sendo construídos anexos ao lado da casa pré-existente rural.



Esquema 11 – Exemplo de alterações morfológicas nas casas rurais

PARTE V – CONSIDERAÇÕES FINAIS

5. Conclusões

5.1. Conclusões analíticas

O desenvolvimento da conclusão analítica consiste em decompor a informação, em partes mais simples, para que os resultados sejam facilmente expostos. É desenvolvida uma estratégia analítica geral, sendo a informação tratada imparcialmente, partindo do raciocínio crítico para construir descrições e interpretações que possibilitem a extracção cuidadosa das conclusões finais.

Os emigrantes, enquanto grupo social diferenciado, produzem uma nova estrutura espacial. A casa resulta de um misto entre integração e desintegração, dando resposta às necessidades que estão na origem do processo migratório e, ao mesmo tempo, expressa a mudança de estatuto que foi possível operar com a emigração. As casas construídas pelos migrantes relacionam-se com esta dualidade, manifestando-se nas suas acções quando constrói casa na terra natal, contudo a casa pré existente rural sofre alterações significativas por parte de migrantes e não migrantes.

A investigação indica que, relativamente aos muros das casas rurais pré-existentes em Vila Nova de Cerveira, existe uma variedade diversificada de opções.

Denota-se, por um lado, uma atitude de conservação e recuperação, bem como de reabilitação dos mesmos. Nestes casos, os residentes, sendo migrantes ou não migrantes, optam por manter a imagem rural original do muro, independentemente de se terem deparado com outras linguagens arquitectónicas. As raízes para com a terra natal são coesas e permanece a vontade de ser mantida a originalidade destes elementos.

Uma outra atitude é manifesta exactamente pelo oposto da referida anteriormente, surgindo um total desenraizamento para com os elementos de origem. Os muros de granito são demolidos e, à imagem da casa do emigrante, são construídos muros de bloco de cimento e tijolo, rebocados geralmente a cor branca, exibindo-se assim como elemento de distinção da fachada. As influências industriais reflectem-se na profusão de materiais, cores e formas. Encontra-se em algumas das habitações o mesmo tipo de grades, com as pontas dos varões em seta. Inevitavelmente também surgem situações onde se manifesta uma mistura entre o muro de granito e o muro constituído por materiais voltados a um contexto industrializado.

Conclui-se que, em Vila Nova de Cerveira, os muros das casas pré-existentis rurais sofreram diversas alterações, uma variedade diversificada impera nas opções dos proprietários migrantes e não migrantes. Contudo são os muros em pedra granítica, rebocados com junta de cimento os mais usuais no concelho.

Em Vila Nova de Cerveira, os portões da casa pré-existente rural são, em grande parte dos casos, em ferro fundido. Os desenhos decorativos são manifestos, salientando-se a utilização de pontas dos varões em seta.

Conclui-se que pelo facto de os muros de pedra serem mantidos, o portão passa a ter um protagonismo importante na entrada da propriedade. As suas dimensões são alteradas, para proporcionar a entrada aos veículos, mas também certificam o estatuto social dos seus habitantes.

Na casa pré-existente rural, em Vila Nova de Cerveira, as escadas mantêm-se, em grande parte dos casos, iguais à origem, contudo a instalação de grades em ferro/alumínio é massiva.

Tal como os muros, por vezes são substituídas as escadas em pedra, que geralmente são estreitas, não ultrapassando 1 metro de largura, por escadas em betão, de maiores dimensões. Esta opção está relacionada com as casas do emigrante, onde a escada exprime novas necessidades e novas práticas através das formas clássicas, desenho, materiais e cor. A importância da escada como elemento decorativo e simbólico revela-se.

A varanda é um espaço de transição entre o exterior e o interior da casa. Na casa rural é também um espaço privado de acesso às outras divisões da habitação, espaço de estar e lazer.

Na casa rural, as escadas de pedra de acesso ao primeiro piso, em geral não têm guardas, tal como os patamares no cimo das escadas. Quando termina em varanda a escada é, por vezes, protegida por um muro de pedra, aparelhado ou não, que se prolonga pela varanda.

Em Vila Nova de Cerveira, nas casas rurais pré-existentis, a varanda surge transformada, sinal de nova urbanidade. Para além de, em geral, cada habitação possuir somente uma varanda, esta apresenta-se das mais variadas formas. Em alguns casos são fechadas com paramentos em tijolo, respondendo a novas necessidades de espaço habitacional, outras apresentam o uso de caixilharia de

alumínio e vidro, tornando-se marquises e também surgem alteradas as guardas, geralmente grades em ferro soldado ou de alumínio.

A porta principal de acesso à habitação define um espaço de transição entre o exterior e o interior da casa. A importância deste espaço é muitas vezes sublinhada no traçado da porta ou através da concepção de uma antecâmara para o acolhimento do visitante e resguardo do sol e chuva.

A janela é outro elemento de transição, mais subtil que a porta, entre o interior e o exterior da casa. Contrariamente às casas rurais tradicionais, onde a fachada aparecia como muro da protecção da intimidade familiar, os emigrantes sugerem grandes aberturas, transparências e até fronteiras indefinidas entre o interior e o exterior.

As grandes aberturas são também a ostentação da privacidade a uma atitude de convite ao passante a participar visualmente da vida da casa. São também a ostentação da privacidade a uma atitude de convite ao passante a participar visualmente da vida da casa.

Regista-se no estudo que, nos anos 80, surge o maior número de casos de alteração de vãos. Nas casas pré-existentes é frequente a introdução de vãos mais largos. Quando se realizavam intervenções, nas casas rurais, as dimensões dos vãos eram geralmente alteradas. Muitas das vezes para responder às medidas standard de portas e janelas. Os materiais de fabrico industrial e os preços apelativos foram preponderantes para a realização destas intervenções. Estas intenções eram resultantes de uma solução “híbrida” com base tradicional e aplicação de materiais de carácter industrial.

Na mesma década regista-se o maior número de alterações de janelas e portas. Sendo que relativamente às 150 habitações em 45% dos casos foram substituídas portas e janelas de madeira para alumínio. Inicia-se nos anos 70 a introdução de portadas em alumínio nas habitações contudo é nos anos 80 onde se regista o maior número de aplicações.

Em casos específicos por questões de protecção contra vandalismo por vezes os vãos eram fechados com tijolo. Num outro caso um proprietário expos que o uso de estores somente nos quartos teve a ver com o factor de controlo da intensidade solar, sendo o quarto o compartimento onde se justificava o uso de estores. Nas habitações rurais pré-existentes o número de portas e janelas em alumínio

aumentou significativamente. Por vezes as portas e janelas são mantidas em madeira contudo é-lhes aplicado verniz como protecção. Analisa-se que a partir dos anos 70 surge um período de transição relativamente ao uso de caixas de estore nas janelas. Até meados dos anos 70 são utilizadas frequentemente as caixas de estore pelo exterior, sendo esta realidade alterada com a introdução das caixas de estore pelo interior da habitação.

Entre os anos 60 e 70, nas casas rurais pré-existentes, era usual as paredes exteriores das habitações serem rebocadas, regista-se que a partir dos anos 80 os proprietários decidem retirar o reboco ficando a pedra à vista. São várias as situações onde na sua origem a habitação possuía todos os paramentos exteriores com pedra à vista. Esta realidade alterou-se, sendo em muitos dos casos as paredes exteriores rebocadas. Mais tarde por questões de valorização da habitação tornou-se comum retirar o reboco das paredes exteriores e manter a pedra à vista. A opção de usar alvenaria de tijolo está relacionada com questões económicas, nos anos 80 era rentável a utilização deste material. O facto de as paredes serem rebocadas e pintadas reside não só na estética da habitação mas também na própria protecção das paredes contra as intempéries.

Na casa rural pré-existente, quanto à estrutura da cobertura, as habitações são geralmente mantidas iguais à origem, contudo nos casos de construção de novos pisos e/ou anexos acoplados à habitação surgem alterações significativas. A telha de canudo é substituída pela telha Lusa e Marselha, são construídas lages em betão substituído a estrutura em madeira e as configurações das coberturas, inevitavelmente, são alteradas relativamente ao número de águas. Regista-se também que a partir dos anos 70 aumenta o número de instalações de caleiras nas coberturas das habitações.

No concelho de Vila Nova de Cerveira, a construção de chaminés dá-se essencialmente entre os anos 60 e 70, sendo estas as décadas onde se regista o maior número de aplicações. Em grande parte das habitações existe somente uma chaminé, sendo utilizado o fogão a lenha da cozinha tanto para cozinhar como para o respectivo aquecimento dos restantes compartimentos. Nos casos onde foi construída a segunda chaminé normalmente esta servia para retirar os fumos da lareira da sala. Também se regista que as chaminés são construídas geralmente em tijolo ou pedra, salvo alguns casos em que são de metal. Nas casas rurais pré-existentes, as chaminés decorativas não são frequentes.

Em grande parte das casas pré-existentis rurais foi aplicada tinta plástica, substituído a tinta de cal, anteriormente utilizada. Aqui reside a massificação dos produtos industriais, sendo escolhidos como uma opção de maior qualidade.

Na casa pré existente rural o recurso à cor manifesta-se frequentemente, é usado nas varandas, janelas, lintéis, chaminés, parede exterior da fachada principal, entrada, escadas e estrutura. Interpreta-se que a imagem de modernidade das casas dos emigrantes foi um impulso para os residentes locais, de certa forma, imitarem as casas por eles construídas.

Constata-se que existe uma grande diversidade no uso das colunas nas habitações rurais pré-existentis, criando maiores vãos de acesso às cortes no piso 0, utilizadas nas varandas para suporte da cobertura, nos alpendres e na entrada principal da habitação. O conjunto de colunas mais utilizado é de 2 por habitação, registando-se a alteração de colunas em pedra por ferro e aço principalmente nas varandas de acesso à entrada principal.

Geralmente, no caso onde não existe varanda na entrada da habitação, é construído um alpendre, espaço coberto por telhado, sem paredes, onde as colunas serviam de suporte. As colunas, muitas das vezes decoradas, na entrada da habitação ofereciam, aos olhos dos proprietários, uma imagem de imponência e requinte.

Nas habitações rurais pré-existentis, existem transformações associadas a uma transição onde as mesmas se dotam de casas de banho, água e electricidade. Regista-se nas décadas de 80 e 90 o maior número de casos onde foram alterados os usos das habitações. Em vários casos o piso 0 das habitações foi transformado para uso de garagem e arrumos, o automóvel passou a ser indispensável sendo assim necessário um espaço destinado ao seu estacionamento e protecção. Por vezes também era construído o telheiro para abrigo de lenha e dos veículos. Interpreta-se que quanto maior for a garagem, mais veículos e mais pertences os proprietários possuem, por vezes as dimensões destes espaços eram desadequadas às necessidades, contudo a vontade de mostrar riqueza era o factor para o surgimento destas alterações. Outro fenómeno importante é a necessidade de aumento do espaço habitacional, sendo o piso 0 adaptado. A nova vivência, por parte dos proprietários, revertia-se a novas necessidades. Aqui a questão económica tem um peso acrescido, quando os proprietários não tinham possibilidades para aumentar a habitação, alteravam o piso 0, tornando-o habitável, o mesmo acontecendo no sótão.

O sótão era aproveitado como espaço habitacional para responder às novas necessidades dos ocupantes, sendo uma das opções mais rentáveis para resolver problemas de falta de espaço nas habitações. Nas casas pré-existentes, surge sobre as paredes exteriores em pedra, uma segunda parede em tijolo para aumentar o pé direito do sótão. Não só está a ser utilizado um material que descaracteriza a habitação como a sua forma e escala também são absolutamente alteradas.

A casa rural era constituída geralmente por um único volume paralelepípedo, apresentando uma fachada directamente para a rua, sem espaços de transição (recinto murado ou passeio) definindo-se impessoal.

Pelo registado na análise interpreta-se que nas habitações rurais pré-existentes, por vezes, existe uma linguagem associada à casa rural, sendo a fachada direccionada para a rua e nos casos onde a implantação é separada da rua são criados jardins. As três formas mais utilizadas são as habitações rectangulares, em L e quadrangulares. Contudo destaca-se a predominância da forma rectangular.

Conclui-se que, em Vila Nova de Cerveira, o volume paralelepípedo continua a ser o mais utilizado, geralmente nos casos onde esta configuração é alterada, deriva de aumentos realizados pelos proprietários das habitações.

As habitações de 2 pisos são as mais abundantes no concelho de Vila Nova de Cerveira. O facto de na origem grande parte destas habitações serem compostas por cortes no piso 0 e habitação no piso 1 reflecte-se pelo número de pisos actuais. Geralmente na habitação de origem não existiam instalações sanitárias sendo uma prioridade criar espaço para a sua construção. Grande parte das construções de pisos deve-se à necessidade de criação de instalações sanitárias e quartos. Os aumentos de pisos e/ou anexos nas habitações surgem com maior frequência entre os anos 70 e 80.

Na arquitectura vernácula os anexos eram o resultado de equipamentos de auxílio à agricultura. Apenas mais recentemente, e mesmo assim só pontualmente, os anexos que abrigam elementos funcionais de uma prática rural – a cozinha velha ou de inverno, com a lareira, galinheiro, arrumos para a lenha, forno, lavandaria e algumas vezes um quarto ou dois, passaram a ser desenhados pelo projectista no momento da concepção da casa do emigrante. Figurando por trás ou ao lado

desta, como uma miniatura, enquanto inicialmente era improvisada pelos ocupantes segundo o traço da casa tradicional. As casas prolongam-se em construções anexas, onde se instalam espaços diferenciados ao quotidiano do emigrante. A construção de anexos na parcela corresponde, muitas das vezes, às necessidades dos emigrantes regressados ou quando da sua estadia de férias. De qualquer forma eles não fazem parte do acto de concepção inicial da casa. Os arrumos de alfaias, as capoeiras, as adegas, os fornos de pão, as cozinhas duplas com fogão a lenha, esquecidos no projecto inicial, são incorporados como anexos, por vezes onde anteriormente se localizavam as cortes, outras sendo construídos anexos ao lado da casa pré-existente rural.

5.2. Conclusões finais

A conclusão final consiste na reunião de um todo, pela conjugação dos seus componentes primordiais, permitindo resumir os resultados obtidos, durante a pesquisa, consolidando-os com as respostas aos objectivos propostos.

O estudo científico facultou a utilização de métodos de investigação que seguem critérios imparciais, procedimentos rigorosos e sistemáticos, permitindo identificar resultados consistentes e com contributo ao conhecimento.

Os modelos culturais urbanos e industriais adquiridos no processo emigratório confrontam-se com o modelo cultural rural. Detecta-se que o processo é complexo, não só, pelas alterações, num ponto de vista político, social e económico, mas também atravessa por variações culturais, tecnológicas e ideológicas.

Em resposta aos objectivos propostos entende-se que a arquitectura popular acompanha um processo de mutabilidade, contudo surge uma evidente aceleração como o testemunham as casas dos emigrantes. O seu papel na metamorfose do património construído está relacionado com o papel do emigrante, a sua ascensão, o seu novo estatuto social e económico, através da construção da casa, sendo estas as novas práticas da sua urbanidade.

A emigração serviu, assim, de substituto da urbanização, industrialização e marcando uma abertura à globalização como factor de transformação do mundo rural.

O migrante não quer construir uma casa que formalmente se relacione com a casa rural onde vivia, onde passou por dificuldades que remontam à miséria económica, que o levou a sair do país. Pretende com a nova casa transmitir o sucesso no estrangeiro. Quando o migrante não possui casa na terra natal tende a seguir esta linha de acção, usando modelos estrangeiros, construído a habitação num contexto de diferenciação. Já no caso em que o migrante possui uma habitação na terra de origem, as acções são distintas. Em casos específicos optam por reconstruir e em outros reabilitar, alguns proprietários preferem manter as características rurais de origem enquanto outros optam por seguir a base da casa do emigrante.

Independentemente das acções idealizadas pelos migrantes, a investigação indica que grande parte das habitações que, numa primeira abordagem, reúnem todas as características de serem casas de emigrantes, na verdade pertencem a residentes locais, portanto, que nunca migraram. Surgem assim as alterações nas casas pré-existentes rurais, muitos dos residentes optaram por alterar a casa à imagem da do emigrante, a interpretação de modernidade e melhor qualidade de vida foram factores preponderantes para essas escolhas. Contudo as variações associadas à introdução de determinados serviços e equipamentos também alteraram a morfologia original destas habitações. Enquanto a casa do emigrante resulta do efeito conjugado dos diversos intervenientes, para além do emigrante surge o desenhador, construtor, fornecedores de materiais, os funcionários/agentes das autarquias, família e amigos. A casa pré-existente rural que sofre alterações tanto por migrantes como por residentes locais não passa por todos os intervenientes referidos anteriormente. Aqui os casos são variados, sendo o próprio proprietário quem intervém com maior autonomia nas decisões relativas à construção da casa.

São vários os autores que estudaram a arquitectura vernácula minhota (Galhano e Veiga), (Leal), (Moutinho), (Távora) e a introduzida pelos emigrantes (Villanova, Leite e Raposo), (Domingues), (Rocha-Trindade), contudo a informação relativa às alterações nas casas pré-existentes rurais é praticamente nula.

Pretendem-se assim definir as alterações morfológicas ocorridas nas casas rurais pré-existentes (1960-2000), no concelho de Vila Nova de Cerveira, sendo este o principal contributo ao conhecimento, tendo como base a identificação de um problema científico relevante, que não foi ainda sujeito a investigação.

As casas pré-existentes rurais sofreram diversas alterações a partir dos anos 60. Uma variedade diversificada impera nas opções dos proprietários. É nos anos 80 onde se regista o maior número de intervenções realizadas nas casas, respondendo à poupança realizada, em diversos anos, por parte dos migrantes e não migrantes.

Conclui-se que subsistem características predominantes na casa rural pré-existente, em Vila Nova de Cerveira, contudo não existe a intenção de se apresentar um tipo específico de habitação neste concelho, pois a diversidade de resultados comprovam uma enorme variedade de condicionantes.

Os muros são, em grande parte dos casos, de pedra granítica, rebocados com junta de cimento. Os portões passam a ter um protagonismo importante, sendo dimensionado com objectivo de maior imponência.

As escadas de pedra são substituídas por betão e aumentada a sua largura, tornando-se um elemento decorativo através do recurso à cor e pela aplicação de um corrimão, geralmente ornamentado.

As varandas são fechadas com paramentos em tijolo, respondendo à necessidade de aumento de espaço habitável ou sendo criadas marquises. As guardas são modificadas, surgindo grades de ferro soldado ou em alumínio.

Nos anos 80, surge o maior número de casos de alteração de vãos, sendo estes mais largos, muitas das vezes para responder às medidas padrão de portas e janelas. Os materiais de fabrico industrial e os preços apelativos foram preponderantes para a realização destas intervenções. Estas intenções eram resultantes de uma solução “híbrida” com base tradicional e aplicação de materiais de carácter industrial.

O número de portas e janelas em alumínio aumentou significativamente. Analisa-se que a partir dos anos 70 surge um período de transição relativamente ao uso de caixas de estore nas janelas. Até meados dos anos 70 são utilizadas frequentemente as caixas de estore pelo exterior, sendo esta realidade alterada com a introdução das caixas de estore pelo interior da habitação, com accionamento manual através de fita.

Por questões de valorização da habitação tornou-se comum retirar o reboco das paredes exteriores e manter a pedra à vista.

Na casa rural pré-existente, quanto à estrutura da cobertura, as habitações são geralmente mantidas iguais à origem, contudo nos casos de construção de novos pisos e/ou anexos acoplados à habitação surgem alterações significativas. A telha de canudo é substituída pela telha Lusa e Marselha. São construídas lages em betão, substituída a estrutura em madeira e as configurações das coberturas, inevitavelmente, são alteradas relativamente ao número de águas. Regista-se também que a partir dos anos 70 aumenta o número de instalações de caleiras nas coberturas das habitações.

A construção de chaminés dá-se essencialmente entre os anos 60 e 70. Em grande parte das habitações existe somente uma chaminé. São construídas geralmente em tijolo ou pedra. Nas casas rurais pré-existentes, as chaminés decorativas não são frequentes.

Em grande parte das casas pré-existentes rurais foi aplicada tinta plástica, substituído a tinta de cal, anteriormente utilizada. Aqui reside a massificação dos produtos industriais, sendo escolhidos como uma opção de maior qualidade. Na casa pré-existente rural o recurso à cor manifesta-se frequentemente, é usado nas varandas, janelas, lintéis, chaminés, parede exterior da fachada principal, entrada, escadas e estrutura. Interpreta-se que a imagem de modernidade das casas dos emigrantes foi um impulso para os residentes locais, de certa forma, imitarem as casas por eles construídas.

Constata-se que existe uma grande diversidade no uso das colunas. Geralmente no caso onde não existe varanda na entrada da habitação, é construído um alpendre, espaço coberto por telhado, sem paredes, onde as colunas serviam de suporte. As colunas, muitas das vezes decoradas, na entrada da habitação ofereciam, aos olhos dos proprietários, uma imagem de imponência e requinte.

Existem transformações associadas a uma transição onde as casas se dotam de casas de banho, água e electricidade. Regista-se nas décadas de 80 e 90 o maior número de casos onde foram alterados os usos das habitações. Interpreta-se que quanto maior for a garagem, mais veículos e mais pertences os proprietários possuem. Por vezes as dimensões destes espaços eram desadequadas às necessidades, contudo a vontade de mostrar riqueza era o factor para o surgimento destas alterações.

Outro fenómeno importante é a necessidade de aumento do espaço habitacional, sendo o piso 0 adaptado. A nova vivência, por parte dos proprietários, revertia-se a novas necessidades. Aqui a questão económica tem um peso acrescido, quando os proprietários não tinham possibilidades para aumentar a habitação, alteravam o piso 0, tornando-o habitável, o mesmo acontecendo no sótão.

O sótão era aproveitado como espaço habitacional para responder às novas necessidades dos ocupantes, sendo uma das opções mais rentáveis para resolver problemas de falta de espaço nas habitações. Nas casas pré-existentes, surge sobre as paredes exteriores em pedra, uma segunda parede em tijolo para aumentar o pé direito do sótão. Não só está a ser utilizado um material que

descaracteriza a habitação como a sua forma e escala também são absolutamente alteradas.

As habitações de 2 pisos são as mais abundantes. Grande parte das construções de pisos deve-se à necessidade de criação de instalações sanitárias e quartos.

Conclui-se que, em Vila Nova de Cerveira, o volume paralelepípedo continua a ser o mais utilizado, geralmente nos casos onde esta configuração é alterada, deriva de aumentos realizados pelos proprietários das habitações.

É importante referir que os efeitos da migração ainda se reflectem, muitas destas casas estão fechadas grande parte do ano, em vários casos encontram-se abandonadas. As casas pré-existent foram o testemunho de um conjunto de experiências, que irreversivelmente, alteraram completamente a morfologia de fachada destas casas, num caso ou em outro, todos os seus elementos constituintes foram modificados.

Migrantes e não migrantes contribuíram para tal feito, sendo um problema grave no que respeita à preservação do património arquitectónico rural. Contudo todas estas experiências proporcionaram o desenvolvimento e criação de novos materiais e adaptação de métodos construtivos.

A presente dissertação contribuiu para a consolidação de conhecimentos, métodos, técnicas e regras subjacentes ao processo de investigação científica, reforçando todos os saberes obtidos durante o curso.

O interesse no tema abordado inseriu-se nesta linha de actuação que, se procura no futuro, vir a aprofundar.

Numa sociedade em constante transformação é fundamental serem usadas ferramentas que se ajustem, cada vez mais, às necessidades de cada utilizador, sem comprometer o património arquitectónico rural. Devemos, humildemente, aprender com os erros do passado, entendendo e aproveitando as experiências realizadas nesse mesmo percurso.

Bibliografia

AAVV (1997). *Arquitectura do Século XX*. Lisboa: Edições Editorial Presença.

AAVV (1988). *Arquitectura Popular em Portugal*. Lisboa: Edições AAP.

AAVV (1986). *História da Arte em Portugal*. Lisboa: Edições Alfa.

AAVV (1995). *História da Arte Portuguesa*. Lisboa: Edições Círculo de Leitores.

AAP (1992). *A Arquitectura Popular em Portugal*. Lisboa: Associação dos Arquitectos Portugueses.

Almeida, C. e Sampaio, A. (1998). *Dicionário da Língua Portuguesa*. Porto: Edições Porto Editora.

Almeida, C. (1978). *Arquitectura Românica de Entre Douro e Minho*. Lisboa: Edições Alfa.

Almeida, P. (1986). *A Arquitectura Moderna em Portugal*. Lisboa: Edições Alfa.

Argan, C. (1993). *Urbanismo, espaço e ambiente. História da arte como história da cidade*. São Paulo: Edições Martins Fontes.

Ascher, F. (1995). *Métapolis ou l'avenir des villes*. Paris: Editions Odile Jacob.

Aymonino, C. e Rossi, A. (1977). *Housing complex at the Gallarate quarter*. Milan: A.D.A. Edita.

Bogdan, R. e Bkillen, S. (1987). *Investigação qualitativa em educação. Uma introdução à teoria e métodos*. Porto : Edições Porto Editora.

Bruyne, P., Herman, J. e Schoutheete, M. (1991). *Dinâmica da pesquisa em ciências sociais*. Rio de Janeiro : Edições Francisco Alves.

Cabral, M. (1987). *Pluriactivité et stratégies paysannes d'abandon de l'agriculture: deux exemples*. Information sur les sciences sociales. Paris: Editions de la Maison des Sciences l'Homme.

Choay, F. (2006). *Pour une anthropologie de l'espace*. Paris: Editions Seuil.

CIAM (1933). *Carta de Atenas*. Disponível em: www.icomos.org.br/cartas (consultado em 17/11/2011).

Correia, M. (2005). *A Habitação Vernácula no Alto Minho, Portugal*. In Piedras con Raíces – La revista de nuestra arquitectura vernácula. Nº-10/Verano 2005. Cáceres (Spain): Asociación por la Arquitectura Rural de Extremadura.

Correia, M. (2007). *Taipa no Alentejo*. Lisboa: Edições Argumentum.

Domingues, A. (2006). *Cidade e Democracia, 30 Anos Transformação Urbana em Portugal*. Lisboa: Edições Argumentum.

Domingues, A. (2009). *A Rua da Estrada*. Porto: Edições Dafne.

Fernandes, J. (2000). *Arquitectura portuguesa, uma síntese*. Lisboa: Edições INCM.

Fernandes, S. (1988). *Percursos, Arquitectura Portuguesa 1930/1974*. Porto: Edições FAUP.

Ferrão, B. (1993). *Fernando Távora*. Lisboa: Editorial Blau.

França, J. (1979). *O Modernismo na Arte Portuguesa*. Lisboa: Edições Instituto de Cultura Portuguesa.

França, J. (1974). *A Arte em Portugal no Século XX*. Lisboa: Edições Livraria Bertrand.

Galhano, F. e Veiga, E. (1992). *Arquitectura Tradicional Portuguesa, Casa Atlântica*. Lisboa: Edições D. Quixote.

Galhano, F. e Veiga, E. (1988). *Construções Primitivas em Portugal*. Lisboa: Edições D. Quixote.

Huchet, S. (2005). *Horizonte tectónico e campo plástico*. Belo Horizonte: Edições UFMG.

ICOMOS (1964). *Carta de Veneza*. Disponível em: www.icomos.org.br/cartas (consultado em 15/11/2011).

ICOMOS (1999). *Carta do Património Vernáculo Construído*. Disponível em: www.international.icomos.org. (consultado em 10/11/2011).

Leal, J. (2000). *Etnografias Portuguesas (1870-1970)*, Cultura Popular e Identidade Nacional. Lisboa: Edições Dom Quixote.

Lessard-Hebert, M. (1994). *Investigação Qualitativa: fundamentos e práticas*. Lisboa: Edições Instituto Piaget.

Lino, R. (1918). *A nossa casa*. Lisboa: Edições Atlântida.

Lino, R. (1929). *A Casa Portuguesa*. Lisboa: Edições Comissariado Geral Exposição Sevilha.

Lino, R. (1933). *Casas Portuguesas*. Lisboa: Edições Valentim de Carvalho.

Mattoso, J. (org.) s/d. *História de Portugal - Antes de Portugal*. Lisboa: Edições Editorial Estampa.

Mendes, M. (2001). *Informar a modernidade: arquitecturas portuenses, 1923, 1943: morfologias, movimentos, metamorfoses*. Porto: Edições FAUP.

Moutinho, M. (1995). *A Arquitectura Popular Portuguesa*. Lisboa: Edições Estampa.

Oliveira, E. e Galhano, F. (1994). *Arquitectura Tradicional Portuguesa*. Lisboa: Edições D. Quixote.

Oliver, P. (1978). *Cobijo y Sociedad*. Madrid: Edições Blume.

Viana, P. (1999). *Território, Povoamento, Construção*. Ponte da Barca: Edições ADERE-PG.

Portas, N. (1973). *A Evolução da Arquitectura Moderna em Portugal*. Lisboa: Edições Arcádia.

Portas, N. (1992). *Architecture 1965-1990*. Paris: Éditions du Moniteur.

Peixoto, J. (1993). *Migrações e mobilidade: As novas formas da emigração portuguesa a partir de 1980*. Alges: Edições Editorial Fragmentos.

Pimentel, D. (1994). *O crescimento da população*. Lisboa: Edições Editorial Estampa.

Quivy, R. e Camnhout, L. (1992). *Manual de Investigação em Ciências Sociais*. Lisboa: Edições Gradiva.

Rapoport, A. (1972). *Vivienda y cultura*. Barcelona: Edições Gustavo Gili.

Rudofsky, B. (1984). *Constructores Prodigiosos. Apuntes sobre una historia natural de la arquitectura*. México: Edições Concepto.

Rudofsky, B. (1964). *Architecture without architects*. New York: Doubleday.

Rocha, M. e Martins, F. (1997). *Emigração, regresso e desenvolvimento no Alto Minho*. In Comunicação apresentada no VI Encontro Nacional da APDR. Braga: Edições Principia.

Rocha-Trindade, M. (1995). *Sociologia das migrações*. Lisboa: Edições Universidade Aberta.

Rodrigues, J. (1996). *Vocabulo Técnico e Crítico de Arquitectura*. Coimbra: Edições Quimera.

Rossi, A. (1982). *Arquitectura da Cidade*. Barcelona: Edições Gustavo Gili.

Saint-Georges, P. (1997). *Práticas e Métodos de Investigação em Ciências Sociais*. Lisboa: Edições Gradiva.

Schneider, S. e Schmitt, C. (1998). *O uso do método comparativo nas Ciências Sociais*. Cadernos de Sociologia. Porto Alegre: Edições Movimento

Serrão, J. (1971). *Dicionário de História de Portugal e do Brasil*. Lisboa: Edições Editorial Estampa.

Santos, T. (1992). *Le phenomene du retour et de la reintegration des immigrants portugais de France dans la ville de São João da Madeira - Enquete*. Mémoire de Maitrise Presente à l'Université de Haute-Bretagne.

Silva, M. (1984). *Retorno, emigração e desenvolvimento regional em Portugal*. Caderno nº 8. Lisboa: Edições IED.

Silveira, A. (1999). *A Casa-Pátio de Goa*. Porto: Edições FAUP.

Távora, F. (1945). *O problema da casa portuguesa*. Porto: Edições Porto Editora.

Tostões, A. (1997). *Os verdes anos na arquitectura portuguesa dos anos cinquenta*. Porto: Edições FAUP.

Tostões, A. (1997). *Modernização e Regionalismo*. Porto: Edições FAUP.

Villanova, Leite e Raposo (1994) *Casas de Sonhos*. Lisboa: Edições Salamandra.

Índice de figuras, tabelas e esquemas

| | |
|--|------------|
| Fig. 1 – Mapa de localização do concelho de Vila Nova de Cerveira | 15 |
| Fig. 2 – Mapa de localização das freguesias de Vila Nova de Cerveira | 15 |
| Fig. 3 – Exemplo de habitação popular | 16 |
| Fig. 4 – Exemplo de habitação vernácula do Norte de Portugal | 26 |
| Fig. 5 – Exemplo de abertura na cobertura para saída de fumos | 26 |
| Fig. 6 – Exemplo de porta em madeira | 26 |
| Fig. 7 – A funcionalidade da casa vernácula | 27 |
| Fig. 8 – Abertura para o exterior da casa | 27 |
| Fig. 9 – A relação da casa com o meio | 28 |
| Fig. 10 – Utilização de materiais líticos | 29 |
| Fig. 11 – Exemplo de coluna em pedra | 29 |
| Fig. 12 – Emigrantes Portugueses | 33 |
| Fig. 13 – Emigração em 1960 | 36 |
| Fig. 14 – Habitação de 1986 | 40 |
| Fig. 15 – Exemplo de habitação de emigrante | 45 |
| Fig. 16 – Influência de modelos estrangeiros | 46 |
| Fig. 17 – Exemplo de portões e grades da casa do emigrante | 47 |
| Fig. 18 – Exemplo de escadas com grades decoradas | 48 |
| Fig. 18 – Exemplo de vãos e varandas | 49 |
| | |
| Tab. 1 – Migração Externa | 206 |
| Tab. 2 – Migração Interna | 206 |
| Tab. 3 – Primeira e segunda habitação | 207 |
| Tab. 4 – Uso de origem | 208 |
| Tab. 5 – Uso actual | 209 |
| Tab. 6 – Forma volumétrica | 210 |
| Tab. 7 – Forma da habitação | 210 |
| Tab. 8 – Número de pisos | 211 |
| | 274 |

| | |
|--|-----|
| Tab. 9 – Número de águas na cobertura | 212 |
| Tab. 10 – Número de colunas por habitação | 213 |
| Tab. 11 – Número de chaminés por habitação | 214 |
| Tab. 12 – Número de varandas por habitação | 215 |
| Tab. 13 – Materiais de portas e janelas | 216 |
| Tab. 14 – Tipo de cobertura | 217 |
| Tab. 15 – Tipo de alvenaria | 218 |
| Tab. 16 – Tipo de pintura das paredes exteriores | 219 |
| Tab. 17 – Quantidade de intervenções por década | 220 |
| Tab. 18 – Intervenções por década na freguesia de Campos | 221 |
| Tab. 19 – Intervenções por década na freguesia de Candemil | 222 |
| Tab. 20 – Intervenções por década na freguesia de Cerveira | 223 |
| Tab. 21 – Intervenções por década na freguesia de Cornes | 224 |
| Tab. 22 – Intervenções por década na freguesia de Covas | 225 |
| Tab. 23 – Intervenções por década na freguesia de Gondar | 226 |
| Tab. 24 – Intervenções por década na freguesia de Gondarém | 227 |
| Tab. 25 – Intervenções por década na freguesia de Loivo | 228 |
| Tab. 26 – Intervenções por década na freguesia de Lovelhe | 229 |
| Tab. 27 – Intervenções por década na freguesia de Mentestido | 230 |
| Tab. 28 – Intervenções por década na freguesia de Nogueira | 231 |
| Tab. 29 – Intervenções por década na freguesia de Reboreda | 232 |
| Tab. 30 – Intervenções por década na freguesia de Sapardos | 233 |
| Tab. 31 – Intervenções por década na freguesia de Sopo | 234 |
| Tab. 32 – Intervenções por década na freguesia de Vila Meã | 235 |
| Tab. 33 – Intervenções por década no concelho de Vila Nova de Cerveira | 236 |
| Esq. 1 – Relação do muro com a habitação | 245 |
| Esq. 2 – Implantação das habitações relativamente à rua | 245 |
| Esq. 3 – Ornamentação de portões e grades | 246 |
| Esq. 4 – Ornamentação dos elementos constituintes da escada | 246 |

| | |
|---|-----|
| Esq. 5 – Alterações das guardas nas varandas | 247 |
| Esq. 6 – Alteração das janelas de madeira para alumínio | 248 |
| Esq. 7 – Número de águas nas habitações | 250 |
| Esq. 8 – Configuração das coberturas | 250 |
| Esq. 9 – Introdução de chaminés nas habitações | 251 |
| Esq. 10 – Alteração de usos | 252 |
| Esq. 11 – Exemplo de alterações morfológicas nas casas rurais | 254 |

Créditos

| | |
|---|-----|
| Fig. 1 – Disponível em: http://www.cm-vncerveira.pt (consultado em: 12/8/2011) | 15 |
| Fig. 2 – Disponível em: http://www.cm-vncerveira.pt (consultado em: 12/8/2011) | 15 |
| Fig. 3 – Galhano e Veiga (1992). | 16 |
| Fig. 4 – Galhano e Veiga (1992). | 26 |
| Fig. 5 – Galhano e Veiga (1992). | 26 |
| Fig. 6 – Galhano e Veiga (1992). | 26 |
| Fig. 7 – Galhano e Veiga (1992). | 27 |
| Fig. 8 – Galhano e Veiga (1992). | 27 |
| Fig. 9 – Galhano e Veiga (1992). | 28 |
| Fig. 10 – Galhano e Veiga (1992). | 29 |
| Fig. 11 – Galhano e Veiga (1992). | 29 |
| Fig. 12 – Disponível em: http://democraciaberta.blogspot.com/2009/09/1.html (consultado em: 12/8/2011) | 33 |
| Fig. 13 – Disponível em: http://sobreorisco.blogspot.com/2011_12_01_archive.html (consultado em: 16/8/2011) | 36 |
| Fig. 14 – Villanova, Leite e Raposo (1994). | 40 |
| Fig. 15 – Villanova, Leite e Raposo (1994). | 45 |
| Fig. 16 – Villanova, Leite e Raposo (1994). | 46 |
| Fig. 17 – Villanova, Leite e Raposo (1994). | 47 |
| Fig. 18 – Villanova, Leite e Raposo (1994). | 48 |
| Fig. 18 – Villanova, Leite e Raposo (1994). | 49 |
| Tab. 1 – Tabela realizada pelo autor | 206 |
| Tab. 2 – Tabela realizada pelo autor | 206 |
| Tab. 3 – Tabela realizada pelo autor | 207 |
| Tab. 4 – Tabela realizada pelo autor | 208 |
| Tab. 5 – Tabela realizada pelo autor | 209 |
| Tab. 6 – Tabela realizada pelo autor | 210 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Tab. 7 – Tabela realizada pelo autor | 210 |
| Tab. 8 – Tabela realizada pelo autor | 211 |
| Tab. 9 – Tabela realizada pelo autor | 212 |
| Tab. 10 – Tabela realizada pelo autor | 213 |
| Tab. 11 – Tabela realizada pelo autor | 214 |
| Tab. 12 – Tabela realizada pelo autor | 215 |
| Tab. 13 – Tabela realizada pelo autor | 216 |
| Tab. 14 – Tabela realizada pelo autor | 217 |
| Tab. 15 – Tabela realizada pelo autor | 218 |
| Tab. 16 – Tabela realizada pelo autor | 219 |
| Tab. 17 – Tabela realizada pelo autor | 220 |
| Tab. 18 – Tabela realizada pelo autor | 221 |
| Tab. 19 – Tabela realizada pelo autor | 222 |
| Tab. 20 – Tabela realizada pelo autor | 223 |
| Tab. 21 – Tabela realizada pelo autor | 224 |
| Tab. 22 – Tabela realizada pelo autor | 225 |
| Tab. 23 – Tabela realizada pelo autor | 226 |
| Tab. 24 – Tabela realizada pelo autor | 227 |
| Tab. 25 – Tabela realizada pelo autor | 228 |
| Tab. 26 – Tabela realizada pelo autor | 229 |
| Tab. 27 – Tabela realizada pelo autor | 230 |
| Tab. 28 – Tabela realizada pelo autor | 231 |
| Tab. 29 – Tabela realizada pelo autor | 232 |
| Tab. 30 – Tabela realizada pelo autor | 233 |
| Tab. 31 – Tabela realizada pelo autor | 234 |
| Tab. 32 – Tabela realizada pelo autor | 235 |
| Tab. 33 – Tabela realizada pelo autor | 236 |
| Esq. 1 – Esquema realizado pelo autor | 245 |
| Esq. 2 – Esquema realizado pelo autor | 245 |

| | |
|--|-----|
| Esq. 3 – Esquema realizado pelo autor | 246 |
| Esq. 4 – Esquema realizado pelo autor | 246 |
| Esq. 5 – Esquema realizado pelo autor | 247 |
| Esq. 6 – Esquema realizado pelo autor | 248 |
| Esq. 7 – Esquema realizado pelo autor | 250 |
| Esq. 8 – Esquema realizado pelo autor | 250 |
| Esq. 9 – Esquema realizado pelo autor | 251 |
| Esq. 10 – Esquema realizado pelo autor | 252 |
| Esq. 11 – Esquema realizado pelo autor | 254 |

Anexos

Migração Externa e Interna – Dados quantitativos

| nome_freguesia | migrante_pais | migrante_portugal |
|-------------------|---------------|-------------------|
| Candemil | holanda | Não se aplica |
| Candemil | frança | Não se aplica |
| Candemil | usa | Não se aplica |
| Candemil | frança | Não se aplica |
| Candemil | Não se aplica | Lisboa |
| Candemil | usa | Não se aplica |
| Cerveira | frança | Não se aplica |
| Cerveira | frança | Não se aplica |
| Cerveira | frança | Não se aplica |
| Cerveira | frança | Não se aplica |
| Cornes | frança | Não se aplica |
| Cornes | frança | Não se aplica |
| Cornes | frança | Não se aplica |
| Cornes | usa | Não se aplica |
| Cornes | Não se aplica | Lisboa |
| Cornes | canadá | Não se aplica |
| Cornes | canadá | Não se aplica |
| Covas | Não se aplica | Porto |
| Covas | Não se aplica | Porto |
| Covas | Não se aplica | Lisboa |
| Covas | Não se aplica | Lisboa |
| Gondar | canadá | Não se aplica |
| Gondar | frança | Não se aplica |
| Gondar | Não se aplica | Lisboa |
| Gondar | frança | Não se aplica |
| Gondarém | frança | Não se aplica |
| Gondarém | frança | Não se aplica |
| Loivo | frança | Não se aplica |
| Loivo | frança | Não se aplica |
| Lovelhe | frança | Não se aplica |
| Lovelhe | alemanha | Não se aplica |
| Lovelhe | Moçambique | Não se aplica |
| Mentestido | usa | Não se aplica |
| Mentestido | Não se aplica | Lisboa |
| Mentestido | canadá | Não se aplica |

| | | |
|-------------------|---------------|---------------|
| Mentestido | Não se aplica | Lisboa |
| Mentestido | frança | Não se aplica |
| Mentestido | Não se aplica | Lisboa |
| Nogueira | frança | Não se aplica |
| Nogueira | frança | Não se aplica |
| Nogueira | frança | Não se aplica |
| Reboreda | frança | Não se aplica |
| Sapardos | frança | Não se aplica |
| Sapardos | frança | Não se aplica |
| Sopo | eua | Não se aplica |
| Sopo | frança | Não se aplica |
| Sopo | Não se aplica | Lisboa |
| Sopo | eua | Não se aplica |
| Sopo | eua | Não se aplica |
| Vila Meã | frança | Não se aplica |
| Vila Meã | usa | Não se aplica |

Data de chegada e número de anos no estrangeiro

| migrante_pais | migrante_portugal | data_saida | data_chegada | anos no estrangeiro |
|---------------|-------------------|----------------|---------------|---------------------|
| holanda | Não se aplica | 1970 | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Lisboa | 1968 | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Lisboa | Sem informação | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Porto | 1974 | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Porto | 1974 | Não se aplica | Não se aplica |
| alemanha | Não se aplica | 1964 | Não se aplica | Não se aplica |
| frança | Não se aplica | 1972 | Não se aplica | Não se aplica |
| frança | Não se aplica | NULL | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Lisboa | 1965 | Não se aplica | Não se aplica |
| eua | Não se aplica | 1965 | Não se aplica | Não se aplica |
| eua | Não se aplica | 1962 | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Lisboa | 1971 | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Lisboa | 1960 | Não se aplica | Não se aplica |
| frança | Não se aplica | 1958 | Não se aplica | Não se aplica |
| frança | Não se aplica | 1965 | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Lisboa | 1963 | Não se aplica | Não se aplica |
| frança | Não se aplica | 1975 | Não se aplica | Não se aplica |
| Não se aplica | Lisboa | 1965 | Não se aplica | Não se aplica |
| frança | Não se aplica | 1986 | 1991 | 5 |
| canadá | Não se aplica | 1987 | 1989 | 2 |
| usa | Não se aplica | 1980 | 1987 | 7 |
| frança | Não se aplica | 1970 | 1978 | 8 |
| frança | Não se aplica | 1972 | 1980 | 8 |
| frança | Não se aplica | 1966 | 1978 | 12 |
| canadá | Não se aplica | 1957 | 1969 | 12 |

| | | | | |
|----------------------|----------------------|------|------|----|
| canadá | <i>Não se aplica</i> | 1974 | 1987 | 13 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1960 | 1974 | 14 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1970 | 1985 | 15 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1970 | 1985 | 15 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1961 | 1976 | 15 |
| Não se aplica | Lisboa | 1965 | 1980 | 15 |
| canadá | <i>Não se aplica</i> | 1974 | 1990 | 16 |
| eua | <i>Não se aplica</i> | 1963 | 1980 | 17 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1967 | 1985 | 18 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1958 | 1977 | 19 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1970 | 1990 | 20 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1970 | 1990 | 20 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1970 | 1990 | 20 |
| Moçambique | <i>Não se aplica</i> | 1950 | 1970 | 20 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1969 | 1989 | 20 |
| usa | <i>Não se aplica</i> | 1965 | 1986 | 21 |
| usa | <i>Não se aplica</i> | 1965 | 1986 | 21 |
| usa | <i>Não se aplica</i> | 1970 | 1992 | 22 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1965 | 1987 | 22 |
| usa | <i>Não se aplica</i> | 1959 | 1983 | 24 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1972 | 1997 | 25 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1960 | 1985 | 25 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1970 | 1999 | 29 |
| Não se aplica | Lisboa | 1960 | 1989 | 29 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1960 | 1992 | 32 |
| frança | <i>Não se aplica</i> | 1969 | 2004 | 35 |

2ª Habitação nas freguesias

| nome_freguesia | habitação |
|-------------------|--------------|
| Candemil | 2ª habitação |
| Nogueira | 2ª habitação |
| Sopo | 2ª habitação |
| Sopo | 2ª habitação |
| Sopo | 2ª habitação |
| Sopo | 2ª habitação |
| Sopo | 2ª habitação |
| Sopo | 2ª habitação |
| Sopo | 2ª habitação |
| Gondar | 2ª habitação |
| Gondar | 2ª habitação |
| Gondar | 2ª habitação |
| Mentestido | 2ª habitação |
| Mentestido | 2ª habitação |
| Mentestido | 2ª habitação |
| Mentestido | 2ª habitação |
| Mentestido | 2ª habitação |
| Nogueira | 2ª habitação |
| Lovelhe | 2ª habitação |
| Candemil | 2ª habitação |
| Candemil | 2ª habitação |
| Candemil | 2ª habitação |
| Cornes | 2ª habitação |
| Cornes | 2ª habitação |
| Covas | 2ª habitação |
| Covas | 2ª habitação |
| Covas | 2ª habitação |
| Covas | 2ª habitação |
| Covas | 2ª habitação |
| Gondarém | 2ª habitação |
| Gondarém | 2ª habitação |
| Gondarém | 2ª habitação |
| Loivo | 2ª habitação |
| Lovelhe | 2ª habitação |
| Lovelhe | 2ª habitação |
| Mentestido | 2ª habitação |

Quantidade de intervenções por década nas freguesias

| Nome_freguesia | Década | Quantidade de intervenções |
|----------------|--------|----------------------------|
| Campos | 1960 | 1 |
| Candemil | 1960 | 1 |
| Cerveira | 1960 | 2 |
| Gondar | 1960 | 2 |
| Loivo | 1960 | 3 |
| Lovelhe | 1960 | 1 |
| Mentestido | 1960 | 1 |
| Nogueira | 1960 | 1 |
| Reboreda | 1960 | 2 |
| Sapardos | 1960 | 2 |
| Campos | 1970 | 2 |
| Candemil | 1970 | 4 |
| Cerveira | 1970 | 7 |
| Cornes | 1970 | 1 |
| Covas | 1970 | 6 |
| Gondar | 1970 | 3 |
| Gondarém | 1970 | 6 |
| Loivo | 1970 | 7 |
| Lovelhe | 1970 | 2 |
| Mentestido | 1970 | 6 |
| Nogueira | 1970 | 4 |
| Reboreda | 1970 | 6 |
| Sapardos | 1970 | 4 |
| Sopo | 1970 | 2 |
| Vila Meã | 1970 | 7 |
| Campos | 1980 | 5 |
| Candemil | 1980 | 7 |
| Cerveira | 1980 | 3 |
| Cornes | 1980 | 7 |
| Covas | 1980 | 5 |
| Gondar | 1980 | 7 |
| Gondarém | 1980 | 7 |
| Loivo | 1980 | 5 |
| Lovelhe | 1980 | 5 |
| Mentestido | 1980 | 6 |
| Nogueira | 1980 | 7 |
| Reboreda | 1980 | 6 |

| | | |
|-------------------|------|---|
| Sapardos | 1980 | 6 |
| Sopo | 1980 | 5 |
| Vila Meã | 1980 | 3 |
| Campos | 1990 | 3 |
| Cerveira | 1990 | 3 |
| Cornes | 1990 | 3 |
| Covas | 1990 | 3 |
| Gondar | 1990 | 3 |
| Gondarém | 1990 | 2 |
| Loivo | 1990 | 2 |
| Lovelhe | 1990 | 5 |
| Mentestido | 1990 | 4 |
| Reboreda | 1990 | 3 |
| Sapardos | 1990 | 1 |
| Sopo | 1990 | 6 |

Materiais de portas e janelas por freguesias

| Nome_freguesia | Portas e janelas |
|-----------------|--|
| Campos | porta principal em alumínio e janelas em madeira |
| Campos | porta principal em madeira e janelas em alumínio |
| Nogueira | portas e janelas em alumínio |
| Nogueira | portas e janelas em alumínio |
| Nogueira | portas e janelas em alumínio |
| Nogueira | portas e janelas em alumínio |
| Reboreda | portas e janelas em alumínio |
| Reboreda | portas e janelas em alumínio |
| Reboreda | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Lovelhe | portas e janelas em alumínio |
| Reboreda | portas e janelas em alumínio |
| Gondarém | portas e janelas em alumínio |
| Gondarém | portas e janelas em alumínio |
| Gondarém | portas e janelas em alumínio |
| Gondarém | portas e janelas em alumínio |
| Loivo | portas e janelas em alumínio |
| Loivo | portas e janelas em alumínio |
| Loivo | portas e janelas em alumínio |
| Loivo | portas e janelas em alumínio |
| Lovelhe | portas e janelas em alumínio |
| Lovelhe | portas e janelas em alumínio |
| Lovelhe | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |

| | |
|-------------------|------------------------------|
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Gondar | portas e janelas em alumínio |
| Gondar | portas e janelas em alumínio |
| Mentestido | portas e janelas em alumínio |
| Mentestido | portas e janelas em alumínio |
| Mentestido | portas e janelas em alumínio |
| Mentestido | portas e janelas em alumínio |
| Mentestido | portas e janelas em alumínio |
| Mentestido | portas e janelas em alumínio |
| Sapardos | portas e janelas em alumínio |
| Gondar | portas e janelas em alumínio |
| Gondar | portas e janelas em alumínio |
| Gondar | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Sopo | portas e janelas em alumínio |
| Mentestido | portas e janelas em alumínio |
| Vila Meã | portas e janelas em alumínio |
| Gondar | portas e janelas em alumínio |
| Sapardos | portas e janelas em alumínio |
| Cornes | portas e janelas em alumínio |
| Campos | portas e janelas em alumínio |
| Covas | portas e janelas em alumínio |
| Candemil | portas e janelas em alumínio |
| Candemil | portas e janelas em alumínio |

| | |
|-----------------|------------------------------|
| Candemil | portas e janelas em alumínio |
| Cerveira | portas e janelas em alumínio |
| Candemil | portas e janelas em alumínio |
| Candemil | portas e janelas em alumínio |
| Candemil | portas e janelas em alumínio |
| Cerveira | portas e janelas em alumínio |
| Cornes | portas e janelas em alumínio |
| Cornes | portas e janelas em alumínio |
| Cornes | portas e janelas em alumínio |
| Campos | portas e janelas em alumínio |
| Covas | portas e janelas em alumínio |
| Cornes | portas e janelas em alumínio |
| Covas | portas e janelas em alumínio |
| Campos | portas e janelas em alumínio |
| Campos | portas e janelas em alumínio |
| Campos | portas e janelas em alumínio |
| Gondarém | portas e janelas em alumínio |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira |
| Sapardos | portas e janelas em madeira |
| Cornes | portas e janelas em madeira |
| Nogueira | portas e janelas em madeira |
| Cornes | portas e janelas em madeira |
| Cornes | portas e janelas em madeira |
| Cornes | portas e janelas em madeira |
| Cornes | portas e janelas em madeira |
| Sapardos | portas e janelas em madeira |

| | |
|-------------------|-----------------------------|
| Mentestido | portas e janelas em madeira |
| Campos | portas e janelas em madeira |
| Sapardos | portas e janelas em madeira |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira |
| Mentestido | portas e janelas em madeira |
| Candemil | portas e janelas em madeira |
| Candemil | portas e janelas em madeira |
| Gondar | portas e janelas em madeira |
| Campos | portas e janelas em madeira |
| Candemil | portas e janelas em madeira |
| Gondar | portas e janelas em madeira |
| Gondar | portas e janelas em madeira |
| Mentestido | portas e janelas em madeira |
| Sapardos | portas e janelas em madeira |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira |
| Gondarém | portas e janelas em madeira |
| Gondarém | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Lovelhe | portas e janelas em madeira |
| Covas | portas e janelas em madeira |
| Lovelhe | portas e janelas em madeira |
| Covas | portas e janelas em madeira |
| Cerveira | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Gondarém | portas e janelas em madeira |

| | |
|-------------------|--|
| Covas | portas e janelas em madeira |
| Gondarém | portas e janelas em madeira |
| Covas | portas e janelas em madeira |
| Gondarém | portas e janelas em madeira |
| Covas | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Covas | portas e janelas em madeira |
| Lovelhe | portas e janelas em madeira |
| Reboreda | portas e janelas em madeira |
| Sapardos | portas e janelas em madeira |
| Candemil | portas e janelas em madeira |
| Lovelhe | portas e janelas em madeira |
| Mentestido | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Gondarém | portas e janelas em madeira |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira |
| Covas | portas e janelas em madeira |
| Reboreda | portas e janelas em madeira |
| Cornes | portas e janelas em madeira |
| Nogueira | portas e janelas em madeira |
| Nogueira | portas e janelas em madeira |
| Lovelhe | portas e janelas em madeira |
| Mentestido | portas e janelas em madeira |
| Lovelhe | portas e janelas em madeira |
| Loivo | portas e janelas em madeira |
| Candemil | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Cerveira | portas e janelas em madeira e alumínio |

| | |
|-----------------|--|
| Lovelhe | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Sapardos | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Sapardos | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Nogueira | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Sapardos | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Gondar | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Vila Meã | portas e janelas em madeira e alumínio |
| Sapardos | portas e janelas em madeira e alumínio |